

Голос України

Газета Верховної
Ради України



«Слава» об'єднує героїв

На фото:
Герой Радянського Союзу,
генерал-лейтенант
Михайло Пилипенко.



(Закінчення
на 3-й стор.).

Фото
Юрія ВЕНГЕРЕША.

№ 34 (2534) ■ Четвер, 22 лютого 2001 року ■ Ціна договірна

■ 1806 р. Народився поет, етнограф і перекладач Левко Боровиковський.
■ 1811 р. У Харкові з'явилося «Філотехнічне товариство» (засновник В. Каразін). Пропагувало нові винаходи в господарстві.
■ 1880 р. Народився письменник Осип Турянський (повість «Поза межами болю», роман «Син землі»).
■ 1935 р. В Україні почався масовий рух п'ятисотениць — змагання за 500-центнерний урожай буряків. Зчинателки Марія Демченко, Марина Гнатенко та Ганна Кошова.

22 лютого

Обібрали до нитки. Уже й правду крадуть



Ранкове і денне засідання
21 лютого

Такий лейтмотив гострої розмови парламентаріїв під час розгляду змін до закону «Про порядок висвітлення діяльності органів державної влади та органів місцевого самоврядування в Україні засобами масової інформації». Представляючи законопроект, Борис Беспалий наголосив, що йдеться про дискримінацію висвітлення діяльності Верховної Ради через запровадження тривідсоткової квоти для аудіовізуальних ЗМІ. Таких обмежень не існує для висвітлення діяльності Президента України, судової влади, уряду. Отже, йдеться про порушення принципу рівності гілок державної влади. Доповідач наголошував і на тому, що запропоновані ним зміни не передбачають скасування всіх обмежень у висвітленні діяльності органів державної влади з тим, щоб окремі державні мужі не мали спокуси за державний кошт «робити собі імідж».

(Закінчення на 2-й стор.).

Офіційно

У сфері інтересів — політика та економіка

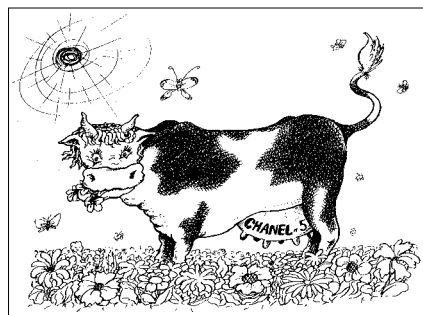
На сьогодні намічено зустріч Голови Верховної Ради України Івана Плюща з німецькою парламентською делегацією на чолі з головою Комітету у закордонних справах Бундестагу Гансом-Ульріхом Клозе. Німецькі парламентарії прибули до Києва з триденним візитом. Відбудуться переговори делегації із Президентом України Леонідом Кучмою та міністром закордонних справ Анатолієм Зленком. У програмі візиту також зустрічі з членами німецької групи радників з економічних питань.

Світ про Україну

Здійснення вибору

«Президент Кучма заявив: так, записи в його кабінеті велися, так, на плівках його голос, але плівки умисно змонтовані, щоб очорнити його ім'я. Голландські та австрійські експерти, котрі вивчали плівки, не підтвердили монтажу...» — йдеться зокрема в репортажі кореспондента Бі-бі-сі Роба Парсонаса. Він вважає: «Є відчуття, що Україна на порозі визначної події — здійснення вибору між свободою і авторитаризмом». (А що пишуть про наші події в Білорусі, читайте на 13-й стор.).

Підсумки



Невдячна свинська справа

Статистики підбили підсумки проведеного у січні загальнодержавного перепису всієї свійської живності. З'ясувалося, кількість хвостатих і рогатих у господарствах усіх форм власності (колишніх КСП) невпинно скорочується.

(Закінчення на 3-й стор.).

Харківському ТБ — 50 років

Ювілеї

Завтра виповнюється півстоліття з дня появи харківського телебачення. 50 років — не лише чудова дата, шанований вік, який дає змогу озирнутися назад, підсумувати зроблене, а то й дати пораду. Півстоліття — це ціла епо-

ха становлення вітчизняного телелітопису, нашого домашнього «вікна у світ». Це роки відкриттів, досягнень, творчих злетів, а іноді — падінь. На жаль, без них на невтоврваному шляху не обійтися. Але завжди перемагав пошук, поклик до цього принадного саява блакитного екрана.

(Закінчення на 7-й стор.).

Я вам пишу...

Ой люди, що за дим?

Нещодавно була на концерті в палаці «Україна». Сподівалася одержати задоволення, а вийшло навпаки. Дратувало те, що довго розсаджувалися глядачі, які спізналися, заважаючи іншим. А коли улюблені співаки і співачки, за невеликим винятком, не в такт музиці розкривали роти і робили вигляд, що співають, це взагалі мене спантеличило. Я не чекала такої неповаги до людей, що сиділи в залі, до речі, був аншлаг. Та й квитки були не дешевими: тридцять гривень в останніх рядах партеру. Виходить, я заплатила лише за те, щоб подивитися на живих співаків. Записи їхніх пісень я слухаю вдома з більшим задоволенням...

Марія ТИМІШ.

Київ.



Уже в найближчі три-чотири роки Україна може залишитися без власного флоту й позбутися статусу морської країни. Такий експертний прогноз прозвучав на конференції «Стан та шляхи відродження морської індустрії України». За 10 років український флот скоротився в 10 разів. Можливе згорання морської індустрії означає втрату роботи для 300 тисяч висококласних фахівців, зайнятих в суднобудуванні, металургії, супутному виробництві спецобладнання та навігаційної техніки, повідомляє «Інтерфакс-Україна».

Колаж Анастасії СІРОТКІНОЇ.

■ В одному з банків Луганської області міліціонер застрелив злочинця, який нападав на нього.

■ У Національному художньому музеї триває виставка 27 ікон XVI—XIX ст. із зруйнованих церков Києва.

■ 2,5 млн. грн. заплановано виділити на виготовлення державних нагород учасникам Великої Вітчизняної війни.

■ Одного з пікетувальників, що протестували проти зустрічі в Дніпропетровську Путіна і Кучми, оштрафовано на 170 грн.

Наша адреса в Internet на сервері Української преси: <http://UAmedia.visti.net/golos>

P.S.



Парламентська хроніка

Знову особливості національної приватизації

Вечірнє засідання
20 лютого

Приватизація ЗАТ «Рівнеазот» стурбувала народних обранців, оскільки це підприємство належить до стратегічних об'єктів народного господарства. Саме тому на розгляд сесії було винесено законопроект про особливості його приватизації. Як зазначив доповідач, народний депутат Володимир Черняк, «Рівнеазот» дає сьогодні сільськогосподарському виробництву України половину азотних добрив. Водночас висловлюються побоювання, що після продажу державної частки акцій, яка становить 53,6 відсотка, може зупинитися вкрай необхідне виробництво. А тому законопроект передбачає залишити у власності держави чверть пакета акцій, а решту реалізувати трудовому колективу за ринковою вартістю. Понад те, трудівники згодні простити державі борг, який перевищує 80 мільйонів гривень.

Опонентом такої приватизації, попри позитивний відгук Державного комітету з питань промислової політики, виступає Фонд державного майна. Як показало обговорення, більшість депутатів підтримують цей законопроект, тим паче, що такий механізм був застосований під час приватизації Маріупольського металургійного комбінату імені Ілліча.

Подібну підтримку сесійного залу отримав і законопроект «Про внесення змін до Закону України «Про державну допомогу сім'ям з дітьми», запропонований до розгляду народним депутатом Леонідом Косаківським. Як зазначив доповідач, він спрямований насамперед на захист громадян від сваволі чиновників, які змушують тих, хто потребує допомоги, оббивати пороги різноманітних установ у пошуках потрібних і не потрібних доводок. А тому законопроект передбачається, що ці функції відтепер покладатимуться на державні установи, які повинні надавати таку допомогу. До того ж встановлюються жорсткі часові рамки, які обмежують можливість чиновницької тяганини.

На відміну від цих законопроектів, зміни до Закону «Про обов'язкове державне страхування», пропонувані Кабінетом Міністрів, викликали сумніви в їх доцільності. Народні обранці вважають, що замість економії бюджетних коштів ці зміни можуть потягнути додаткові витрати з державної казни.

На вечірньому засіданні також були розглянуті законопроекти «Про зміни до Закону «Про охорону повітря», «Про внесення змін до Закону «Про статус та соціальний захист громадян, які постраждали внаслідок Чорнобильської катастрофи».

Володимир КОРОЛЮК.



Думки з приводу

Демократія — не анархія

Як ви оцінюєте нинішню політичну ситуацію?

Що повинна зробити влада, зокрема виконавча, аби послабити напруженість у суспільстві?

На ці запитання наш кореспондент попросив відповісти народних депутатів.

Олег Петров, фракція НДП:



І. Чимало політиків її оцінюють як кризову. Однак я так не вважаю: сьогодні діє парламент, діє уряд, діє Президент. Хтось може підкреслити, що в країні — криза, але він видає бажане за дійсне.

Я хочу наголосити — і це не тільки моя позиція, а й фракції — все, що відбувається на вулиці біля стін парламенту, має розв'язуватися в стінах Верховної Ради. У вищому законодавчому органі нині зосереджені майже всі політичні сили. Тому тут, а не на барикадах, не на вулицях потрібно розв'язувати всі скільки людей, стільки поглядів, інколи сусід сусіду заважає, а в нашому випадку — намети заважають багатьом, хто не бере участі в цій акції.

Так, певна напруженість у суспільстві існує, бо її, до всього, ще й підігрують, а тому я хотів би нагадати знайомий з дитинства вислів: сила дії коли-небудь породить протидію.

2. Я хотів би зауважити, що влада — і Президент, і уряд, і Верховна Рада — за цієї ситуації діяли непрофесійно. Це — моя позиція і я її висловлював з перших хвилин «касетного скандалу», в тому числі Президенту. Цей скандал не можна було вносити у сесійний зал, а згодом — на розсуд стихії. Усе треба розв'язувати в рамках законодавчого поля і водночас не трактувати законодавство так, як хто цього бажає.

І не треба соромитися. Якщо Президент — гарант Конституції і Конституція діє, треба робити все відповідно до Основного Закону, навіть якщо не подобається, бо в народі кажуть: усі женяться, а кожному подобається своя дружина.

Один хотів би одну владу, другий — іншу, а третій — ще іншу. Але це вже не демократія, а анархія. І давайте нарешті визначимося: ми за незалежну, демократичну, процвітаючу Україну чи ми за анархію?

Ігор Гаврилов, фракція ПЗУ:

1. Як на мене, нині ситуація нормальна. Ті події, що відбуваються в Україні, свідчать, у нас справді є демократія. Немає жорстоких утисків, є люди, які мають можливість висловити свою точку зору, чого абсолютно не могло бути 10 років тому.

Цей процес, безперечно, хворобливий. Однієї думки у всіх однозначно вже не буде ніколи. Завжди будуть люди, які матимуть різні думки і завжди між ними будуть суперечності. І ті форми протистояння, які існують нині, можливо, відповідають нинішньому часу. Але я вважаю, що це завжди має відбуватися в рамках чинного законодавства, без насильницьких дій, у формі діалогу.

2. Досвіду роботи за таких умов у виконавчій владі ніколи раніше не було. Тому люди і виявилися не готовими до такого розвитку подій.

Це школа демократії і її треба пройти. З недоліками виконавчої влади які, безперечно, існують. Бо всі проблеми, котрі постають, треба розв'язувати оперативним і в рамках Конституції, законодавства. Повторюся: цього треба вчитися.

Вчиться Президент. Вчиться Генеральний прокурор. Вчать народні депутати.

Цього вчитися нам немає в кого, бо ми маємо власну історію. Але ми повинні в цій історії зберегти своє обличчя.

Володимир КОРОЛЮК.



Обібрали до нитки. Уже й правду крадуть

(Початок на 1-й стор.).

Народні депутати не пропустили нагоди поставити і конкретні запитання: хто заважає керівництву ВР виконувати рішення про висвітлення діяльності парламенту, кому підпорядкований Національний телеканал і, зокрема, його керівник пан Долганов тощо. На цьому тлі досить тривожно сприйнято слова голови профільного комітету Олександра Зінченка, який під тиском гострих запитань колег зізнався, що висвітлення такої, як він сказав, роботи Верховної Ради (себто з політичними гаслами) «не буде».

Розгляд законопроектів «платно» перейшов в обговорення вкрай гарячої теми свободи слова в Україні. Ярослав Федорин казав про захоплення олігархічними кланами інформаційного простору України. Павло Мовчан переконував, що Національний телеканал захоплено групою осіб. Як наслідок, вказували парламентарії, висвітлення роботи Верховної Ради, та й усієї державної влади, нагадує королівство кривих дзеркал, і народ не має правдивого уявлення про те, що діється в нашій державі.

Про певну нерівність (дискримінацію) однієї з гілок державної влади — парламенту — йшлося і під час розгляду кошторису Верховної Ради на 2001 рік. Основний доповідач, Віктор Омеліч, навів такий факт: торік уряд профінансував ВР на 97,4 відсотка від передбачених асигнувань. І нині ця тенденція зберігається. Вже за два поточні місяці парламенту недодало 14 млн. грн. І це тоді, як наголосив доповідач, коли у фінансистів Кабміну не піднялася рука хоча б на



копійку скоротити фінансування адміністрації Президента чи самого Кабміну.

Перед тим, як розглянути чи не найгарячіше питання порядку денного — про інформацію Генеральної прокуратури, парламентарії поставили перед керівництвом ВР низку принципів запитань. По-перше, чому розглядається інформація прокуратури, а не звіт Генпрокурора, як це записано у попередніх рішеннях парламенту. По-друге, чому відсутній на засіданні сам Михайло Потебенко. Голова Верховної Ради Іван Плющ пояснив, що під час офіційної зустрічі Михайло Потебенко заявив: він Верховній Раді не підзвітний. Спростовуючи таке твердження Генпрокурора, голова підкомітету Комітету ВР з питань законодав-

чого забезпечення правоохоронної діяльності Михайло Ратушний оприлюднив висновки студентів третьокурсників Одеської юридичної академії, які переконливо довели: Генеральний прокурор відповідно до Конституції і законів України мусить щорічно звітувати перед найвищим законодавчим органом держави. Коментарі, як то кажуть, зайві. Більшість народних депутатів під час обговорення ситуації акцентували увагу на слабкому знанні Михайлом Потебенком законодавства України, політичної заангажованості тощо і закликали проголосувати за рішення парламенту, яке передбачатиме відставку Михайла Потебенка з поста Генпрокурора.

Анатолій БЕНЬ.
Фото Сергія КОВАЛЬЧУКА.

Червоне світло «партійним» виборам

Президент України Леонід Кучма застосував право вето і повернув на повторний розгляд до парламенту закон «Про вибори народних депутатів України», який передбачав пропорційну виборчу систему. Глава держави зазначає, що цей документ не може бути підписано, бо «його концептуальні принципи не відповідають Основному Закону країни, обмежують конституційні права громадян». Зокрема, те, що більшість найважливіших питань у процесі парламентських виборів, у тому числі й формування списків кандидатів, «вирішуватиме не народ, а партії». «Такі широкі права пропонуються надати партіям у той час, коли в Україні немає законів про політичні партії і парламентську опозицію, а їх членами є лише незначна кількість виборців, за різними даними, від 2 до 3%». Л. Кучма запропонував скасувати цей законопроект і прийняти новий.

Перший заступник Голови Верховної Ради України Віктор Медведчук, у свою чергу, заявив: «Саме парламент вирішуватиме, який закон працюватиме на наступних виборах: чи діючий, який передбачає змішану систему виборів, чи за суто пропорційною системою».

Без змін і розпуску

Кількісні показники роботи парламентів перших трьох скликань демонструють процес удосконалення законотворчої діяльності. Скажімо, якщо ВР першого скликання спромоглася прийняти 402 закони, другого скликання (1994—1998 рр.) — вже 750, а третього (з 1998 по 1 січня 2001 року) — 773. Про це вів мову на семінарі «Парламентаризм в Україні: теорія і практика», організованим до 10-ї річниці проголошення Незалежності України Інститутом держави і права ім. В. Корсецького НАН України перший заступник Голови Верховної Ради України Віктор Медведчук.

Він заявив, що сьогодні «нереально і недоцільно» змінити систему державної влади в Україні, перетворивши її на парламентсько-президентську республіку. Адже для обмеження повноважень Президента і розширення повноважень парламенту потрібно внести зміни до 1-го, 3-го і 13-го розділів Конституції. Процедура внесення таких змін передбачає, по-перше, волю суб'єкта подання (Президента чи не менш як 300 народних депутатів), по-друге, не менш як 300 голосів депутатів для прийняття відповідного законопроект, по-третє, схвалення поправок до Конституції на всеукраїнському референдумі. «Навіть якщо парламент набере необхідних 300 голосів, у чому особисто я сумніваюся, навряд чи схвалить такі зміни народ, вважаючи на «високий у лапках» рейтинг Верховної Ради та критику її з усіх сторін», — сказав В. Медведчук. Однак і «реальних механізмів» розпуску Президентом парламенту в Україні немає, наголосив він.

Юліана ШЕВЧУК.

Прискорити реформи

Тимчасова спеціальна комісія Верховної Ради України з питань доопрацювання законодавчих актів у сфері політико-правової та адміністративної реформи в Україні на чолі із заступником Голови ВР Степаном Гавришем ухвалила створити три робочі групи. Групу з опрацювання закону «Про політичні партії в Україні» очолюватиме Олександр Лавринович, «Про Кабінет Міністрів України» — Ігор Коліушко, «Про адміністративно-територіальний устрій України» — Роман Безсмертний.

12 квітня 2000 р. глава держави знову повернув закон «Про політичні партії в Україні» до парламенту зі своїми пропозиціями. Створена робоча група має підготувати пропозиції щодо їх урахування в законі та впровадити двох тижднів

узгодити з депутатськими фракціями та групами. Заступник Голови Верховної Ради України Степан Гавриш наголосив, що у комісії «немає серйозних заперечень, аби в тексті доопрацьованого документа було використано пропозиції Президента» та додано норми, які не містилися в прийнятому парламентом законі. Він вважає, що роботу над законом «Про політичні партії» слід завершити до парламентської виборчої кампанії 2002 року.

Розповідаючи про стан справ із Законом «Про Кабінет Міністрів України», прийнятим Верховною Радою 19 листопада 1999 р., перший заступник голови Комітету з питань правової політики І. Коліушко поінформував про рішення комітету — рекомендувати парламенту скасувати цей закон і натомість прийняти за основу

у першому читанні оновлений проект закону. В цьому документі враховано переважну більшість пропозицій Президента, зокрема і щодо участі парламенту у формуванні Кабінету Міністрів України.

На думку Р. Безсмертного, складність прийняття закону «Про адміністративно-територіальний устрій», на який 30 грудня 1997 р. Президент знову наклав вето і повернув до ВР зі своїми пропозиціями, полягає в тому, що в Україні «існує невідповідність між кількістю районів та районних бюджетів». Звертаючися до членів комісії, Р. Безсмертний наголосив на необхідності якнайшвидше прийняти зазначений закон, оскільки його відсутність гальмує проведення адміністративної реформи в державі.

Інформуправління ВР.

А Актуально

Президентові незручно

У цьому Леонід Кучма зізнався учасникам наради з керівниками Чорнобильської АЕС, яка відбулася позачора в Славуті. І незручно, уявіть, за владу, яка недостатньо уваги приділяє розв'язанню соціальних проблем, які виникають після закриття ЧАЕС.

Президент нагадав, що пообіцяв від імені держави подбати про працевлаштування і соціальний захист працівників станції і майже 25-тисячного населення Славутича. Отже, так має бути. Для цього того самого дня він віддав розпорядження про створення спеціальної робочої групи на чолі з віце-прем'єром Олегом Дубиною. Вона, за його словами, відповідатиме за наслідки цієї роботи конкретно. А зусилля міжвідомчої комісії з реабілітації соціальних наслідків від закриття ЧАЕС оцінив як малопродуктивні.

Зрозуміло, Президент України не обмежився тільки проблемами Чорнобильської ЧАЕС. Зокрема, серед низки енергетичних «заморожок» він виділив відверту тяганину довкола кредитування добування двох ядерних блоків на Хмельницькій та Рівненській АЕС з боку країн ЄС. Його висновок: кредити нам дуже потрібні, але, схоже, добудувати ці потужності нам доведеться самотужки.

С. В.

Телерадіомовлення: нові кроки, нові проблеми



Останнім часом діяльність Національної ради з питань телебачення і радіомовлення набула досить широкого розголосу. Причини різні. Одні підтримують Національну раду в тому, що врешті почали наводити порядок в телерадіопросторі, інші, навпаки, вбачають у тому тенденційні підходи до тих чи інших телерадіокомпаній.

Із запитаннями кореспондент Микола Потапенко звернувся до голови Національної ради Бориса Івановича ХОЛОДА.

— Борисе Івановичу, чим ви поясните таку пильну увагу до Національної ради?

— Ми не боїмося пильності, яку, особливо останнім часом, проявляють до нас. Навпаки. Про існування Національної ради вже деякі керівники телерадіоорганізацій, схоже, забули. Звідси і ті негативні прояви в ефірі, які помічає кожний пересічний телеглядач, радіослухач. Тут дався взнаки період, коли Національна рада понад рік не була створена. Новим складом Національної ради за півроку діяльності прийнято низку резонансних рішень. Серед них: заборона трансляції фільмів з елементами жорстокості, насилля до 22.00; посилені вимоги стосовно 50% національного продукту в ефірі телерадіокомпаній; збільшення кількості програм державною мовою тощо. Понад 30 телерадіокомпаній за порушення чинного законодавства оголошено попередження.

— І все-таки найбільший резонанс викликав початок ліцензування...

— Ліцензування є одним із основних завдань Національної ради,

що визначено законами України «Про телебачення і радіомовлення» та «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення». І як би хто хворобливо не реагував, але беззаперечним є той факт, що, згідно із законодавством, канали і частоти, на які закінчився термін дії ліцензій, обов'язково мають виставлятися на конкурс. Це робиться гласно, відкрито, вперше через публікацію в центральній пресі.

— А на чому ґрунтуються звинувачення саме стосовно ліцензування, що останнім часом звучать на адресу Національної ради?

— На емоціях, підігрітих самими керівниками деяких телерадіоорганізацій. Прикро, що, не розібравшись із суттю справи, не ознайомившись з документами, до цієї емоційної стихії долучаються політичні сили і в Україні, і за межами нашої держави. З'являються спекуляції, безпідставний тиск на Національну раду. Насправді кожен може перевірити, наскільки канали і частоти, які ми виставляємо на конкурс, відповідають терміну завершення дії ліцензій.

(Закінчення на 9-й стор.).

Президент України Леонід Кучма під час робочої поїздки на ЧАЕС відвідав об'єкт «Укриття».

Фото Валерія СОЛОВЙОВА.



Презентації

«Слава» об'єднує героїв

У столиці створено об'єднання «Слава», до якого входять 62 Герої Радянського Союзу, 38 Героїв Соціалістичної Праці, 2 Герої України, 94 вдови Героїв Радянського Союзу. Його мета — надання допомоги ветеранам війни та праці, членам їхніх сімей у захисті та задоволенні соціальних, економічних, творчих та інших спільних інтересів тощо. Голова об'єднання Віталій Жолобов переконаний: спільними зусиллями ветерани зможуть брати активну участь у творенні української державності.

До речі, значну фінансову допомогу об'єднанню надало ВАТ «Укртелеком».



Підсумки

Невдячна свинська справа

(Початок на 1-й стор.).

Так, великої рогаатої худоби з лютого 2000 року поменшало до 9,428 млн. голів — на 10,7%. Найбільше кількість корів та бичків упала у господарствах Дніпропетровської, Херсонської, Миколаївської, Запорізької областей (на 17—21%), свиней — у Миколаївській, Запорізькій, Луганській (на 36—56%), овець і кіз — у Миколаївській, Херсонській (на 13—27%), птиці — у Луганській, Миколаївській, Донецькій областях (на 14—21%).

Вітчизняне тваринництво тримається на приватних обійстях, де спостерігається приріст худоб'ячого поголів'я, окрім свиней та птиці.

Вниманию граждан Республики Молдова, проживающих в Украине!

25 февраля 2001 года состоятся досрочные выборы в Парламент Республики Молдова.

Приглашаем Вас принять участие в голосовании, которое состоится 25 февраля 2001 года, с 7.00 до 21.00, на избирательном участке, расположенном в здании Посольства Республики Молдова в Украине, по адресу: г. Киев, ул. Январского восстания, 6.

Дополнительную информацию Вы можете получить в бюро избирательного участка по тел. 290 77 22, 290 77 21.

! У номер

■ Київ

Відомий дипломат НАВЧАТИМЕ МОЛОДЬ

Борис Тарасюк, экс-міністр закордонних справ, очолив щойно створений Інститут соціальних наук та міжнародних відносин Міжрегіональної академії управління персоналом.

У цьому вузі готуватимуть дипломатів-аналітиків на факультеті політології міжнародних відносин, а також фахівців з міжнародного маркетингу та реклами, соціології та управління. За п'ять років навчання студенти матимуть змогу стати поліглотами: дипломати-аналітики знатимуть три іноземні мови, решта володітиме двома. А вартість навчання не перевищує сум, що їх платять в інших вузах, і навіть менша, як в аналогічних.

Вл. інф.

■ Полтава

Провінція — друга. ЗАТЕ В СТОЛИЦІ

На четвертій міжнародній виставці навчальних закладів «Сучасна освіта в Україні—2001» Українська медична стоматологічна академія виборола срібну медаль. Ректор, академік Микола Скрипников зазначив, що полтавські технології навчання дістали високу оцінку насамперед завдяки міцній науковій базі вузу, де на 50 кафедрах працюють 24 академіки, 66 докторів наук, 285 кандидатів. Головна ідея інновацій у навчальній сфері така: студент має стати активним учасником навчального процесу.

Григорій ГРИНЬ.

■ Донецьк

Правосуддя

В «ДОЛАРОВОМУ ЕКВІВАЛЕНТІ»

Кримінальну справу стосовно одного із суддів міського суду Слов'янська порушила прокуратура Донецької області. Під час обшуку в її службовому кабінеті знайдено 500 доларів США. Цю суму, повідомили у прес-центрі обласної прокуратури, суддя отримала як хабар від одного з підсудних, який притягається до кримінальної відповідальності за крадіжку особистого майна. В обмін на знак «матеріальної уваги» служителька Феміди пообіцяла призначити покарання, не пов'язане із позбавленням волі.

Ліна КУЦЬ.

■ Запоріжжя

Туристи

з фальшивими доларами

У Запоріжжі затримано двох громадян Молдови, які реалізовували фальшиві долари США. Фальшивомонетники зізналися, що купюри переважно номіналом 50 і 100 доларів, крім Запоріжжя, збували ще в 15 містах України. Фахівці із правоохоронних органів вважають, що затримані мали тісні зв'язки зі злочинними угрупованнями в деяких країнах СНД. Фальшиві купюри, на думку експертів, виготовлено за кордоном, повідомляє наш кореспондент Олександр АБЛІЦОВ.

■ Експедиції

Повернення з Антарктиди

Учасники 5-ї Української антарктичної експедиції повернулися на батьківщину. Саме 2001-го виповнюється п'ять років, як британці передали нам свою антарктичну станцію. Нині вона мав назву вченого Володимира Вернадського. Незважаючи на недостатнє фінансування, науковці зробили низку важливих відкриттів. Утім, для аналізу отриманої інформації потрібно чимало часу.

До речі, що експедицію рік тому проводжав Станіслав Довгий, який очолював тоді Держкомнауки України, а нині він — голова правління ВАТ «Укртелеком».

Богдан ДОВНИЧ.



Фото Юрія ВЕНГЕРЕША.

Спорт

Футбол. Нещодавно президент ФФУ, народний депутат України Григорій Суркіс побував у штаб-квартирі ФІФА у Цюриху, де взяв участь у роботі комітету національних асоціацій. А повернувшись додому, Григорій Михайлович зустрівся з журналістами і докладно розповів їм про те, що відбувалося в Швейцарії, а також відповів на численні запитання, пов'язані зі справами національного футболу.

Великої уваги комітет, постійним членом якого є і представник України, приділив питанню втручання державних організацій у справи національних футбольних асоціацій, фінансових порушень. У «чорному» списку, зокрема, значаться Непал, Судан, Танзанія, Литва тощо. А стосунки грецької влади та місцевої федерації можуть призвести до того, що ФІФА бойкотуватиме олімпійські ігри 2004 року в Афінах.

Уже вкотре федерація футболу Казахстану просить ФІФА про надання їй ... європейського громадянства. Через кілька місяців президент ФІФА Йозеф Блаттер відвідає цю азіатську державу. І тоді раз і назавжди вирішиться питання, чи бути їй членом УЄФА. Хоча більшість членів комітету вже тепер висловила сумнів стосовно зміни футбольної географії на казахстанський кшталт. Багато років тому виняток зробили Ізраїлю, зваживши на політичну ситуацію в тому регіоні.

Президент ФФУ мав зустріч віч-на-віч з Йозефом Блаттером, який (ми вже повідомляли про це) підтвердив своє рішення про приїзд в Україну 23—25 березня. У зв'язку з

цим пан Суркіс торкнувся проблеми приміщення для ФФУ. У тому, яке є сьогодні, президента ФІФА приймати просто соромно. Втім, за словами глави українського футболу, вихід за будь-яких обставин знайдеться.

На Кіпр збираються...

Як відомо, з 26 по 28 лютого на Кіпрі відбудеться міжнародний турнір з футболу, участь в якому візьмуть господарі, а також збірні Румунії, Литви та України. На чарівний острів збираються 22 українські гравці. **Воротарі:** Шовковський («Динамо»), Левинський («Спартак» М, Росія), Вірт («Шахтар»); **оборонці** — Вашук, Головка, Дмитрулін, Несмачний, Федоров (усі — «Динамо»), Старостяк («Шахтар»), Снитко («Чорноморець», Росія), Грановський, Парфенов (обидва — «Спартак» М, Росія); **півоборонці** — Кардаш, Лисинський, Яшкін (усі — «Динамо»), Зубов, Попов, Тимошук (усі — «Шахтар»), Призетко, Свистунов (обидва — «Чорноморець», Росія); **нападники** — Воробей («Шахтар»), Мелашенко («Динамо»). 26 лютого наші футболісти зустрінуться з румунами, а кіпріоти — з литовцями. Переможці цих пар 28 лютого розіграють перший приз, а невдахи зустрінуться в поєдинку за третє місце.

Ліга чемпіонів

Четвертий тур. Група А. «Манчестер Юнайтед» — «Валенсія». 1:1. «Панатінаїкос» — «Штурм». 1:2. «МЮ» — 8 очок, «Валенсія», «Штурм» — по 6, «Панатінаїкос» — 1. **Група В.** «Ла Корунья» — «Галатасарай». 2:0. ПСЖ — «Мілан». 1:1. «Галатасарай» — 7, «Мілан», «Ла Корунья» — по 6, ПСЖ — 2.

Віктор БРАНИЦЬКИЙ.



Фото Юрія ВЕНГЕРЕША.

МІР ВАШОМУ ДОМУ!

Сім'я

► Наша пошта

Два казанки, дві ложки — одне вогнище

У вашій газеті відроджено рубрику «Сім'я». Це дуже добре. Адже питання створення і збереження сім'ї для читачів — першочергове.

Молодь 30—40-х років — бідна, нерозпещена, не така вже й письменна, як нині, — була зайнята корисними справами. Працювали різні гуртки, про наркотики ніхто й не чув. І коли вже створювали сім'ю, то вона розпадалася дуже рідко.

Ми з Ольгою Тарасівною взяли шлюб 14 жовтня 1939 року. Разом вже понад 60 років. Відрадно, що попри негаразди, наш союз не розпався. Навпаки, важкі й небезпечні роки

дедали більше згуртовували, зміцнювали родину. Коли після війни розпочали заново вести спільне господарство, у нас було дві шинелі, дві пари кирзових чобіт, два казанки й дві ложки. Але ми не журилися: головне — були разом... Нині, на схилі років, читаємо газети, дивимося телевізор. І замислюємося: чому так багато розлучень і так мало робиться для зміцнення сім'ї?

Іван та Ольга ДОЛБІЄВИ,
відповідно 86 і 80 років,
ветерани війни та праці,
чоловік і дружина
з 61-річним стажем.

Львів.

► Фото з альбома

Дениско, Дмитрик і Даринка, яким усі посміхаються, а допомогати не поспішають

Молоде подружжя із села Терентіївка Полтавського району Ліда та Ігор Рябухи чекали свого первістка. І ось якраз третього дня третього тисячоліття у них з'явилася трійня.



— Спочатку я була приголомшена, — каже 20-річна молода мама (на знімку праворуч). — А потім звиклася із думкою, що нас у родині має стати на троє більше. Разом вибирали імена. І коли малюки з'явилися на світ, я вже знала, що маю Дениса, Дмитра, Дарину.

За останні десять років малі Рябухи — це перша трійня на Полтавщині. Далася вона і мамі, і лікарям нелегко. Головний акушер-гінеколог області Ганна Шкоденко зізналася, що найголовнішим завданням було допомогти мамі виносити дітей. Тому її перевели у шойно відкрите спеціальне відділення обласної лікарні, де є необхідна апаратура. І вона справді знадобилася медикам. Майже тиждень у відділенні зберігали таємницю про трійню, аж до того часу, доки не впевнилися, що криза минула. Нині малюки потроху набирають вагу. Ліди допомагає симпатична бабуся — Ніна Чуйко (на знімку ліворуч).

Великих грошей у сім'ї немає: Ігор — слюсар, дідуся з бабусяю у відпустці за власний рахунок. Власного окремого житла молода сім'я не має. На жаль, поки що, окрім як словами подиву і захоплення родині, яка подарувала світові трьох чудових малюків, не допоміг ніхто...

Григорій ГРИНЬ.

Полтавська область.

Фото Миколи БЕЗНОСА.

► Анекдот від сусіда

Батьки і родичі оточили молодого солдата, що приїхав у відпустку. Почав він розповідати про службу в армії. Неподаляк проходив гурт молоденьких дівчат. Солдат припинив розповідь і з цікавістю почав стежити за ними поглядом.

— Дивись, як наш хлопчик змужнів, — шепнула мати батькові. — До армії він зовсім не звертав уваги на дівчат.

Коли ті зникли за порогом, хлопець повернувся до батька й каже:

— Одна з них крокувала не в ногу.

Ліна КУЩ.

Донецька область.

Шахтарське щастя: життя на відсотки

► Малюнок з натури

Холодильник у кухні відключено. По-перше, напруга не знімається вище 150 вольт. По-друге, і особливих запасів, щоб їх тримати, немає. Адже каструлю із супом узимку можна і на веранду виставити.

Лариса просить до столу — вечеряти. На столі, освітленому тьмяною лампочкою, — тарілки з картопляним пюре («картопля своя, з городу»), начинений капустою консервованій перець («восени це все дешево коштує»), оселедець («беру морожену рибу і солю сама, на 20 копійок економія виходить»), мариновані гриби («Юра десь у лісі в Луганській області збирав, спеціально їздив»). Ще — хліб, спечений власноруч («так дешевше»). Я в гостях у родині шахтаря.

Юрій Карпачов — гірничий робітник очисного вибою шахти «Ударник», що в Сніжному. Підземний стаж — майже вісімнадцять років.

— Нашу шахту вважають «міською», бо вона розташована в центрі міста, — пояснює господар. — Єдина перевага для мене — на транспорт не треба витрачатися. Штат — дві з половиною тисячі осіб. А безпосередньо тих, хто дає вугілля, 450 «грозів» та 200 прохідників. Хіба на всіх грошей вистачить?

У відповідь на запитання, яка зарплата в шахтаря, гірник дістає із серванта стос папірців-табулет-грам. «Хіба тут зрозумієш, повну суму нам віддали лише торік у липні. А так — лише відсотки: десять, двадцять, буває, сорок відсотків за раз. Ще платять продуктами», — виправдовується. Скільки відсотків заробітку і за який місяць видано, можуть порахувати лише найприскіпливіші.

Минулорічні заробітки підземника не вражають: 230—300 гривень «брудними». Юра каже, що «чистими» на руки отримують частинами, по 40—70 грн. З 1997 року боргів гірникові із зарплати нагромадилося аж 5 783 гривні. Одержати їх — марна справа, хоча мій співрозмовник навіть судився з шахтою за ці кошти. Втім, не він один. Суд став на бік робітників, однак черга така велика, що реальні шанси

отримати своє криве мають 5—6 осіб на рік. Не більше.

— А де тим грошам узятися, якщо торік працювали у старій лаві і навіть план, 160 тонн на добу, не могли виконати? — розводить руками Юрій. — Конвеєр старий, секції непутящі, запчастин немає. І ще — крадіжки. Ідеш додому — кабель на чобіть, на місці. Наступна зміна приходить — у ж е



д в а - т р и метри вирубили. Колись спіймали когось із своїх хлопців, вони конвеєрний ланцюг до металообробки здавали. А потім той самий пункт знову продає цей ланцюг шахті.

Вертаючись на поверхню, Юрій прихоплює з собою пару відер вугілля. Так само, як і його товариші по бригаді. Живе мій співрозмовник в одноповерховому будинку, і опалювати якось треба. А як топити, коли шахта вугілля своїм працівникам не возить, а придбати його — це 150 гривень за тону — якщо на шахті, або 90 гривень — у приватників? Добре, що хоч тут адміністрація іде назустріч. Щоправда, не всім: із

тих, хто живе у п'ятиповерховому будинку і бере з вибою вугілля, його вартість вираховують наприкінці місяця. Мовляв, усе одно продаватимеш.

Будинок Юра зводив власними руками. Щоб просторий був і красивий. «Подивіться, які у нас дерев'яні багетні — чоловік сам робив», — хвалиться Лариса. Цю родину давно годую не шахта, а важка робота в чотири руки. Чи навіть у вісім рук. І на власному подвір'ї, де нещодавно завели кролів. І на шести сотках городу. І на «шабашках» улітку: комусь гараж збудувати, комусь дах перекрити, ларьок заварити тощо — там підробляють Юра і Саша, п'ятнадцятирічний син. Наймолодша в сім'ї, третьокласниця Інна, намагається господарювати вдома.

— Нещодавно роздали борги, які позичали, щоб зібрати дітей до школи, — зітхає Лариса. Вона отримує 63 грн. пенсії за інвалідністю та 118 грн. «підвищеної» зарплати в бюджетній організації.

— На новий навчальний рік уже час відкладати знову. Напередодні першого вересня на Саню витратили гривень 250, на Інну — десь сотню. Це на найнеобхідніше, без осіннього взуття і одягу.

Хвороба Лариси (раптово стала боліти нога) три роки тому внесла істотні корективи до сімейного бюджету. Коли подружжя почуло названі в лікарні розцінки — 1000 доларів за протез, 700 доларів за операцію — спершу був шок. А потім усвідомлення того факту, що нікому ти не потрібен у цій країні, крім найближчих людей. Запитую в Юрі, яким він бачить майбутнє своїх дітей.

— Майбутнє? Не знаю. У газетах пишуть, що життя в нас поліпшилось. Але особисто я змін на краще не бачу. Навпаки, рік у рік дедалі гірше. Принаймні в нашому місті. Он бачите хатку за парканом? Ви вже вибачте,

соромно, але я ніяк не можу паркан новий поставити. Так от, хатка продається за сто гривень. І ніхто не купує. Всі, хто може, звідси виїжджають.

18 років тому найзаповітнішою мрією новоприйнятого на шахту гірника був власний автомобіль. Сьогодні досвідчений підземник дедалі частіше подумує заробити пільгову пенсію і кинути цю роботу назавжди. «Я все можу. У мене і токарний станок є, і зварювальний апарат, і плитку можу покласти, і з деревом працювати».

Торік на «Ударнику» був страйк: близько ста гірників відмовилися виїжджати нагору і оголосили голодовку. Юрій теж просидів три дні, але Лариса потрапила до лікарні, і він виїхав. Тоді умовляли шахтарів приїжджати директор холдингу. Обіщали і зарплату дати, і побутове вугілля завезти... Та єдиним підсумком стала сотня гривень кожному страйкареві.

— А наступного дня всі мали підписатися, мовляв, ознайомлені із законом, що страйкувати під землею не можна. Чому б тоді не підписуватися під законом, за яким не можна не платити зарплату?

Завтра Юрію на зміну. На роботу він піде з торбинкою, де лежить «вічко» від світільника: гірник викручує його, щоб номерну лампу не віддали комусь іншому. Тоді вона не встигає підзарядитися, і працювати доведеться без світла. «Тормозків» шахтар не бере на роботу ось уже кілька років.

Завтра Лариса лягає до лікарні в Донецьку. На консультації її попередили, що постійну білизну приносити не варто, а є узяти 50—60 гривень на перший час треба неодмінно. І харчі, само собою, свої: у нас безплатно лише лікують, а не годують. Увечері господиня пектиме у духовці хліб, і запашний теплий дух рознесеся по всьому будинку.



Жертва квартирної «коза ностри» Майже детективна історія

Темні алеї

Ця драма звела нанівець усе життя Володимира Петровича. Свого часу були в нього кохані дружина та маленька донечка. І хоч був молодшим науковим співробітником, перспективи мав неабиякі. Працював над дисертацією, а захистилася дружина. Вичерпавши, як їй здалося, увесь науковий потенціал чоловіка, покинула його і пішла до іншого.

Володимир Петрович у перші роки ще сьак-так тримався, працював, навіть намагався залицятися до молодих. Та чи не знайшлося такої, щоб закрутила його, чи не міг забути минуле, але вдруге не одружився. Вийшов на пенсію. Вільне життя сп'янило зовсім старого. Роботи нема, пенсія надходить справно, під боком — магазин, а в магазині — відділ, до якого так і тягне. Та й на базарі іноді можна дармових сто грам перехопити...

Одного разу до нього підійшли два заклопотані парубки і дівчина:

— Слухай, дед, така справа, товар нікуди скласти, а ми тут торгуємо, нас знають всі. Ось, дивися, сумки. А це — Света... Може, ти дозволив би у тебе залишити їх, га? Ми тобі заплатимо, п'ятдесят гривень на дорожні не валяються...

«Дед» як почув про такі великі гроші, то відмовитися від них уже не зміг. Та ще як склав їх подумки до своєї пенсії — «купився» остаточно.

— Ну, то що? — не відступали парубки.

— По руках?

— Пішли... — поплентав попереду, показуючи дорогу.

Невтямки йому було, що хлопці вже давно вивідали не лише де він мешкає, а і

все можливе, що можна було знати про нього.

— Та-ак... — протягнув один, переступивши поріг давно не прибраної квартири. — Треба покликати шефа, бо товар його, він має подивитися, чи не протікає де сте... — вийняв з кишені мобільний телефон.

Доки чекали «шефа», який чомусь довго не приходив, Света запропонувала «деду» спуститися вниз і «освіжитися».

— Йдіть, ми тут посидимо, — згодилися молодики, — тільки недовго, бо шеф ось-ось має бути...

Прокинувся Володимир Петрович на другий день увечері з розпухлою від болю головою. Язик був такий неслухняний, що без натуги поворухити ним не можна було.

«Ніби й не вперше, а голова як не моя», — здивувався.

І почав згадувати події минулого дня. Сумок, які хлопці збиралися залишити, не було. Доповз до серванта — приватизаційних документів на квартиру теж не знайшов. Кинувся дзвонити в міліцію, а коли та прийшла, не наважився відчинити двері.

Звернувся до колишніх співробітників, з проханням допомогти, бо зрозумів, у яку халепу втрапив, коли через тиждень-другий отримав повістку до суду. Якесь дамочка подала позов на нього, що він спочатку продав їй квартиру, а тепер, бач, передумав і не хоче виселитися.

— Я нікому не продавав квартиру! — сльозилися старечі очі. — Ну, люблю випити, але не настільки, щоб сп'яну продати дах над головою! Куди мені тепер? На вокзал, бомжувати? Хто мені допоможе?

Старі друзі подивилися документи, які Володимир Петрович привіз із собою, і виявили багато незрозумілого як для такої серйозної справи. Самого договору купівлі-продажу не було, не вказано, в якій такій приватній нотаріальній конторі і яким приватним нотаріусом було завірено договір. Та й сама дамочка під час очної ставки засвідчила, що вперше бачить цього чоловіка. Тобто — господаря квартири, до якої вона не може заселитися. Одне слово, загадка з багатьма невідомими, робота для детективів.

Марія ДАВИДЕНКО.



Р. С. Ім'я потерпілого змінено до з'ясування обставин. Документи його друзі надіслали до відповідних органів, які займаються розслідуванням справи про купівлю-продаж квартири. Про Володимира Петровича згадали і колишня дружина з дочкою. Тож сподіваємося, справедливість переможе.

Мал.

Юргена НОЙГЕБАУЕРА.
(З архіву «ГУ»).

Татусі й матусі, почнімо з себе! Кілька заповідей виховання

Психологічний лікнеп

Приймати дитину — означає любити її не за те, що вона гарна, розумна, талановита тощо, а просто за те, що вона є. Звісно, можна висловлювати своє невдоволення окремими її діями, але не дитиною загалом.

У запалі конфронтації ми самі хочемо зробити боляче нашим чадам, принизити, покарати їх за те, що вони змушують нас відчувати свою безпорадність. Треба опиратися цій жадобі реваншу. Адже наша стратегічна мета — змінити поведінку, а не завдати болю. І після того, як ми справді завдаємо емоційного, інколи навіть фізичного болю, замість полегшення приходить почуття провини.

Гнів — одне з найхворобливіших питань, з якими ми намагаємося боротися. Бо нашим дітям удалося краще ніж хоч би там кому, розізлили нас. Гнів має бути конструктивний. Заяви ефективні, коли вони стислі! Можна, а часом просто необхідно, карати дитину. При цьому слід пам'ятати: ми оцінюємо

вчинок, а не дитину. Особистість недоторкана.

Невдоволення діями не повинне бути систематичним, інакше воно переросте в несприйняття дитини. Засуджуючи дії, не можна засуджувати почуття, хоч би якими небажаними чи «недозволенними» вони були. Якщо вони в неї виникли, отже, для цього є підстави.

Потрібно навчати дитину давати раду своїм емоціям. Для цього вам треба стати союзниками.

Поступово, але неухильно знімайте з себе турботу і відповідальність за особисті справи вашої дитини. Надавайте йому право вибору. Дайте відчувати власну компетенцію у питаннях прийняття рішень.

Не порівнюйте свою дитину з іншими.

Не заважайте їй бути самою собою. Кожна людина унікальна. А ми, забуваючи про це, часто прагнемо створити таку собі «зручну» дитину, щоб через неї розв'язувати свої проблеми. Починайте виховання з себе!

Міла ДЕНИСОВА,
психолог.



ISOS

Як прожити місяць за менш як 10 гривень?

Наша багатодітна сім'я з 14 дітей живе на зарплату чоловіка 150 грн. у місяць. Дитячі виплати ми не отримуємо вже другий рік. Живемо в маленькій хатинці. Селищна рада надала нам ділянку під забудову, але за що будуватися? Грошей вистачає тільки на хліб. Дуже прошу вашої допомоги. Не залишайтеся байдужими.

Ніна СЕМЕНЮК.

Рокитне Рівненської області.

Р.С. Усі, хто бажає допомогти Ніні СЕМЕНЮК, можуть звертатися за адресою до редакції.

За спаленим парканом

Звернутися до газети мене змусили страшні злидні і гірка доля. Я — інвалід дитинства (церебральний параліч). Мати померла, коли мені було тринадцять. Батько покинув нас з бабусяю, якій 86 років.

Не осудіть мене. Я хотіла про когось піклуватися і на схилі літ мати собі підтримку. Але народження сина стало новим випробуванням. Він також інвалід з таким само діагнозом...

Грошей на прожиття не вистачає. В хаті холодно: паркан уже спалила, а щоб принести в'язку хмизу з лісу — немає сил. Кутаємося в ковдри, буває, що спимо у взутті.

Кого просити про допомогу, щоб якось звести кінці з кінцями? В акціонерному комерційному агропромисловому банку «Україна» Оржицького відділення Полтавської області мені відкрили рахунок № 26200803016001. Хто може, допоможіть.

Лариса
МАНАЧИНЬСКА.

сmt Оржиця
Полтавської області.

Врятувати сина

Нашому сину Роману лише шість років, а лікарі вже поставили страшний діагноз — лімфобластний лейкоз. Лікування коштує великих грошей. Звертаюся до всіх, хто може допомогти врятувати сина. Внески просимо переказувати на адресу: Новотроїцьке територіальне відділення банку «Україна» Херсонської дирекції, МФО 352275, код 09352278, рахунок 26201021090002.

**З надією на людську чуйність —
Микола ЧЕРНЯВСЬКИЙ.**

Отрадівка
Новотроїцького району
Херсонської області.

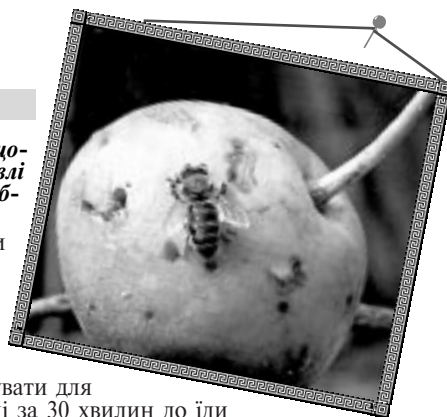


Фото Василя БАБУХА.

Домашній адвокат

Якість товару



Рубрику веде
юристоконсульт
Марина
КОВАЛЬЧУК.

Нині функціонує велика кількість приватних підприємств з виробництва продуктів харчування та продуктів магазинів, які цю продукцію продають. У мене з'являються сумніви щодо таких продуктів. Як я можу переконатися в їх якості?

Світлана МЕЛЬНИК.

Макіївка.

Належну якість продуктів харчування та їхню безпеку для здоров'я можна перевірити з допомогою таких документів: сертифіката відповідності, свідоцтва про занесення товару до держреєстру або висновку державної санітарно-гігієнічної експертизи, ветеринарного чи карантинного дозволу (для продуктів тваринного і рослинного виробництва).

Ці та інші документи у разі появи сумнівів щодо якості товару ви можете сміливо вимагати у продавця. Якщо продавець вам їх не надасть — від покупки краще утриматися.

Медова панацея-2

Корисна площа

На прохання читачів «Сім'ї» продовжуємо давати поради щодо лікування медом. Просимо, будьте уважні під час купівлі меду, адже несумлінні продавці часто-густо торгують підробкою.

■ 1 столову ложку висушених квітів ромашки звичайної заварити в 1 склянці киплячої води, після охолодження профільтрувати і додати 1 чайну ложку меду. Застосовувати як полоскання при стоматитах, ангінах, а також у клізмах при колітах.

■ 1 столову ложку сухої трави сухоцвіту болотного залити склянкою киплячої води, настоювати протягом 30 хвилин, процідити, додати 1 столову ложку меду. Цю суміш можна застосовувати для промивання ран та виразок, а також вживати по 1 столовій ложці за 30 хвилин до їди при виразці шлунку.

■ Дві столові ложки меду розчинити в 1/2 л настою евкаліпту (готують з 50 г висушеного листа). Вживати як ванночки та примочки.

■ Взяти рівні частини меду, соснової живиці, несолоного свинячого смальцю. Ретельно перемішати. Вживати під час лікування опіків шкіри, ран.

■ При травматичних та гнійних ранах необхідно змазати рану чистим медом. Він швидко очищає рани, зменшує гнійну секрецію, зникає поганий запах, біль, стимулює ріст тканини та епіталізації рани.

«Легальна» контрабанда, або Бомбочка для олігархів

Напередодні нового року столичні журналісти розговорили Президента. Розпитали, що любить їсти і чи вживає, як і весь наш народ, на свята. Про червону ікру та шампанське Леонід Кучма говорив без особливого захоплення, а от картопельку, каже, їсть із задоволенням. А як щодо чарочки? — пита хтось із гурту. Ну, як же без чарочки-другої?! Журналісти з розумінням розсміялися і до нюансів докопуватися не стали. А жаль, подумалося. Був би там, неодмінно поставив би одне запитання. А вам часом горілку замовляють не на нашому Ганнопільському спиртзаводі? І це... може, встигнув би попередити, що на заводі біда може статися, що невдовзі не буде вже «Ганнопільської». І не тільки її.

А караван іде...

На десятому році нашої суверенності мушу з сумом констатувати: ні силові структури, ні десяток контролюючих державних органів не змогли захистити вітчизняний ринок від тіньової економіки, котра охопила сьогодні провідні галузі, зокрема торгівлю піддакцизними товарами. Скажімо, про ту ж «ліву» горілку давно знають і в народі, і на всіх рівнях управління держави. Та поки з малих і великих трибун лунали заклики навести в лікero-горілчаному виробництві порядок, тіньовий караван ішов своїм шляхом — нагромаджував фінанси, купував зв'язки, пільги, недоторканність. І з цим, хоч як прикро, здається, змирилися. І держава, і народ. Одним тіньова економіка дала солідні прибутки, іншим — роботу, а більшості — дешевий продукт. Тож, як кажуть ворожки, на цьому й серце заспокоїлося.

Ота загальна безпорадність закохалася всіх, налаштувала на споглядальність. Бо, припустимо, не в змозі ми побороти тіньову економіку, то хоча б у легальній торгівлі лікero-горілчаними виробами повинні підтримувати лад. Але ось уже з рік чуло розмови про те, що ринок області наповнений підозріло дешевою горілкою. Щоб зрозуміти міру цієї дешевизни, доведеться заглибитися у специфіку формування ціни пляшки горілки. Спирт коштує щонайменше 0,72 грн., пляшка — 0,43 грн., акцизний збір — 3,20 грн. Є, правда, ще етикетка, корок, виробничі затрати, ПДВ, відрахування до Пенсійного та іншого фондів, зарплата, прибуток, але їх поки що можна і не чіпати. Тож додаємо: $0,72 + 0,43 + 3,20 = 4,35$ грн. А тепер просте запитання: чи може пляшка оковитої за таких умов коштувати хоча б 4,00 грн.? Зрозуміло, за умов легальної економіки — ні. Це ще в епоху бартеру та взаємозаліків всеке траплялося. А після того, як Кабмін категорично заборонив його, все мало стати на свої місця. Шоправда, на початку 2000 року ще на якийсь період ринок окупувала правдами і неправдами здешевлена за часів бартеру продукція. Ті, хто ближче до виробництва, це добре розуміли і мужньо тримали удар. Зберігали місяці. Ринок мав би вже проковтнути мох та болото, але дешева горілка не вичерпується.

Почали говорити про якісь давальницькі комбінації, приховані бартери, поставки з вільних економічних зон і т. п. Загалом наприкінці минулого року ситуація склалася критична. Масовий потік наддешевої горілки з інших регіонів України майже задушив на Хмельницькій місцеве виробництво. З трьох заводів два — кам'янець-подільський «Український кристал» і Ганнопільський — фактично зупинилися. Тепер обласний бюджет щомісяця недораховує близько 3 мільйонів гривень тільки акцизного збору. І якось дивно на тлі цієї проблеми лунали на останній обласній нараді з питань упорядкування торгівлі алкогольними виробами заклики керівництва облдержадміністрації до преси — більше рекламувати власного виробника. А тим паче — дорікання на адресу подолан у непатріотич-

ності. Мовляв, п'ють «чужу» горілку, а власний виробник гине. До чого тут реклама та патріотизм, коли ринковим бало править ціна?

Скажімо, одна з кращих вітчизняних горілок, вироблена у Ганнополі Славутського району, на гуртових складах у Хмельницькому коштує 5,80 грн., а «Староруська», що завозиться з Донецької області, — 3,80 грн. Чималий асортимент іншого заводу, теж з Донеччини, представлений на ринку ще крутішими цінами — 3,60 грн.

Згадайте наші вправи з арифметики, і вам у такі ціни важко буде повірити. Але вони є, як і єдиний розмір акцизного збору (3,20 грн.), встановлений Кабміном. Є й Закон України «Про обмеження монополізму та недопущення недобросовісної конкуренції у підприємницькій діяльності», який навіть органам державної влади забороняє створювати фінансово привілейовані умови для окремих виробників. Але є ще й закони про спеціальні економічні зони. Можливо, саме у прогалину між цими законодавчими актами хлинув з пільгових регіонів потік наддешевої горілки, у якому може потонути і Ганнопільський, і два кам'янець-подільських заводи?

Зустрічаюся з головою Хмельницького обласного територіального відділення Антимонопольного комітету України Болеславом Говорецьким.

— Якщо така дармова горілка справді реалізується через торговельну мережу, — мовив Болеслав Броніславович, — то це, безперечно, потребує нашого втручання. Але поки що жодна інстанція до нас не зверталася, тож чіткої відповіді дати не можу. Ми неодмінно зв'яжемося з управлінням харчової промисловості, запросимо до співпраці директорів підприємств-виробників піддакцизної продукції, спеціалістів галузі. Їх досвід і кваліфікація прискорять розслідування.

Під час нашої розмови Болеслав Говорецький зв'язався телефоном з одним із заступників голови Антимонопольного комітету України. Але і на цьому рівні щось з'ясувати не вдалося. З інших регіонів теж ніхто не звертався. Та добре, хай підозрілі партії горілки ідуть лише у Хмельницьку область. То чому до компетентних органів не звертаються по захист хоча б місцеві виробники? Їх серед білого дня, так би мовити, легально душать низькими цінами. І всі мовчать. Набираю номер телефону начальника управління харчової промисловості облдержадміністрації, депутата обласної ради Василя Мороза.

— Ми вивчали оптовий ринок області. За документами найбільші партії дешевої горілки надходять з Донецької та Одеської областей. Але докладної перевірки достовірності документів ніхто не проводив. Тому не можу стверджувати, що це справді продукція того чи іншого виробника з спеціальної економічної зони. Необхідно провести розслідування. А щодо самої ситуації, то, здається, про неї знають усі.

До сказаного додаю, що пан Мороз особисто знайомий з паном Говорецьким і щонайменше раз на тиждень зустрічається з ним на обласних нарадах. Але

чомусь голова відділення Антимонопольного комітету лише від мене дізнався про проблеми наших виробників. Нестикуння?.. Звернувшись до кількох посадовців, які за своїми службовими обов'язками мають бути «у курсі» лікero-горілчаних справ. Начальник Державної інспекції з контролю за цінами по Хмельницькій області Йосип Веселовський відповів лаконічно:

— Ні, цією справою не займалися.

Начальник управління з монополії на виробництво та обіг спирту, алкогольних напоїв і тютюнових виробів в області Вілен Дикун був не менш красномовний:

— Безперечно, про таку горілку я знаю. Але як могла на основі чинного законодавства скластися її ціна, пояснити не берусь. Може, якісь заліки чи ще щось...

Як переконалися, сьогодні ніхто достеменно не знає, чи це «чорні дірки» законодавства дозволяють витягувати з області гроші, які могли б іти до її бюджету, чи спритні фірмачі з продукцією, виготовленою під прапором вільної економічної зони, незареєстрованими кустарними цехами, хазяйнують у нашій хаті. У будь-якому разі минулого року з Хмельниччини в інші регіони пішло офіційно не менш як 75 мільйонів гривень акцизного збору. Скільки від дешевої горілки, мені встановити не вдалося. Але очевидно, сума кругленька. Чи потрапила вона хоча б до бюджету інших областей — питання. Як і те, як наш ринок опинився під таким демпінговим тиском? Саме це змусило мене спробувати розібратися самому, чому те, чого не може бути, все-таки є.

Версія перша. Безперечно, впадає у вічі, що найдешевша горілка іде до нас із спеціальних економічних зон. Донецької, Одеської та інших областей. Телефоную в Донецьк. В одному з найбільших торговельних центрів «Белый лебедь» найдешевша «Староруська» місцевой лікero-горілчаного заводу коштує 4,80 грн. Магазин торговельної мережі «Обжора» реалізує оковиту Артемівського заводу. Ціни — 5,30—5,55 грн. Дивно? Так, справді дивно. Чому це в Донецьку не торгують, як у Хмельницькому, продукцією місцевих виробників?

Знову насадаю на телефон. Цього разу розмовляю з консультантом секретаріату Ради з питань спеціальних економічних зон та спеціального режиму інвестиційної діяльності Ігорем Чичасовим.

— Таких поставок з нашого регіону бути не може. У статті 12 Закону України «Про спеціальні економічні зони та спеціальний режим інвестиційної діяльності в Донецькій області» чітко сказано: «У разі ввезення на митну територію України з території спеціальної економічної зони товарів та інших предметів, повністю вироблених або достатньо перероблених чи оброблених у спеціальній економічній зоні, податок на додану вартість і акцизний збір справляються, як для вільного використання в Україні». Крім того, лікero-горілчане виробництво, згідно з постановою Кабміну № 165 від 18.06.99 р., не ввійшло до переліку пріоритетних для вільних економічних зон галузей. Тож наші горілчані заводи жодних пільг не мають. Як, до речі, і в інших регіонах.

Не скажу, що не довіряю сказаному Ігорем Чичасовим, але сам купував у магазині навпроти редакції «Подільські вісті» «Староруську» Сніжнянського винзаводу Донецької області за 4,50 і горілку «Олімпу» по 4,10 бачив, як і різні накладні та сертифікати до цього питва. Знову бе-



рися до телефону. На зв'язку — заступник директора АТ «Сніжнянський винзавод» Віктор Шишкін:

— Номер ліцензії назвати можете?

— 000064 від 10.04.96-го.

— Хм... І по якій ціні?

— Чотири гривні п'ятдесят.

— Не може бути. Хоча... Ми продаємо продукцію комерційним фірмам оптом. Як вони там далі торгують, я не знаю.

Мені залишилося подякувати Віктору Шишкіну і сушити голову над тим, де шукати далі.

Версії друга і третя. Дзвінок у Сніжне, яке, до речі, теж у спеціальній економічній зоні, все-таки був марним. І нашо вухав на версію № 2. Як я мав можливість встановити, і продукція інших виробників демпінгової горілки потрапляє до нас через посередників. Це здебільшого київські комерційні структури. Чому «Артеміда», «Немірів» намагаються працювати прямо з гуртовнями, а тут обов'язковий посередницький зигзаг? Так і напрошується версія про давальницький та ще й «лівий» спирт. Але невдовзі пошук у цих напрямках теж завів мене у глухий кут.

Давальницьку переробку спирту заборонено Кабміном ще, здається, у 1996-му, а ввозити «лівий» спирт на територію спеціальної економічної зони і вивозити звідти горілку — все одно що нелегально перетинати кордон України. Та й навіщо такі складнощі?

Що ж, тоді напрошується припущення: найдешевша горілка з копіями етикеток різних виробників розливається на зовсім інших заводах. І це далеко не кустарні чи напівпромислові виробництва. За інформацією обласного управління у справах захисту прав споживачів, претензій до якості горілки донецьких виробників минулого року не було. Ті хмельницькі гуртові фірми, які направляли зразки цієї продукції на лабораторні дослідження, теж отримували підтвердження відповідності її якості стандартам. Однозначно, горілка виготовляється за сучасною промисловою технологією.

...Добряче закручено, правда?

Щоб достатньо зрозуміти цей механізм, варто пригадати досвід підпільного виробництва оковитої в одному з місцевих радгоспів. Тут продукцію теж не продавали у своєму регіоні, а везли до... Києва. Далі «прикривали» необхідними документами і збували за сміховинними цінами — аби скоріше. Тільки на першому етапі розслідування управління боротьби з організованою злочинністю констатувало: державі завдано збитків більш як на 20 мільйонів гривень. Маленьким розливним це-

хом. Або, як скажімо, у Дніпропетровську, СБУ «накрила» подібного хліва. Та і з цієї підпільної гуральні бюджет також недоотримав 12 мільйонів гривень.

На тлі того, що сьогодні діється на ринку алкогольних напоїв, названі дії правоохоронців — комарині укуси для слона. «Феміда» — в бочці Діогена.

Як бачимо, в торгівлі лікero-горілчаними виробами коїться щось, м'яко кажучи, дивне. Майже всі керівники контролюючих органів, силових структур про це знають. Час від часу вони смікають спиртового гусака за хвоста. Але... жодних кардинальних дій. І дану ситуацію пояснювати переважаністю державних служб — що страусові з переляку ховати голову в пісок.

Тож напрошується питання: невже не можна докорінно вплинути на ситуацію? Можна! Як відомо й школяреві, для виготовлення горілки потрібен спирт. Отже, хід перший. Управління боротьби з оргзлочинністю доручає конкретній правоохоронній структурі відстежити проходження спирту від заводу-виробника до магазину, звернувши особливу увагу на посередницькі та комерційні структури, ретельно перевірюючи достовірність документів на право виробництва та збуту піддакцизного товару. Тут великого розуму не треба, тут треба мати два чинники: бажання і чисту совість.

Опоненти можуть нам заперечити: у цій справі не так усе просто. Справді, не тільки не просто, а й небезпечно. Як тільки хмельницький УБОЗ вийшов на радгоспних підпільників, одразу в Києві було вбито трьох посередників. Отже, над спецпідрозділом, сформованим для вивчення торгівлі піддакцизними товарами, навісне жирний крук. Під одним крилом він триматиме кейс з доларами, під другим — гранатомета. Передбачаючи такий розвиток подій, оперативне прикриття такому спецпідрозділу могла б гарантувати Служба безпеки України. Для цього в неї є належний і технічний, і кадровий потенціал.

Якщо все-таки можна це так динамічно розв'язати, то чому центральна влада не веде наступ на «нелегалів», адже відомо, що в усіх державах світу торгівля піддакцизними товарами дає до 40 відсотків доходу в бюджет?

Для цього потрібно зовсім мало. Але найголовніше, щоб Президент не критикував по закордонах свій уряд, а шире взявся йому допомогати. Бо силові структури сьогодні можуть мобільно й ефективно працювати (а вони вміють це робити) тільки під безпосереднім керівництвом гаранта Конституції.

Олександр ХМИЗ.
Хмельницька область.
Мал. Віктора ПОПОВА.

Бог на боці дбайливих

Орфеї і корифеї

Євгена ПАШКОВСЬКОГО, одного з найталановитіших українських прозаїків за роман-есеї «Щоденний жезл» висунуто на здобуття Шевченківської премії. Павло Загребельний стверджує, що цей твір демонструє абсолютно неймовірні можливості української мови. «Пашковський з мовою робить те, що не спалося жодному письменникові. Подібного твору з таким багатством мови, з таким неспокоєм не було в українській літературі за всі століття історії України. Так, як пише Пашковський, ніхто ніколи не писав і не писатиме в найближчі сто років», — каже Павло Архипович.

Сьогодні автор «Щоденного жезла» відповідає на запитання нашого оглядача.

— В романі «Щоденний жезл» ви кажете: виття і жах епохи неспівмірні із віршослів'ям.

— Так. Люди навряд чи знайдуть там відповіді на головні питання часу: як існувати в зглобалізованому просторі інвалідним третьосвітнім країнам? Як зберегти душу в наглому заінформаченні? Як уникнути маніпулювання свідомістю й тупорекламщини? Роль поета, хочемо ми чи ні, зархаїчнула давно. Ні політологи, ні соціологи тим більш не дадуть відповідей на посутнє, бо мислять механічно, як рахівниці. Проза дає прикладні, переконливі відповіді: як завжди. Зміцнюючи дух і серце, шануючись разом, як ті покоління до нас, що вже очистились і відійшли.

— То сама поезія вас так цікавить?

— Мало того. Я був недавно на вечорі В. Цибулька. Фурорне дійство. Телеекранні все лица. Вельми й вельми яскраво, як то трапляється, коли людина працює з чистим словом, а не приневолене його до рими чи банального змісту. Заскладно на слух — краще читати — але однак розчулює публіку. Якщо згадати і дружню вечірку потім, то як не любити поезію? Побільше б живого, незаглищеного мистецтва!

— Дехто називає «Щоденний жезл» романом чоловічої сили, якої ще не відала наша література.

— Щодо сили — перебільшення. Українська література має достатньо потужних романів — від «Виру» Г. Тютюнника до «Крові по соломі» В. Медведя. Цей, останній, я знаю, довго писався, довго друкувався в журналі традиціоналістів «Українські проблеми», довго й марно читався діаспорною публікою і довго не видається книгою. Довгота й розпростореність — в основі епічного. Її неможливо збагнути і багатьом новелістам, і, тим паче, поетам. Їх палить одна емоція, один порив, а далі — пшик. Дійсність лишається неосмисленою. Їх дратує безмежність мовлення, але тільки йому дорівнює незриме терпіння досвіду, навіть не людського, а всього сушого в окресі якоїсь однієї мови. Це опосередковано підтверджується й тим, що де запановує полімовність — велика література гине. Пошлюся на Йосипа Флавія. Вприкінці «Історії іудейських старожитностей» він каже: «Отож, вільно спілкуватися грецькою (писалося в I ст. н. е. — Є. П.) заважає мені моє іудейське походження. Річ у тім, що в нас не поважаються ті, хто вивчив багато мов і вміє прикрашати свою розповідь красивими зворотами (наші це з успіхом замінюють англо-латинською шарлатанщиною. — Є. П.). Це вміння вважається приналежністю не лише вільнонароджених людей, але і рабів. Лише ті, що досмієнно знають Закон і вирізняються вмінням трактувати Святе Письмо, вважаються поправді освіченими людьми».

— Ви взагалі проти сюжету?

— Тільки тоді, коли це виправданно. Мій роман «Свято» (до речі, в 1989 р. розійшовся в журнальному варіанті десь 70-тисячним накладом) здебільш сюжетний. Сам час той був прозоріший. Потім я поволи відмовлявся від любової сюжеттики. Є сюжетність самої розповіді, підтексту,

теми. В чому секрет епістолярії? — в довірі до читацького інтелекту і його немарнотних зусиль доосмислити, дорозгадати написане. Достоевському був необхідний якийсь кримінальний хід і він свідомо йшов на нього, навіть знаючи, що цим применшує метафізичну вагу своїх романів. На сьогодні це архаїка і немобільність — така ж, як дротяний зв'язок супроти стильникового. Подієвість «ковтається» легше, але так само легко і забувається, як найзакрученіший бойовик позавчорашнього вжитку. Майже безсюжетний «Мобі Дік» Мелвілла, виданий в 1851 р., на сьогодні читається жвавіше, ніж, скажімо, безшабашний О'Генрі. За великим рахунком, письменник змагається тільки з часом, а там всі сюжети злютовані в єдине. Я недавно довідався: безберегий роман мріяв написати І. Бунін, винятково пронизливий, винятково шляхетний і досі як треба не прочитаний письменник.

— Є і таке тлумачення роману: гіпергуманізація, започаткована ренесансом, каталізувала звиридження.

— Так, механістичне, уніфікативне розуміння потреб людини викривило хребет цивілізації. І на сьогодні людина внутрішньо стала дикушою, некерованою, ніж на початку нового часу. К'єркегор каже: «З винайденням друкарського верстата диявол оселився в типографській фарбі». З пожвавленням комунікацій, він, зрозуміло, поселявся в нові й нові засоби. Жодна з ідеологій, жоден фронт борців з потеплінням чи жалібні писки зелених еурокурчат про екологію в дійсності прогресу не спинять. Отже: або глобальні катаклізми, або Вище втручання — що часто одне і те ж — змінивши кордони, змішавши раси, змінять і мислення, спектр цінностей і потреб людини. Так було б краще. Якщо ж людство встигне споріднитися з комп'ютерним гіперрозумом, а вибраний ще й обезсмертнюватимуть себе клонуванням, а інфективна антидуховність і агресивна гордіня залишаться з людиною — то рід людський зазіхне на вищі форми життя у Всесвіті. Людина не лишиться в земній колісці. Тільки це буде не лицар-Геракл, що немовлям задувив двох гадюк у постілі, а сама змієкоса Горгона. Подібне трапиться, може трапитися, менш як за півстоліття. Тобто раніше, ніж українці розбудують державність остаточно. Отже, «нам це не загрожує».

— В «Щоденному жезлі» вчуваються і сервантесівські ноти...

— Всяка пародія — якщо вона за сіб, а не самоціль — устатковується в реальність.

— Іноді можна почути і від владних людей: навіщо нам ця сучасна література?..

— Народ без літератури — раб не-сусвітний, дикий. Батьки демократизму, стародавні елліни, цілком серйозно вважали рабів худобою, що говорить. Ми цього хочемо вкупі з демократією?

Ми маємо виняткову прозу. Проте... Навіть у сусіда безліч серйозних відзнак, що стимулюють не так літераторів, як самосвідомість, респект еліти. А в нас на джипи й сантехніку в євроофісах витрачається в стократ

більше, та від того спадкових елітарів європейці не визнають собі рівними. І жити їм за еллінським приписом, якщо не спохопляться.

Європейська культура формувалася в одночасі із зародженням світової торгівлі. Флорентійського купця викидали з купецької гільдії — і той у попіхачі вертався — якщо він не цікавився високим мистецтвом, літературою, живописом, не вшановував їх ділом. А тут десь почули, що ринок усе виправить — загартує громадянина з гомосовіткіса — і доганьбилися до масових гендлів металобрухтом. Колиш на станції мого дитинства жили ханурики, що зимою палили в грубі ділами, витягнутими з сінешніх стін. На них всі тикали пальцями. Тепер заханурила ціла країна, і тикає світ на таку державу.

А які настали звичай! Один діаспорний жвавий підстарок викупив у продажного видавця і десь знищив книгу есеїв блискучого нашого критика Ніли Зборовської, йому там замуляло якесь слово. Сьогодні спритний дояр глобальних фондів визнає, кому тут жити, а кому гинути пропадом. Одбирає мізерний неотриманий гонорар. І таких чимало. Хизуються свободолобством, молодяться й фарбуються, як повії, хочуть жирувати по триста літ, вчать «нарід» розбудовуватися, жити по-гамериканському, вільно й відкрито. Та вся їхня відкритість: вкрасти тихцем, пошурячому, задки, затягти в норяку і там, з кількома хвостатими однодумцями, зжертви. Агенти впливу суперімперії перетворили квітучу країну на привид колонії. Бачив би бідний народ, як вони казяться з жиру! Якими вельможами почувуються. Вони здружилися, споріднилися і з прилизаними політбандитами, і з відшарамі-комуновар'ятами, завербованими ще в пелюшковому віці, що так боролися «з жовто-синім ганчір'ям», аж народ тіпало од ненависті. Тепер муза не доїть — пролізли в дипломати. Завіршують іноді всякі блюзнірства: ліпше вголос не повторювати, скажу загалом — погрожують Господові, якщо «не забуде Україну»... Завдяки римачам Йому вже несли це стойбище бачити. І що цікаво: на заримовану гангрену вмиль знаходяться спонсори. Тіпайсь, народе, далі. Гримуча суміш проноз і пройдисвітів замовила музику — і тепер на два боки терзає Вітчизну. Поки лускаш по-доброму, виміталися б геть. Бо, може, як у Сайгоні, куди ввірвалися в'єтконівці, не вистачити квитків на вертольоти.

Десятиліття погібелі — так я назвав би останні десять років — окрім мільйонів безвинних, одібрало ще й цілі галузі культури: сучасний кінематограф, сучасну літературу. Вони, якщо й доіснують — то на рівні бомжів, на маргінесі. Культура — не якісь гопкання на сцені чи ювілейні вшанування, на які зганяють студентів. Культура в її одвічному сенсі — пошук спільної відповіді-розуміння на найсуттєвіше: чого від нас хоче Бог? Окремо від кожної окремішньої спільноти чи країни. Який їй шлях і вибір в людському поступі? Мені скажуть, що в нас суспільство незріле, що йому звичніше ходити на вибори, мріяти про добробут, лаяти чиновників, а не осмислювати волю Провидіння. Суспільство не стільки незріле, як зашугане злиденством. Але коли влада — безбідна й зріла — не помічає впритул становища з літературою, з кінематографом, це злочин не менший, ніж згноювати мільйони. Бо в цілих поколінь відбирають найпосутніше — чого від нас чекає Бог? — життя стає марнотним і прісним, втраченим живою, а цього не зміряти земним судійством.

Обкладати податками книжки і самим жирувати на цьому — шикувати на джипах, гзитися в євроофісах — блюзнірство гірше, ніж у дистрофічних дітей в дитбудинку день при дні красти мізерні харчі і пропивати всенькою начальницькою бандою. Вони рано вгероїлись, та ніщо не може вже, коли якогось ранку їм одбереться розум скопом.

Годі нам мати, що маємо. Бог на боці дбайливих.

Інтерв'ю взяла Людмила КОХАНЕЦЬ.

У номер

Харківському ТБ — 50 років

(Початок на 1-й стор.).

Водночас півстоліття — то лише юність, дитячі роки для такого явища, як ТБ. Але й з огляду на них вже не просто розібратися, встановити істину, хто й коли зробив перший крок, видав у простір перший телевізійний сигнал, як тепер заведено казати, в українському телепросторі.

Вважається, що перші регулярні телевізійні трансляції почали вести в Москві, Ленінграді, Києві, а вже потім у Харкові. Але люди обізнані знають, що до створення першого промислового телепередавального центру в Україні у Харкові вже діяла аматорська телевізійна станція. Це був своєрідний клуб інженерних телефанів, який створив не лише дослідні зразки передавальних та приймальних приймачів, а й організував невелике серійне виробництво прототипів сучасних телевізорів. Кажуть, навіть «великий керманіч» Й. Сталін відзначав цей успіх провінційних телевізійників і ставив їх у приклад пихатим професорам з Центру. Отож вітати з ювілеєм, мабуть, слід усе ТБ України.

Звичайно, час не міг не позначитися на розвиткові харківського телевізійного мовлення. І все-таки назвати його периферійним — означає грішити перед істиною.

Досі тут живі традиції першовідкривачів, високий дух суперництва, безмежної відданості вибраній раз і на все життя справі. Багато хто з теперішніх її ветеранів прийшов на телеканал «Харків» зовсім молодим і лишається йому відданим досі, незважаючи на дуже невеликі матеріальні блага. Про деяких з них кажуть не інакше як про живі легенди, що віддали своїй професії майже стільки років, скільки існує їхнє дитя. Та й молоді тележурналісти гідні власних вчителів. Неодноразово вручені дипломи переможців, у тому числі й у міжнародних конкурсах — вочевидь, доказ того.

А взагалі серед профі Харківська облтелерадіокомпанія вже давно znana як школа передової технічної та творчої думки. Не розпечені такою опікою та увагою, як центральні телевізійні центри, тутешні кулібіни, однак, неодноразово ставили у незручне становище власне телевізійне начальство. Багато чого з новітніх технічних засобів з'явилося вперше в Україні саме у Харкові: і суперпрофесійні відеокамери, і комп'ютерні монтажні, і студійні комплекси, що дозволяють транслювати сигнал у належному стандарті на країни Європи і Америки. До того ж високі класне устаткування далеко не завжди було придбане за валюту — його створювали тямущі власні інженери.

Усе це позначилося на розвитку самого телебачення у другій столиці України. Перше, між іншим, альтернативне державному авторське ТБ, теж з'явилося в Харкові на зорі перебудови. Та й сьогодні у нашому місті телерадіомовлення, мабуть, одне з найрозвиненіших у країні. Щонайменше півтора десятка телевізійних каналів і радіостанцій щоденно працюють на своїх глядачів і слухачів. Але лідер, як завжди, один — Харківська обласна держтелерадіокомпанія: і за кількістю власної ефірної продукції, і за зоною мовлення, і за впливом на телерадіоаудиторію.

А ще в ХОДТРК є особлива мрія — створити телекомунікаційну мережу, яка надавала б користувачеві сотні видів інформаційних послуг. Ідею на рівні інженерної думки давно досягнуто. Зупинка за малим — втілити її в життя...

Удачі і зі святом вас, шановні колеги!

Микола КОСИЙ.

Харків.

■ Акції

У підгузнику, а вже з ключами

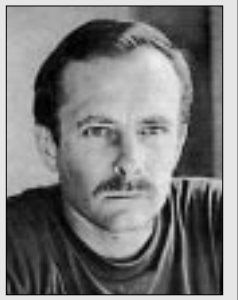
Мешканцю Генічеська, який народився перший у новому тисячолітті, міський голова Анатолій Косовцов подарував... квартиру. «Персональний» ордер для сина Павла отримали мама Олена, медсестра райлікарні, і батько Олексій, докер морпорту. Повноправним господарем подарунку Павло Чеботарьов стане, коли досягне повноліття.

Алла БРУСИЛОВА.

Херсонська область.



Євген Пашковський народився 1962 року у Житомирському краї. Автор романів «Свято», «Вовча зоря», «Безодня». У 2001 році його роман-есеї «Щоденний жезл» висунуто на здобуття Шевченківської премії. Про Пашковського можна розповідати довго, але, як каже він сам, про літератора оповідає ним написане. Тож читайте Пашковського.



Так ніхто не писав і не писатиме в найближчі сто років

Актуальне інтерв'ю

Телерадіомовлення: нові кроки, нові проблеми

(Початок на 3-й стор.).

— Ваша зустріч з послами США, Великої Британії, Німеччини була викликана також початком ліцензування?

— Не тільки. Зустріч мала ознайомчий характер. Ми насамперед познайомили послів з основами вітчизняного законодавства в галузі електронних мас-медіа, з функцією Національної ради. Крім того, вислухали їх думки і побажання стосовно діяльності зарубіжних телерадіомовників в Україні. Ми і надалі практикуватимемо такі зустрічі. Найближчим часом я маю намір зустрітись з представниками дипломатичного корпусу інших держав, передусім з нашими сусідами.

— Посол США в Україні Карлос Паскуаль в інтерв'ю газеті «Зеркало неведи» (субота, 3 лютого 2001 р.) заявив, що «у членів Національної ради не було консенсусу щодо можливої інтерпретації критеріїв, за якими прийматимуться рішення — видавати чи не видавати ліцензії».

— Це свідчить, що посол вочевидь переконався в тому, що Національна рада є демократичним, а не авторитарним органом, адже складається з представників законодавчої і виконавчої гілок влади. Що стосується першої, то кожен із представників парламентської «четвірки», як відомо, був підтриманий і висунутий різними депутатськими фракціями і групами. Рішення Національної ради України з питань телебачення і радіомовлення лише тоді набувають ваги, коли за них проголосувала більшість її членів. А щодо правової бази для ліцензування, то більшість членів Національної ради вважає її достатньою. Ми затвердили Положення про проведення конкурсу на канали мовлення. Положення про умови ліцензування. Та й в наших базових законах механізму ліцензування приділено досить багато уваги. Тож всі підстави для ліцензування є. І в прозорості цього процесу сумніватися не потрібно.

— Класка слів про експертну комісію, утворену Національною радою...

Ми її утворили з незалежних, авторитетних фахівців. Це прояв того, що Національна рада не збирається «під коварою» ділити канали і частоти. Все прохлдитиме гласно і відкрито. Експертна комісія із 9 осіб попередньо розглядатиме пакети документів і рекомендуватиме їх до розгляду Національному радою, висловлюючи ті чи інші зауваження, пропозиції. До складу комісії ввійшли відомі в сфері телебачення і радіомовлення люди. Це — науковці, викладачі, мистецтвознавці. Очолив експертну комісію професор Георгій Почепцов — завідувач кафедри міжнародних комунікацій та зв'язків з громадськістю Інституту міжнародних відносин Київського Національного університету імені Тараса Шевченка.

— Борісе Івановичу, як ви в подальшому плануєте співпрацю, зокрема з Верховною Радою України?

— Цей процес є безперервним. Адже чотири із восьми членів Національної ради представлені саме парламентом. Тому її передусім і належить активізувати свою роботу, спрямовану на те, щоб співпраця із законодавчим органом була якомога тіснішою і продуктивною. Ми активно співпрацюємо з профільним Комітетом з питань вирободі слова та інформації. Керівництво комітету постійно цікавиться тим, як здійснюється процес ліцензування всіх етажів. На високому рівні відбулися слухання з питань свободи слова, що проходили у Верховній Раді України в січні минулого року за активною участю Національної ради. Шкода, що самих народних депутатів на цих слуханнях було всього лише кілька десятків... А теми порушувалися досить серйозні, злободенні. До речі, в своєму виступі з парламентської трибуни я, зокрема, докладно зупинявся і на початку процесу ліцензування. Та й самі народні депутати часто заходять до нас, і це добре, оскільки відчувається їх реальна турбота про долю телерадіомовного простору того чи іншого регіону.

Згідно із Законом України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», ми підготували звіт Національній раді за період діяльності нового складу. Звичайно, це, по суті, перші місяці нашої роботи (трохи більш як півроку), чимало часу зайняли суто організаційні моменти: розробка нормативних документів, положень, формування нової структури апарату.

Нині апарат Національної ради, включаючи представництва в областях, в основному сформовано. Ми отримали нове приміщення по вул. Деснянській, 14, яке нині обладнується комп'ютерною технікою. Сподіваємось, що депутати Верховної Ради України вочевидь переконалися в необхідності й важливості такої державної інституції, як Національна рада України з питань телебачення і радіомовлення і сприятимуть її становленню та підвищенню авторитету і в Україні, і за рубежом. Адже в сфері телебачення і радіомовлення, це, по суті, — єдиний в державі орган, підвізний лише Верховній Раді та Президенту, що здійснює контроль за дотриманням тих статей законів, що прийняла Верховна Рада України. Ми, в свою чергу, зробимо все для того, щоб телерадіопростір нашої країни наповнився професійними програмами, передусім вітязняних телерадіовиробників. Наш народ врешті повинен мати гідне телебачення і радіомовлення, що діють у рамках закону.

Сергій ЛАВРЕНЮК.
Фото Олександра КЛИМЕНКА.



19 серпня 1991 р. На площі Жовтневої революції в Києві слухають повідомлення радіо «Свобода» про путч ГКЧП.

5 червня у «Голосі України» з'явилось інтерв'ю першого заступника Голови ВР Івана Плюща під промовистою назвою «Ми повинні стати державою...».

6 червня Верховна Рада прийняла постанову про перехід у юрисдикцію України держпідприємств і організацій союзного підпорядкування, що розташовані на території України. Паралельно тривав процес національного самоусвідомлення — у червні відбулися багатотисячні фестивалі «Хортиця-91» та львівський «Юбері», велелюбно була акція встановлення пам'ятного знаку на честь битви під Берестечком. Остання проходила на офіційному рівні, бо в ній брав участь Л. Кравчук. Незабаром у Запоріжжі розпочався фестиваль «Червона рута». І скрізь можна було почути про одне — про незалежність.

18 червня Верховна Рада прийняла постанову про визнання неробочим днем 16 липня — День незалежності України, — тому що 16 липня 1990 року було прийнято Декларацію про державний суверенітет.

Водночас М. Горбачов та ВР СРСР намагаються, щоб союзний договір було підписано уже в липні. Керівництво більшості республік, за винятком баттійських, майже погоджуються його підписати. Проте опозиції, за підтримки багатотисячної маніфестації, вдається змусити Верховну Раду прийняти постанову про створення робочої групи, яка до 15 вересня мала вивчити договір на предмет його відповідності принципам Декларації про державний суверенітет. Паралельно тривав процес законодавчого унезалежнення республік.

19 червня, зокрема, Верховна Рада схвалила концепцію нової Конституції України, 5 липня прийняла Закон «Про Президента УРСР».

Центр намагається хоч якось реагувати на ці події. 6 липня Президент СРСР М. Горбачов у Києві зустрічався із федеральним канцлером ФРН Г. Колем. Цим центральна влада хоче переконати світ, що Україна продовжує перебувати у складі СРСР. Однак візит М. Горбачова до Києва, попри заборону влади проводити маніфестації, вилився в акції протесту з вимогою негайного виходу України з СРСР.

звільнити заарештованого за поданням Генпрокурора М. Потєбенка Степана Хмару. Шахтари «усвідомлювали, що «справа Хмари» — це новий політичний процес, спрямований проти демократичних перетворень».

На тлі перманентних багатотисячних мітингів та демонстрацій опозиції, яка виступала проти підписання союзного договору, Рада міністрів УРСР у квітні ухвалою «Правила застосування спеціальних засобів при охороні громадського порядку», серед яких гумові кийки, газові гранати «Черемуха» та «Сирень», патрони з гумовими кулями, водомети, бронемашини, малогабаритні підривні пристрої, службові собаки тощо. Все це дозволялося застосовувати для «припинення масових безпорядків і групових порушень громадського порядку».

Опозицію, підтримувану народом, це не зупиняло.

16 квітня у Києві розпочався страйк 50 підприємств, а на площі Жовтневої революції відбувся багатотисячний мітинг з вимогою не підписувати союзний договір.

23 квітня студенти, вимагаючи виконання постанови Верховної Ради, прийнятої за наслідками гололодки 1990 року та націоналізації майна КПУ і ЛКСМУ, знову вийшли на площу Жовтневої революції. Влада, побоюючись спорудження нового наметового містечка, застосувала до мітингувальних «Черемуху». А Голова ВР Л. Кравчук, коментуючи ці події, сказав, що крім вимог студентів є ще вимоги колгоспників, народу України, який заявив, що хоче жити в Союзі суверенних держав.

1 травня на Хрещатику відбулася традиційно-офіційна, із покладанням квітів до пам'ятника Леніну, демонстрація. На трибуні — Голова ВР Л. Кравчук, перший секретар ЦК КПУ С. Гуренко, депутати-комуністи, члени уряду. Але після її закінчення на Хрещатику мали вийти колонії опозиції. Тому кам'яні прапори, які прикрашали Хрещатик під час офіційної демонстрації, одразу було замінено на синьо-жовті, а замість революційних маршів з гучномовців залунали українські пісні. Альтернативну колону під гаслом «Україні — волю!» очолювали М. Горинь, Л. Скорик, В. Філенко, Т. Стецьків, Ю. Костенко, І. Драч та інші представники демократів. Пройшовши Хрещатиком, колона попрямувала до Лук'янівської в'язниці — вимагати негайного звільнення С. Хмари. Біля Лук'янівки колона зустріли посилені наряди міліції, які звернулися до її організаторів з вимогою розійтись. На що Л. Скорик відповів: оскільки вичерпано всі можливості для звільнення С. Хмари, настав час вдатися до допомоги народу.

Ми повинні стати державою

Хоч на союзному рівні тривало обговорення союзного договору та чинився тиск на республіки, відчувалося, що до його підписання може і не дійти. На цей час назвичайно активізувалися національні рухи республік, причому їх дії були синхронними. То

висловився так: «Якими б не були його цифри, вони матимуть значення лише як показники настроїв населення. Тому покажімо, що серед настроїв є й такий, який вимагає повної незалежності України і який проявляє себе бойкотуванням». Натомість представник парламентської більшості, перший секретар ЦК КПУ С. Гуренко, виступаючи 14 березня по УТ-1 (яке всіяло підтримувало проведення референдуму та ігнорувало думки опозиції) заявив, що комуністи виступають за збереження Союзу... Референдум, як відомо, напевно відбувся. Проте не скрізь. У Львівській, Івано-Франківській та Тернопільській областях було проведено інший референдум, під час якого 90 відсотків його учасників виступили за повну незалежність України.

Поступово незалежницький настрій опанував усю Україну. Здавалося, що уже ніщо не може зупинити волю народу до своєї державності. До того ж одразу після всесоюзного референдуму

великого розмаху набувають шахтарські страйки, під час яких поряд з економічними з'являються політичні вимоги.

І якщо Голова ВР Л. Кравчук у своєму зверненні до шахтарів говорив лише про зміну системи оплати праці, то вони у відповідь заявляли, що «політичну гарантію суверенітету може дати лише Конституція демократичної України на принципах Декларації про державний суверенітет» і вимагали



1 травня 1991 р. Площа Жовтневої революції (Київ). Під час офіційної демонстрації.

ПОСТУП НЕЗАЛЕЖНОСТІ: 1991 рік За нашу і вашу свободу

Борітеся — поборете!

На початок 1991 року національні рухи за незалежність набули такої громадської підтримки, що у складі СРСР республіки перебували радше за інерцією. А в балтійських республіках влада взагалі перейшла до опозиції. І центр під керівництвом ЦК КПРС вирішив завдати удару у відповідь. У ніч з 12 на 13 січня десантники Вільнюського військового гарнізону штурмують приміщення Литовського радіо і телебачення: внаслідок штурму було вбито 13 і поранено 162 особи. Як писала преса, у Литві відбувся «кривавий референдум» за вихід із Союзу. Наступного дня парламент Литви прийняв рішення про надання представництву Литовської Республіки у Москві статусу посольства...

13 січня ці події сколихнули Україну. У Києві на площі Жовтневої революції (нинішній майдан Незалежності) відбувся несанкціонований мітинг, під час якого мітингувачі вимагали відкрити військовослужбовців — громадян України — з військових частин поза межами



16.04.1991. р. Площа Жовтневої революції (Київ). Під час страйку проти підписання союзного договору.

України. А Президія Верховної Ради УРСР прийняла заяву, в якій вказувала на неприпустимість використання на території будь-якої республіки військової сили, оскільки це суперечить конституціям та деклараціям республік про державний суверенітет. Натомість ЦК Компартії України засудив «провокаційну кампанію, розв'язану націонал-сепаратистськими, екстремістськими силами» та висловив підтримку комуністам Литви.

16 січня (саме у день похорон жертв Вільнюської трагедії) голова Верховної Ради СРСР А. Лук'янов підписав постанову про призначення на 17 березня референдуму про необхідність збереження СРСР «як оновленої федерації». Ортодоксальна верхівка КПРС, підтримувана військовими, прагнула чимшильш нав'язати республікам новий союзний договір, щоб зм'якшити самовизначення народів або, як казав М. Горбачов, парал суверенітетів. В Україні референдум було сприйнято неоднозначно: якщо КПУ всіяло його підтримувало, то Львівська обрала, очолювана В'ячеславом Чорноволом, та сусідні — Івано-Франківська і Тернопільська — виступали проти будь-якого союзного договору. «Центристи» замість питання про збереження оновленого Союзу пропонували винести на референдум питання про створення Співдружності суверенних держав. Однак 28 січня Президія ВР УРСР, де домінували представники прокомуністичної «групи 239», прийняла постанову про проведення на території республіки всесоюзного референдуму. Голова Верховної Ради Леонід Кравчук заявив, що під час ре-

ферендуму 17 березня буде з'ясовано, чи бути СРСР як оновленої федерації, а пізніше треба буде провести наш український референдум, і запитати людей, яким бути союзному договору. Для прикладу, Верховна Рада Естонії одразу прийняла рішення не проводити всесоюзного референдуму, а натомість провести 3 березня свій референдум, на який було винесено питання: «Чи хочете ви відновлення державної самостійності і незалежності Естонської Республіки».

23 січня запам'яталося як день народження нашої держави. Голова Верховної Ради СРСР А. Лук'янов підписав постанову про призначення на 17 березня референдуму про необхідність збереження СРСР «як оновленої федерації». Ортодоксальна верхівка КПРС, підтримувана військовими, прагнула чимшильш нав'язати республікам новий союзний договір, щоб зм'якшити самовизначення народів або, як казав М. Горбачов, парал суверенітетів. В Україні референдум було сприйнято неоднозначно: якщо КПУ всіяло його підтримувало, то Львівська обрала, очолювана В'ячеславом Чорноволом, та сусідні — Івано-Франківська і Тернопільська — виступали проти будь-якого союзного договору. «Центристи» замість питання про збереження оновленого Союзу пропонували винести на референдум питання про створення Співдружності суверенних держав. Однак 28 січня Президія ВР УРСР, де домінували представники прокомуністичної «групи 239», прийняла постанову про проведення на території республіки всесоюзного референдуму. Голова Верховної Ради Леонід Кравчук заявив, що під час ре-

1 лютого Верховна Рада України на виконання положень Декларації про державний суверенітет ухвалила постанову, якою передала підприємства вугільної і металургійної промисловості СРСР, що розташовані на території УРСР, у власність республіки. Голова Ради міністрів України В. Фокін аргументував цей «відчайдушний крок» тим, що «за останні 15 років на оновлення шахтного фонду центр надавав понад 4 мільярди карбованців і зношення основних виробничих фондів досягло 43 відсотки».

ПОНЕДІЛОК,
26 лютого

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ

06.05 ТРК «Ера» представляє: «Доброго ранку, Україно!».
08.55 Одвічні істини.
09.00 7 днів.
10.00 Що в упаковці?
10.10 До 130-річчя від дня народження Лесі Українки. «Без надії сподіваюсь...».
11.00 УТН. Ранок.
11.20 Худ.фільм «Голод серця».
12.55 Закон є закон.
15.00 УТН. День.
15.20 Студія «5».
16.00 Classic-прем'єр. Сторінками програм.
16.25 На злами тисячоліть. Українська епоха.
16.30 Док.фільм «Гірке відлуння Афганістану». Фільм 1.
17.00 Серіал «Дотик янгола».
17.55 Закон є закон.
18.00 УТН. Вечір.
18.20 Саме той.
18.45 На злами тисячоліть. Українська епоха.
18.50 Серіал «Школа ризику».
19.50 Бізнес-простір.
20.20 Милосердя.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН. Панорама.
21.40 Питання дня.
21.45 Світ спорту.
22.00 Акцент В.Ланікури.
22.15 51-й фестиваль італійської пісні в Сан-Ремо.
23.15 Футбол. Огляд Ліги чемпіонів УЄФА.
00.15 Хіт року.

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Телемаркет «ІДЕЕА-студіо». Джерела здоров'я.
10.20 Що в упаковці?
10.25 Хіт року.
10.30 Телемаркет «Сократ-Свінг».
10.45 Ф. Шіллер. «Підступність і кохання». Частина 1.
11.45 Мультифільм.
11.55 Хроніка XX століття. «Розповідь про неспокій». Лесь Курбас.
12.55 Телемаркет «ІДЕЕА-студіо».
13.05 Діловий канал. Тиждень.
13.50 Що в упаковці?
13.55 Хіт року.
14.00 Освітній канал. Моделюємо мрію. Дитяче технічне моделювання. Передача 3. На всі руки майстер. Батик. Київ очима дітей. Передача 1.

КАНАЛ «1+1»

07.00 Інформаційно-розважальна програма «Сніданок з 1+1».
09.15 «Без табу» з О. Герасим'юк.
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 ТСН.
16.10 Серіал «Район Сан-Сет».
17.00 Серіал «Нові пригоди Робін Гуда».
17.50 Серіал «Історії сучасного кохання». «Пробудження».
19.30 ТСН.
19.50 ТСН. Проспарт.
20.00 О, щасливчик!
20.55 Кримінальна країна: фільм «Катальна колекція». Частина 2.
21.30 Серіал «Ворон-месник».
22.20 Табу.
23.05 Ситуація.
23.20 ТСН.
23.40 Худ.фільм «Кулак помсти».

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ

«ІНТЕР»

07.00, 08.00, 09.00 Новини.
07.05, 08.05, 09.05 Інтерспорт.
07.10, 09.10 Прогноз погоди.
07.15 Ранкова програма «Новий день».
07.35 Серіал «Повітряні замки».
09.15 «Новий день».
09.25 Уїк-енд.
09.55 Худ. фільм «Штурм і подругне життя».
11.30 Джентльмен-шоу.
12.00 Новини.
12.10 Інтерспорт.
12.15 Серіал «Даллас».
13.00-18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній (у Києві — Київської державної регіональної телерадіокомпанії — КДРТРК).

КДРТРК

13.00 Анонс.
13.05 За київським часом.
13.15 Серіал «Історія кохання».
14.00 Крихітка.
14.15 Телемагазин.
14.20 Шлягер представляє.
15.05 Телемагазин.
15.15 Док. фільм «О.Кобелев».
15.35 Худнемо за методикою академіка Смельова в медично-му центрі «Довіра».
16.45 Пульс.
16.05 Телемагазин.
16.10 На ранковому прийомі.
16.45 Серіал «Історія кохання».
17.25 Торговий ряд.
17.30 За київським часом.

«ІНТЕР»

18.00 Новини.
18.10 Серіал «Марія Селесте».
19.05 Серіал «Самозванці».
20.00 Інформаційний канал «Подорожі». «Час».
20.45 Інтерспорт.
20.55 Прогноз погоди.
21.00 Худ. фільм «Ланцюг доказів».
22.45 Чекай на мене.
23.35 Подорожі. Підсумки дня.
23.50 Серіал «Суперпоїзд».
00.50 Нічний сеанс. Худ. фільм «Тілесні ушкодження».

ІСТУ

07.00 Хіт-парад «Російські гірки». Підсумки тижня.
07.30 Мультифільми.
07.45 Перехрестя.

08.15 Свобода слова. Аналітичний тижневик.
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00 Факти. Гарячі новини.
09.15 Худ.фільм «Театр». 1 серія.
10.15 Серіал «Анастасія».
10.40 Серіал «Вдова Бланко».
11.30 Серіал «Лловізна».
12.20 В робочий полудень. Ретро-музика за вашими листами.
12.50 Худ.фільм «Повітряні пірати».
14.05 Худ.фільм «Це не я, це — він!».
15.40 Мультифільми.
16.00 Мультисеріал «Крихітка Мемоль».
16.25 Мультисеріал «Джед Марс».
16.45 Хіт-парад «Гаряча сімка».
16.55 Серіал «Під сонцем Сен-Тропе».
17.45 Хіт-парад «Російські гірки».
17.55 Серіал «Приватний детектив Магнум».
18.45 Факти. Інформаційна програма.
19.00 Факти. Докладно.
19.20 Худ.фільм «Інформатор».
21.00 Факти. Інформаційна програма.
21.20 Спорт.
21.30 Худ.фільм «Чотири весілля і один похорон».
23.25 Факти. Підсумковий випуск.
23.40 Спорт.
23.45 Погода.
23.50 Плюс-мінус. Економічний вісник.
00.00 Серіал «Приватний детектив Магнум».
00.50 Хіт-парад «Російські гірки».
01.00 Хіт-парад «Гаряча сімка».
01.10 Музика ночі.

СТБ

07.05, 00.45 Астрологічний прогноз.
07.10 BIZ-TV.
08.15 Бізнес-студія.
08.55, 10.30, 12.25, 14.15, 16.50 Телемагазин.
09.05 Серіал «Антонелла».
10.00 «Вікна» у світ.
11.00 BIZ-TV.
12.55 Медіа-клуб.
13.40 Ні пуху ні пера.
14.00 «Вікна». Новини.
14.35 BIZ-TV.
17.45 Серіал «Манекенниці в раю».
18.40 Серіал «Антонелла».
19.15 «Вікна». Столиця.
19.25 Серіал «Антонелла».
19.50 «Вікна». Новини.
20.25 Казки твого дитинства.
20.35 Серіал «Петербурзькі таємниці».
21.35 «Вікна». Бізнес.
21.55 Футбольний вечір на каналі СТБ. Італійська серія «А». Огляд матчів туру.
23.00 Англійська прем'єр-ліга. Огляд матчів туру.
00.00 «Вікна». Кримінал.
00.10 «Вікна». Олівночі.

НОВИЙ КАНАЛ

06.30 Репортер.
06.35, 07.15, 07.35, 08.50, 09.05 Підйом.
07.00 Мультисеріал «Гробокочачі».
07.20 «Ералаш».
07.30 Репортер.
07.50 Серіал «Нова жертва».
08.45 Репортер.
09.00 Київський репортер.
09.30 Репортер.
09.40 Худ.фільм «Діамантова рука».
11.15, 12.50 Тетянин полудень.
11.35 Худ.фільм «За даними карного розшуку».
13.05 Магазин на дивані.
13.20 Серіал «Міледі».
14.00 Репортер.
14.10 «Хауз фіт» — домашній фітнес.
14.15 Худ.фільм «Суддя Дредд».
15.55 Мультисеріал «Сейлормун».
16.15 Мультифільм.
16.45 «Ералаш».
17.10 Новий елемент.
17.35 Мультифільм.
17.45 Мультисеріал «Гробокочачі».
18.05 Серіал «Рекс — кращий друг поліцейського».
19.00 Репортер.
19.25 Модні тканини на Толстого, 5.
19.35 Серіал «Нова жертва».
20.30 Худ.фільм «Прощальна гостроль «Артиста»».
22.00 Репортер.
22.35 Худ.фільм «Найманець. Кризь вогонь і воду».
00.15 Репортер.
00.20 «Говорить гучніше. Вас почують». 1 частина.

ГРТ

05.00 Телеканал «Доброго ранку».
08.00 Новини.
08.15 Серіал «Повітряні замки».
09.15 Поле чудес.
10.10 З легким паром!
10.40 Історія одного шедевра.
11.00 Новини (з сурдоперекладом).
11.15 Телеканал «Добрий день».
11.55 Худ.фільм «В останню чергу».
13.30 Док.детектив «Приморський спрут».
14.00 Новини (з сурдоперекладом).
14.20 Зоряний час.
14.45 ...До 16 і старші.
15.20 Мультисеріал «Покемон».
15.45 Ералаш.
15.55 Серіал «Повітряні замки».
17.00 Вечірні новини.
17.25 «Інші люди». Спецрепортаж.
17.45 Чекай мене.
18.40 Хто хоче стати мільйонером?
19.45 На добраніч, діти!
20.00 Час. Інформаційний канал.
21.00 Серіал «Секретні матеріали».
22.40 Погляд.
23.25 Нічні новини.
23.40 Серіал «Людина нізвідки».

РТР

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вісті.

05.15 Серіал «Мануела».
05.50, 06.50 Місцевий час.
06.15 Сімейні новини.
06.25 Телепузики.
07.30 Москва — Мінськ.
07.45 Православний календар.
07.50 Місцевий час. Чергова частина.
08.15 Худ. фільм «Я оголошую Вам війну».
10.30 Серіал «Санта-Барбара».
11.30 Серіал «Селеста».
12.30 Нова «Стара квартира».
13.30 Що хоче жінка.
14.00 Серіал «Луїза Фернанда».
14.55 Каламбур.
15.25 Серіал «Прості істини».
16.30 Мультисеріал «Том і Джеррі».
16.40 Худ. фільм «Майор Вихор».
18.00 Серіал «Любов.RU».
19.30 Місцевий час.
19.50 Великий репортаж РТР.
«Зворотна сторона. Діти».
20.25 «Аншлаг» і К».
21.30 М. Жванецький. «Прості речі».
22.30 Місцевий час.
22.40 Подорожі.
22.50 Чергова частина.
23.00 Репортер. Коні.
23.15 Архівні таємниці. «Джеймс Бонд з Одеси».
23.45 Спорт за тиждень.

НТБ

05.00 Сьогодні вранці.
07.55 Серіал «Вулиці розбитих ліхтарів». «Інстинкт метелика».
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сьогодні.
09.20 Серіал «Любов і таємниці Сансет Біч».
11.30 Вчора в «Підсумках».
12.45 Ляльки.
13.30 «Підсумок» із В. Шендеровичем.
14.00 Старий телевізор.
15.35 Я і мій собака.
16.20 Про запас.
16.40 Футбольний клуб.
17.40 Кримінал.
18.30 Герой дня.
18.55 «Російська імперія». Фільм Л.Парфьонова.
20.15 «Якось у Росії». Фільм О. Зиненка.
21.50 Гасить світло.
22.00 Серіал «Народжений зодієм».
23.05 Час бика.
23.20 Сьогодні олівночі.
23.45 Антропологія.

ВІВТОРОК,
27 лютого

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ

06.05 ТРК «Ера» представляє: «Доброго ранку, Україно!».
08.55 Одвічні істини.
09.00 Що в упаковці?
09.10 Нова колекція.
09.35 Бути жінкою.
10.00 Серіал «Школа ризику».
11.00 УТН. Ранок.
11.20 Пригорща.
12.20 На злами тисячоліть. Українська епоха.
12.25 Муз.фільм «Каприччіо».
12.40 Закон є закон.
15.00 УТН. День.
15.20 Студія «5».
16.00 Нова колекція.
16.10 На злами тисячоліть. Українська епоха.
16.20 Док.фільм «Гірке відлуння Афганістану». Фільм 2.
16.50 Час рішення, час дій.
17.00 Серіал «Дотик янгола».
17.55 Закон є закон.
18.00 УТН. Вечір.
18.20 Саме той.
18.45 Хіт року.
18.50 Серіал «Школа ризику».
19.45 Що в упаковці?
19.55 На злами тисячоліть. Українська епоха.
20.05 Казна.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН. Панорама.
21.35 Питання дня.
21.45 Спортивний вечір на Першому Національному. Футбол. Товариська зустріч. Збірна Франції — збірна Німеччини. У перерві — Світ спорту.
23.40 51-й фестиваль італійської пісні в Сан-Ремо.
00.45 Хіт року.
00.55 Нічний канал телекомпанії «Ера».

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Телемаркет «ІДЕЕА-студіо». Джерела здоров'я.
10.20 Що в упаковці?
10.25 Хіт року.
10.30 Дитяча лінія.
10.45 Ф. Шіллер. «Підступність і кохання». Частина 2.
12.00 Нова колекція.
12.10 Модний час.
12.40 Телемаркет «Сократ Свінг».
12.55 Перехрестя.
13.25 Телемаркет «ІДЕЕА-студіо».
13.35 Будні.
13.50 Що в упаковці?
13.55 Хіт року.
14.00 Французька година. Урок французької мови. Мультифільм. Репортаж. Новини від... Кліп.
КАНАЛ «1+1»
07.00, 07.15, 08.45 Інформаційно-розважальна програма «Сніданок з 1+1».
07.05 Ситуація.
08.00, 09.10 Серіал «Історії сучасного кохання». «Пробудження».
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 ТСН.
16.15 «Жіночий погляд». Е. Бистрицька.
16.45 Серіал «Район Сан-Сет».
17.45 Серіал «Нові пригоди Робін Гуда».

18.35 Серіал «Район Беверлі-Хілз».
19.30 ТСН.
19.50 ТСН. Проспарт.
20.00 Серіал «День народження Буржуя».
21.05 Біла ворона.
21.45 «Імперія кіно» представляє. Худ.фільм «Сутичка».
00.40 Ситуація.
00.55 ТСН.

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ

«ІНТЕР»

07.00, 08.00, 09.00 Новини.
07.05, 08.05, 09.05 Інтерспорт.
07.10, 09.10 Прогноз погоди.
07.15 Ранкова програма «Новий день».
07.35 Серіал «Повітряні замки».
09.15 «Новий день».
09.25 Сім'я від А до Я.
09.35 Вчасно.
10.00 Серіал «Самозванці».
10.55 Історія одного шедевра.
11.10 Серіал «Тінь».
12.00 Новини.
12.10 Інтерспорт.
12.15 Серіал «Даллас».
13.00-18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.

КДРТРК

13.00 Анонс.
13.05 За київським часом.
13.15 Серіал «Історія кохання».
14.00 Хіт-базар.
14.35 Телемагазин.
14.40 Родовід І.Гончара.
14.55 Молодіжна телевізійна служба.
15.25 Телемагазин.
15.35 Інтер'єр.
16.05 Телемагазин.
16.10 Недільні зустрічі.
16.45 Серіал «Історія кохання».
17.25 Торговий ряд.
17.30 За київським часом.

«ІНТЕР»

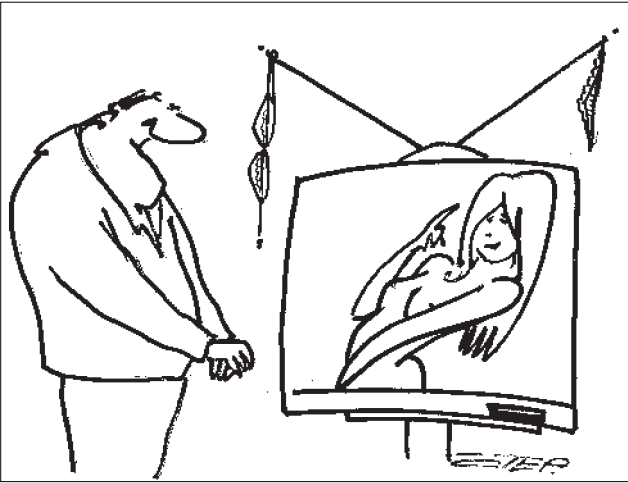
18.00 Новини.
18.10 Серіал «Марія Селесте».
19.05 Серіал «Самозванці».
20.00 Інформаційний канал «Подорожі». «Час».
20.45 Інтерспорт.
20.55 Прогноз погоди.
21.00 Вечір з Ен-Би-Си. Жіночі історії Даниїли Стіл. Худ. фільм «Калейдоскоп».
22.40 Сентиментальні балади серйозних чоловіків. А.Писаренко.
23.15 Телевізійний центр моди.
23.45 Подорожі. Підсумки дня.
00.00 Серіал «Суперпоїзд».
01.00 Нічний сеанс. Худ. фільм «Покажи мені кохання».

ІСТУ

07.00 Хіт-парад «Гаряча сімка».
07.10 Мультисеріал «Вуді Вудлєкер і його друзі».
07.35 Хіт-парад «Російські гірки».
07.45 Плюс-мінус. Економічний вісник.
08.00 Факти. Інформаційна програма.
08.15 Спорт.
08.25 Погода.
08.30 Серіал «Під сонцем Сен-Тропе».
09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00 Факти. Гарячі новини.
09.20 Худ.фільм «Театр». 2 серія.
10.15 Серіал «Анастасія».
10.40 Серіал «Вдова Бланко».
11.30 Серіал «Лловізна».
12.20 В робочий полудень. Ретро-музика за вашими листами.
12.50 Худ.фільм «Чотири весілля і один похорон».
14.50 Мультифільм «Щасливець Хелі».
15.40 Мультифільми.
16.00 Мультисеріал «Крихітка Мемоль».
16.25 Мультисеріал «Джед Марс».
16.45 Хіт-парад «Гаряча сімка».
16.55 Серіал «Під сонцем Сен-Тропе».
17.45 Хіт-парад «Російські гірки».
17.55 Серіал «Приватний детектив Магнум».
18.45 Факти. Інформаційна програма.
19.00 Факти. Докладно.
19.15 Худ.фільм «Кінгсайз».
21.00 Факти. Інформаційна програма.
21.20 Спорт.
21.30 Худ.фільм «Святий рік».
23.05 Факти. Підсумковий випуск.
23.20 Спорт.
23.25 Погода.
23.30 Плюс-мінус. Економічний вісник.
23.40 Серіал «Приватний детектив Магнум».
00.30 Хіт-парад «Російські гірки».
00.40 Хіт-парад «Гаряча сімка».
00.50 Музика ночі.

СТБ

07.00 «Вікна». Столиця.
07.15 BIZ-TV.
08.30 «Вікна». Бізнес.
08.50, 00.40 Астрологічний прогноз.
08.55, 10.30, 12.30, 14.15, 16.50 Телемагазин.
09.05 Серіал «Антонелла».
10.00 «Вікна». Олівночі.
11.00 BIZ-TV.
12.00 Ви практично здорові.
13.00 Серіал «Петербурзькі таємниці».
14.00 «Вікна». Новини.
14.35 BIZ-TV.
17.45 Серіал «Манекенниці в раю».
18.40 Серіал «Антонелла».
19.15 «Вікна». Столиця.
19.25 Серіал «Антонелла».
19.50 «Вікна». Новини.
20.25 Казки твого дитинства.
20.35 Серіал «Петербурзькі таємниці».
21.35 «Вікна». Бізнес.
21.55 Худ. фільм «Магазин «Імперія»».
23.30 Людина року. Історія успіху.
00.00 «Вікна». Кримінал.
00.10 «Вікна». Олівночі.



НОВИЙ КАНАЛ

06.30 Репортер.
06.35, 07.15, 07.35, 08.45, 09.05 Підйом.
07.00 Мультисеріал «Гробокочачі».
07.20 «Ералаш».
07.30 Репортер.
07.40 Секрети краси і здоров'я.
07.45 Серіал «Нова жертва».
08.40 Репортер.
09.00 Київський репортер.
09.30 Репортер.
09.40 Худ.фільм «Склянка води». 1 серія.
10.45, 12.35 Тетянин полудень.
11.05 Худ.фільм «Капелюх».
12.55 Магазин на дивані.
13.10 Серіал «Міледі».
14.00 Репортер.
14.10 «Хауз фіт» — домашній фітнес.
14.15 Худ.фільм «Прощальна гостроль «Артиста»».
15.40 Мультисеріал «Сейлормун».
16.00 «Ералаш».
16.20 Мультифільм.
16.45 Худ.фільм «Пеппі Довгапанчоха». 1 серія.
17.55 Мультисеріал «Гробокочачі».
18.05 Серіал «Рекс — кращий друг поліцейського».
19.00 Репортер.
19.25 Модні тканини на Толстого, 5.
19.30 Серіал «Нова жертва».
20.20 Худ.фільм «Битва драконів».
22.00 Репортер.
22.35 Худ.фільм «Ліквідатор».
00.20 Репортер.
00.25 «Говорить гучніше. Вас почують». 2 частина.

ГРТ

05.00 Телеканал «Доброго ранку».
08.00 Новини.
08.15 Серіал «Повітряні замки».
09.15 Хто хоче стати мільйонером?
10.10 Доки всі вдома.
10.45 Історія одного шедевра.
11.00 Новини (з сурдоперекладом).
11.15 Телеканал «Добрий день».
11.50 Худ.фільм «Майриг». 1 серія.
13.10 Чекай мене.
14.00 Новини (з сурдоперекладом).
14.20 Цар гори.
14.45 ...До 16 і старші.
15.20 Мультисеріал «Покемон».
15.45 Ералаш.
15.55 Серіал «Повітряні замки».
17.00 Вечірні новини.
17.25 Серіал «Всі подорожі команд Кусто».
18.00 Як це було.
18.45 Серіал «Убивча сила — 2: Кредит довіри».
19.45 На добраніч, діти!
20.00 Час. Інформаційний канал.
21.00 Худ.фільм «Гори, гори, моя зірка».
22.45 Цивілізація.
23.20 Нічні новини.
23.35 Серіал «Полтергейст-3».

РТР

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вісті.
05.15 Серіал «Мануела».
05.50, 06.50 Місцевий час.
06.15 Сімейні новини.
06.25 Телепузики.
07.30 Ранок з «Аргументами і фактами».
07.35 Мультифільм «Братик Кролик і братик Лис».
07.45 Православний календар.
07.50 Місцевий час. Чергова частина.
08.15 Моя сім'я. Чого боїться кожний чоловік.
09.25 Док. серіал «Відчиніть, міліція!». «Китайський синдром».
10.30 Серіал «Санта-Барбара».
11.30 Серіал «Селеста».
12.30 Нова «Стара квартира».
13.30 Що хоче жінка.
14.00 Серіал «Луїза Фернанда».
14.55 Сам собі режисер.
15.25 Серіал «Прості істини».
16.30 Мультисеріал «Том і Джеррі».
16.35 Худ. фільм «Майор Вихор».
18.00 Серіал «Любов.RU».
19.30 Місцевий час.
19.50 Хуж. фільм «Непіддатлив».
21.30 Прем'єра док. серіалу «Росія — початок».
22.30 Місцевий час.
22.40 Подорожі.
22.50 Чергова частина.
23.00 Чоловік і жінка. Л.Нарусова.
23.50 Худ. фільм «Жіноча справа».

НТБ

05.00 Сьогодні вранці.
07.55 «Російська імперія». Фільм Л.Парфьонова.
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сьогодні.
09.20 Серіал «Любов і таємниці Сансет Біч».
11.25 Худ. фільм «Солоний пес».

13.30 Кримінал. Щирісерде зізнання.
14.00 Старий телевізор.
15.30 Серіал «Білі вовки-2».
16.10 Серіал «Сімнадцять миттєвостей весни».
17.40 Кримінал.
18.25 Герой дня.
18.55 «Російська імперія». Фільм Л.Парфьонова.
20.05 О, щасливчик!
21.50 Гасить світло.
22.00 Серіал «Народжений зодієм».
23.05 Час бика.
23.20 Сьогодні олівночі.
23.45 Антропологія.
00.35 Серіал «За межею можливо-го». «Неприродний відбір».

СЕРЕДА,
28 лютого

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ

06.05 ТРК «Ера» представляє: «Доброго ранку, Україно!».
08.55 Одвічні істини.
09.00 Що в упаковці?
09.05 Серіал «Школа ризику».
09.30 Казна.
10.00 Серіал «Школа ризику».
10.30 Хіт року.
11.00 УТН. Ранок.
11.20 Худ.фільм «Рок-н-рол для принцес». 1 серія.
12.35 На злами тисячоліть. Українська епоха.
12.40 Закон є закон.
15.00 УТН. День.
15.20 Студія «5».
16.05 Док.фільм «Петродворець» (із субтитрами).
16.30 Крок до зорік.
17.00 Серіал «Дотик янгола».
17.50 На злами тисячоліть. Українська епоха.
17.55 Закон є закон.
18.00 УТН. Вечір.
18.20 Саме той.
18.45 Хіт року.
18.50 Серіал «Школа ризику».
20.00 Що в упаковці?
20.10 На злами тисячоліть. Українська е

лу. Збірна Італії — збірна Аргентини.

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ

«ІНТЕР»

07.00, 08.00, 09.00 Новини.
07.05, 08.05, 09.05 Інтерспорт.
07.10, 09.10 Прогноз погоди.
07.15 Ранкова програма «Новий день».
07.35 Серіал «Повітряні замки».
09.15 «Новий день».
09.30 Планета Здоров'я.
10.00 Серіал «Самозванці».
10.55 Історія одного шедевра.
11.10 Серіал «Тінь».
12.00 Новини.
12.10 Інтерспорт.
12.15 Серіал «Даллас».
13.00-18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.

КАРТРК

13.00 Анонс.
13.05 За київським часом.
13.15 Серіал «Історія кохання».
14.00 Телемагазин.
14.05 Шлягер представляє.
14.50 Телемагазин.
14.55 Сім, сім — країна казок. Частина 1.
15.35 Телемагазин.
15.45 До ювілею Київського Національного університету будівництва та архітектури. Ще раз про ожиріння в медичному центрі «Довіра».
16.10 Люди і долі.
16.45 Серіал «Історія кохання».
17.25 Торговий ряд.
17.30 За київським часом.

«ІНТЕР»

18.00 Новини.
18.10 Серіал «Марія Селесте».
19.00 Серіал «Самозванці».
19.50 Національна лотерея.
20.00 Інформаційний канал «Подорожі», «Час».
20.45 Інтерспорт.
20.55 Прогноз погоди.
21.00 Право вибору.
21.25 Худ. фільм «Під прицілом».
23.05 Жіночі історії. Т.Лаврова.
23.35 Подорожі. Підсумки дня.
23.50 Серіал «Суперпоїзд».
00.50 Кінотеатр для дорослих. Серіал «Секс і місто».
01.20 Казки для дорослих з Катєю Виноградовою.

ІСТУ

07.00 Хіт-парад «Гаряча сімка».
07.10 Мультсеріал «Вуді Вудпекер і його друзі».
07.35 Хіт-парад «Російські гірки».
07.45 Плюс-мінус. Економічний вісник.
08.00 Факти. Інформаційна програма.
08.15 Спорт.
08.25 Погода.
08.30 Серіал «Під сонцем Сент-Тропе».
09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00 Факти. Гарячі новини.
09.20 Серіал «Милістю божою». Заклучна серія.
10.15 Серіал «Анастасія».
10.40 Серіал «Вдова Бланко».
11.30 Серіал «Лловізна».
12.20 В робочий полудень. Ретро-музика за вашими листами.
12.50 Худ.фільм «Військова таємниця».
14.15 Худ.фільм «Кінгсайз».
16.00 Мультсеріал «Крихітка Мемоль».
16.25 Мультсеріал «Блафіні».
16.45 Хіт-парад «Гаряча сімка».
16.55 Серіал «Під сонцем Сент-Тропе».
17.45 Хіт-парад «Російські гірки».
17.55 Серіал «Приватний детектив Магнум».
18.45 Факти. Інформаційна програма.
19.00 Факти. Докладно.
19.25 Худ.фільм «Стрілець неприкаяний».
21.00 Факти. Інформаційна програма.
21.20 Спорт.
21.30 Худ.фільм «Солдат оранжевої країни».
23.30 Факти. Підсумковий випуск.
23.45 Спорт.
23.50 Погода.
23.55 Плюс-мінус. Економічний вісник.
00.05 Серіал «Приватний детектив Магнум».
00.55 Хіт-парад «Російські гірки».
01.05 Хіт-парад «Гаряча сімка».
01.15 Музика ночі.

СТБ

07.00 «Вікна». Столиця.
07.15 BIZ-TV.
08.30 «Вікна». Бізнес.
08.50, 00.45 Астрологічний прогноз.
08.55, 10.30, 12.30, 14.15, 16.50 Телемагазин.
09.05 Серіал «Антонелла».
10.00 «Вікна». Опівночі.
11.00 BIZ-TV.
11.50 Імпреза.
13.00 Серіал «Петербурзькі таємниці».
14.00 «Вікна». Новини.
14.45 BIZ-TV.
17.45 Серіал «Манекенниці в раю».
18.40 Серіал «Антонелла».
19.15 «Вікна». Столиця.
19.25 Серіал «Антонелла».
19.50 «Вікна». Новини.
20.25 Казки твого дитинства.
20.35 Серіал «Петербурзькі таємниці».
21.35 «Вікна». Бізнес.
21.55 Худ. фільм «Один проти якудзи».
23.40 Автостиль.
00.00 «Вікна». Кримінал.
00.10 «Вікна». Опівночі.

НОВИЙ КАНАЛ

06.30 Репортер.
06.35, 07.15, 07.35, 08.45, 09.05 Підйом.
07.00 Мультсеріал «Гробокіпачі».
07.20 «Ералаш».

07.30 Репортер.
07.45 Серіал «Нова жертва».
08.40 Репортер.
09.00 Київський репортер.
09.30 Репортер.
09.45 Худ.фільм «Склянка води». 2 серія.
10.55, 12.35 Тетянин полудень.
11.15 Худ.фільм «Увага! Всім по-стам».
12.55 Магазин на дивані.
13.10 Серіал «Міледі».
14.00 Репортер.
14.10 «Хауз фіт» — домашній фітнес.
14.15 Худ.фільм «Битва драконів».
15.50 Мультсеріал «Сейлормун».
16.10 Мультфільм.
16.20 «Ералаш».
16.45 Худ.фільм «Пеппі Довгапанчоха». 2 серія.
17.55 Мультсеріал «Гробокіпачі».
18.10 Серіал «Рекс — краций друг поліцейського».
19.00 Репортер.
19.25 Модні тканини на Толстого, 5.
19.35 Серіал «Нова жертва».
20.25 Худ.фільм «Випадок у квадраті 36-80».
22.00 Репортер.
22.35 Худ.фільм «Країна вільних».
00.05 Живий звук.
00.35 Репортер.

ГРТ

05.00 Телеканал «Доброго ранку».
08.00 Новини.
08.15 Серіал «Повітряні замки».
09.15 Серіал «Убивча сила — 2: Кредит довіри».
10.10 Серіал «Всі подорожі команди Кусто».
10.40 Історія одного шедевра.
11.00 Новини (з сурдоперекладом).
11.15 Телеканал «Добрий день».
11.50 Серіал «Майриг». 2 серія.
13.20 Як це було.
14.00 Новини (з сурдоперекладом).
14.20 Поклик джунглів.
14.45 ...До 16 і старші.
15.20 Мультсеріал «Покемон».
15.45 Ералаш.
15.55 Серіал «Повітряні замки».
17.00 Вечірні новини.
17.25 Серіал «Всі подорожі команди Кусто».
18.00 Людина і закон.
18.40 Хто хоче стати мільйонером?
19.45 На добраніч, діти!
20.00 Час. Інформаційний канал.
21.00 Футбол. Товариський матч. Збірна Греції — збірна Росії.
23.10 Тихий будинок.
23.40 Нічні новини.
23.55 Серіал «Полтергейст-3».

РТР

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вісті.
05.15 Серіал «Мануела».
05.50, 06.50 Місцевий час.
06.15 Сімейні новини.
06.25 Телепузики.
07.30 Ранок з «Аргументами і фактами».
07.35 Мультфільм «Заєць і їжак».
07.45 Православний календар.
07.50 Місцевий час. Чергова частина.
08.15 Худ. фільм «Непіддатливі».
10.30 Серіал «Санта-Барбара».
11.30 Серіал «Селеста».
12.30 Нова «Стара квартира».
13.30 Що хоче жінка.
14.00 Серіал «Луїза Фернанда».
14.55 Планета КВН.
15.25 Серіал «Прості істини».
16.30 Серіал «Тіні зникають опівдні».
18.00 Серіал «Любов.RU».
19.30 Місцевий час.
19.50 Концертна студія «Росія». В.Мулявін і ансамбль «Пісняри».
22.30 Місцевий час.
22.40 Подорожі.
22.50 Чергова частина.
23.00 Худ. фільм «Коло приречених».

НТБ

05.00 Сьогодні вранці.
07.55 «Російська імперія». Фільм Л.Парфьонова.
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сьогодні.
09.20 Серіал «Любов і таємниці Сансет Біч».
11.25 Худ. фільм «Постарайся залишитися живим».
13.30 Середовище.
14.00 Старий телевізор.
15.30 Серіал «Білі вовки-2».
16.05 Серіал «Сімнадцять миттєвостей весни».
17.40 Кримінал.
18.30 Герой дня.
18.55 «Російська імперія». Фільм Л.Парфьонова.
20.00 Цілково таємно. Інформація для роздумів.
21.50 Гасить світло.
22.00 Серіал «Народжений злочинцем». Заклучна серія.
23.05 Час бика.
23.20 Сьогодні опівночі.
23.45 Антропология.
00.35 Серіал «За межею можливо-го». «Я тебе чую».

ЧЕТВЕР, 1 березня

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ

06.05 ТРК «Ера « представляє: «Доброго ранку, Україно!».
08.55 Одвічні істини.
09.00 Що в упаковці?
09.10 Нова колекція.
09.30 Серіал «Школа ризику».
10.30 Не все так погано...
11.00 УТН. Ранок.
11.20 Ток-ринг.
12.05 Худ.фільм «Рок-н-рол для принцес». 2 серія.
13.20 На зламі тисячоліть. Ук-раїнська епоха.

13.30 Закон є закон.
15.00 УТН. День.
15.20 Студія «5».
16.00 «Штрихи до портрета». До-нецький український музич-но-драматичний театр.
16.35 Спортшкола. Азбука здо-ров'я.
16.55 На зламі тисячоліть. Ук-раїнська епоха.
17.00 Серіал «Дотик янгола».
17.55 Закон є закон.
18.00 УТН. Вечір.
18.20 Саме той.
18.45 На зламі тисячоліть. Ук-раїнська епоха.
18.50 Серіал «Школа ризику».
19.20 Що в упаковці?
19.30 Створи себе. Філарет.
19.55 Нова колекція.
20.15 Резонанс.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН. Панорама.
21.40 Питання дня.
21.45 Світ спорту.
22.00 Акцент В.Ланікури.
22.15 51-й фестиваль італійської пісні в Сан-Ремо.
23.15 Хокей. Огляд тижня НХЛ.
23.50 Хіт року.
00.00 Нічний канал телекомпанії «Ера».

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Телемаркет «ІДЕЕА-студіо». Джерела здоров'я.
10.20 Що в упаковці?
10.25 Телемаркет «Сократ-Свінг».
10.40 Хіт року.
10.45 Лауреати Національної премії України ім. Т.Г. Шев-ченка. «З погляду вічності». П. Загребельний.
11.15 Крок до зірок.
11.45 Хто в домі хазяїн?
12.15 Мультфільм на замовлення.
13.10 Нова колекція.
13.25 Телемаркет «ІДЕЕА-студіо».
13.35 Будні.
13.50 Що в упаковці?
13.55 Хіт року.
14.00 Освітній канал. У пошуках щастя для Лорелі... Леся Українка, О. Кобилянська, О. Маковей. Творчість Я. Сте-пового.

КАНАЛ «1+1»

07.00, 07.15 Інформаційно-розва-жальна програма «Сніданок з 1+1».
07.05 Ситуація.
08.00 Серіал «Район Беверлі-Хілз».
09.00 Серіал «День народження Буржуя».
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 ТСН.
16.15 «Жіночий погляд». Дж. Сей-мур.
16.45 Серіал «Район Сан-Сет».
17.40 Серіал «Голлівудське са-фарі». 2 серія.
18.35 Серіал «Район Беверлі-Хілз».
19.30 ТСН.
19.50 ТСН. Проспорт.
20.00 Серіал «День народження Буржуя».
21.05 Прихована камера.
21.40 «Імперія кіно» представляє. Худ.фільм «Барханов та його охоронець».
23.50 Ситуація.
00.05 ТСН.
00.25 Худ.фільм «Трохи брехні за-ради кохання».

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ

«ІНТЕР»

07.00, 08.00, 09.00 Новини.
07.05, 08.05, 09.05 Інтерспорт.
07.10, 09.10 Прогноз погоди.
07.15 Ранкова програма «Новий день».
07.35 Серіал «Повітряні замки».
09.15 «Новий день».
09.40 Сім'я від А до Я.
09.50 Елка і кореші.
10.00 Серіал «Самозванці».
10.55 Історія одного шедевра.
11.10 Серіал «Тінь».
12.00 Новини.
12.10 Інтерспорт.
12.15 Серіал «Даллас».
13.00-18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.

КАРТРК

13.00 Анонс.
13.05 За київським часом.
13.15 Серіал «Історія кохання».
14.00 Хіт-базар.
14.35 Телемагазин.
14.40 Сім, сім — країна казок. Частина 2.
15.30 Телемагазин.
15.35 Оплески, оплески.
16.05 Телемагазин.
16.15 Уроки візажу.
16.30 Ліки майбутнього.
16.45 Серіал «Історія кохання».
17.25 Торговий ряд.
17.30 За київським часом.

«ІНТЕР»

18.00 Новини.
18.10 Серіал «Марія Селесте».
19.05 Серіал «Самозванці».
20.00 Інформаційний канал «По-дорожі», «Час».
20.45 Інтерспорт.
20.55 Прогноз погоди.
21.00 Клуб «Золотий гусак».
21.30 Худ. фільм «Вулкан».
23.05 Як це було. КДБ проти С.Довлатова. 1978 р.
23.45 Подорожі. Підсумки дня.
00.00 Серіал «Суперпоїзд».
01.00 Нічний сеанс. Худ. фільм «Мова тіла».

ІСТУ

07.00 Хіт-парад «Гаряча сімка».
07.10 Мультсеріал «Вуді Вудпек-кер і його друзі».
07.35 Хіт-парад «Російські гірки».
07.45 Плюс-мінус. Економічний вісник.
08.00 Факти. Інформаційна про-грама.
08.15 Спорт.
08.25 Погода.

08.30 Серіал «Під сонцем Сен-Тропе».
09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00 Факти. Гарячі новини.
09.20 Худ.фільм «Іван Федорович Шпонька і його тітонька».
10.15 Серіал «Анастасія».
10.40 Серіал «Вдова Бланко».
11.30 Серіал «Лловізна».
12.20 В робочий полудень. Ретро-музика за вашими листами.
12.50 Худ.фільм «Прощайте, го-луби!».
14.25 Худ.фільм «Стрілець непри-каяний».
16.00 Мультсеріал «Крихітка Ме-моль».
16.25 Мультсеріал «Старла — по-велителька каменів».
16.45 Хіт-парад «Гаряча сімка».
16.55 Серіал «Під сонцем Сен-Тропе».
17.45 Хіт-парад «Російські гірки».
17.55 Серіал «Приватний детектив Магнум».
18.45 Факти. Інформаційна про-грама.
19.00 Факти. Докладно.
19.20 Худ.фільм «Маріанна Укря».
21.00 Факти. Інформаційна про-грама.
21.20 Спорт.
21.30 Худ.фільм «Невидимі зло-мщики».
23.35 Факти. Підсумковий випуск.
23.50 Спорт.
23.55 Погода.
00.00 Плюс-мінус. Економічний вісник.
00.10 Серіал «Приватний детектив Магнум».
01.00 Хіт-парад «Російські гірки».
01.10 Хіт-парад «Гаряча сімка».
01.20 Музика ночі.

СТБ

07.00 «Вікна». Столиця.
07.15 BIZ-TV.
08.30 «Вікна». Бізнес.
08.50, 00.20 Астрологічний про-гноз.
08.55, 10.30, 12.30, 14.15, 16.50 Телемагазин.
09.05 Серіал «Антонелла».
10.00 «Вікна». Опівночі.
11.00 BIZ-TV.
13.00 Серіал «Петербурзькі таємниці».
14.00 «Вікна». Новини.
14.45 BIZ-TV.
17.45 Серіал «Манекенниці в раю».
18.40 Серіал «Антонелла».
19.15 «Вікна». Столиця.
19.25 Серіал «Антонелла».
19.50 «Вікна». Новини.
20.25 Казки твого дитинства.
20.35 Серіал «Петербурзькі таємниці».
21.35 «Вікна». Бізнес.
21.55 Худ. фільм «Поліцейський 2000».
23.40 «Вікна». Кримінал.
23.50 «Вікна». Опівночі.

НОВИЙ КАНАЛ

06.30 Репортер.
06.35, 07.25, 07.35, 08.55, 09.05 Підйом.
07.00 Мультсеріал «Гробокіпачі».
07.15 «Ералаш».
07.30 Репортер.
07.55 Серіал «Нова жертва».
08.50 Репортер.
09.00 Київський репортер.
09.20 Серіал «Міледі».
10.05 Телепузики.
10.35, 12.40 Тетянин полудень.
10.50 Худ.фільм «На семи вітрах».
12.55 Магазин на дивані.
13.10 Серіал «Рекс — краций друг поліцейського».
14.00 Репортер.
14.10 «Хауз фіт» — домашній фітнес.
14.15 Худ.фільм «Випадок у квад-раті 36-80».
15.50 Мультсеріал «Сейлормун».
16.10 Мультфільм.
16.25 «Ералаш».
16.45 Серіал «Прості істини». 1 серія.
17.15 Серіал «Плем'я». 1 серія.
17.40 Мультсеріал «Гробокіпачі».
18.10 Серіал «Рекс — краций друг поліцейського».
19.00 Репортер.
19.25 Секрети краси і здоров'я.
19.30 Модні тканини на Толстого, 5.
19.35 Серіал «Нова жертва».
20.25 Модні тканини на Толстого, 5.
20.35 Худ.фільм «Де знаходиться ноефелет?».
22.00 Репортер.
22.35 Худ.фільм «Коли куля влучає в ціль».
00.10 «Бівіс і Бадхед». 1 частина.
00.35 Репортер.
00.40 Нічна зона.
03.10 Худ.фільм «Олександр Невський».
04.55 Худ.фільм «Коли куля влучає в ціль».

ГРТ

05.00 Телеканал «Доброго ранку».
08.00 Новини.
08.15 Серіал «Повітряні замки».
09.15 Хто хоче стати мільйоне-ром?
10.10 Серіал «Всі подорожі коман-ди Кусто».
10.40 Історія одного шедевра.
11.00 Новини (з сурдоперекла-дом).
11.15 Телеканал «Добрий день».
12.10 Худ.фільм «Троє в човні, не рахуючи собаки». Частина 1.
13.20 Людина і закон.
14.00 Новини (з сурдоперекла-дом).
14.20 Програма «100%».
14.45 До 16 і старші.
15.20 Мультсеріал «Покемон».
15.45 Ералаш.
15.55 Серіал «Повітряні замки».
17.00 Вечірні новини.
17.25 Серіал «Всі подорожі коман-ди Кусто».
17.55 Процес.
18.40 «Імперія під ударом: Бастар-да».
19.45 На добраніч, діти!
20.00 Час. Інформаційний канал.



21.00 Худ.фільм «Убити Шкакала».
22.30 «Михайло Горбачов. Політичний роман».
23.15 Нічні новини.
23.30 Серіал «Полтергейст-3».

РТР

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вісті.
05.15 Серіал «Мануела».
05.50, 06.50 Місцевий час.
06.15 Сімейні новини.
06.25 Телепузики.
07.30 Що в упаковці?
07.45 Православний календар.
07.50 Місцевий час. Чергова ча-стина.
08.15 В.Мулявін і ансамбль «Пісняри».
10.30 Серіал «Санта-Барбара».
11.30 Серіал «Селеста».
12.30 Нова «Стара квартира».
13.30 Що хоче жінка.
14.55 Джентльмен-шоу.
15.25 Серіал «Прості істини».
16.30 Мультсеріал «Том і Джеррі».
16.35 Серіал «Тіні зникають опівдні».
18.00 Серіал «Любов. RU».
19.30 Місцевий час.
19.50 Худ. фільм «Небезпечно для життя» із циклу «Марш Ту-рецького».
21.30 Док. серіал «Відчиніть, міліція!».
22.30 Місцевий час.
22.40 Подорожі.
22.50 Чергова частина.
23.00 Худ. фільм «Імпотент».
00.30 Гаряча десятка.

НТБ

05.00 Сьогодні вранці.
07.55 «Російська імперія». Фільм Л.Парфьонова.
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сьогодні.
09.20 Серіал «Любов і таємниці Сансет Біч».
11.25 Худ. фільм «Городяни».
13.30 Подорожі натураліста.
14.00 Старий телевізор.
15.30 Серіал «Білі вовки-2».
16.10 Серіал «Сімнадцять миттєвостей весни».
17.40 Кримінал.
18.25 Герой дня.
18.55 «Російська імперія». Фільм Л.Парфьонова.
20.00 Незалежне розслідування з М.Ніколаєвим.
21.50 Гасить світло.
22.00 Забутий полк.
22.50 Час бика.
23.05 Сьогодні опівночі.
23.30 Антропология.
00.20 Серіал «За межею можливо-го». «Влада розуму над ма-терією».

П'ЯТНИЦЯ, 2 березня

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ

06.05 ТРК «Ера « представляє: «Доброго ранку, Україно!».
08.55 Одвічні істини.
09.00 Що в упаковці?
09.10 Мультфільм.
09.30 Нова колекція.
10.00 Серіал «Школа ризику».
10.30 Медичний тижневик «36,6».
11.00 УТН. Ранок.
11.20 Худ.фільм «Весілля».
12.20 Нова колекція.
12.40 На зламі тисячоліть. Ук-раїнська епоха.
12.45 Закон є закон.
15.00 УТН. День.
15.20 Студія «5».
16.00 До 130-річчя від дня народ-ження Лесі Українки. «Леси-на пісня». Вистава Національного театру російської драми ім. Лесі Українки.
16.50 На зламі тисячоліть. Ук-раїнська епоха.
17.00 Надвечір'я.
17.30 Мультфільм.
17.45 Док.фільм «Олек-сандрівський парк».
17.55 Закон є закон.
18.00 УТН. Вечір.
18.20 Саме той.
18.45 На зламі тисячоліть. Ук-раїнська епоха.
18.50 Що в упаковці?
18.55 Ток-ринг.
19.40 Золота фортуна.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН. Панорама.
21.40 Питання дня.
21.45 Світ спорту.

22.00 Акцент В.Ланікури.
22.15 51-й фестиваль італійської пісні в Сан-Ремо.
23.25 Хіт року.
23.40 ТРК «Ера» представляє: В ніч на суботу з Оленою Роміною.

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Телемаркет «ІДЕЕА-студіо». Джерела здоров'я.
10.20 Що в упаковці?
10.25 Телемаркет «Сократ-Свінг».
10.40 Хіт року.
10.45 Цикл «Герої України». М. Гордовенко.
11.05 Зірки, на сцену!
11.35 Відкриваємо Біблію.
12.10 Освіта XXI століття. Харківські арабески.
12.25 Мультфільм.
12.35 Нова колекція.
12.55 Право.
13.25 Телемаркет «ІДЕЕА-студіо».
13.35 Будні.
13.50 Що в упаковці?
13.55 Хіт року.
14.00 Освітній канал. Тарас Шев-ченко в Києві. Урок для вчи-теля.

Київська гімназія ім. П. Тичини.

КАНАЛ «1+1»

07.00, 07.15 Інформаційно-розва-жальна програма «Сніданок з 1+1».
07.05 Ситуація.
08.00 Серіал «Район Беверлі-Хілз».
09.00 Серіал «День народження Буржуя».
10.00-

ІСТУ

07.00 Хіт-парад «Гаряча сімка».
07.10 Мультсеріал «Вуді Вудпекер і його друзі».
07.35 Хіт-парад «Російські гірки».
07.45 Плюс-мінус. Економічний вісник.
08.00 Факти. Інформаційна програма.
08.15 Спорт.
08.25 Погода.
08.30 Серіал «Під сонцем Сент-Тропе».
09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00 Факти. Гарячі новини.
09.20 Вистава «Про Федота-стрільця...».
10.15 Серіал «Анастасія». Заключна на серія.
10.40 Серіал «Вдова Бланко».
11.30 Серіал «Лловізна».
12.20 В робочий полудень. Ретро-музика за вашими листами.
12.50 Худ.фільм «Женихи».
14.10 Худ.фільм «Маріанна Укря».
16.00 Мультсеріал «Крихітка Мемоль».
16.25 Мультсеріал «Старла — по-вельителька каменів».
16.45 Хіт-парад «Гаряча сімка».
16.55 Серіал «Під сонцем Сент-Тропе».
17.45 Хіт-парад «Російські гірки».
17.55 Серіал «Приватний детектив Магнум».
18.45 Факти. Інформаційна програма.
19.00 Факти. Докладно.
19.20 Худ.фільм «Сльози святого Петра».
21.00 Факти. Інформаційна програма.
21.20 Спорт.
21.25 Погода.
21.30 Худ.фільм «За межами утопії».
22.55 Факти. Підсумковий випуск.
23.10 Спорт.
23.15 Погода.
23.20 Плюс-мінус. Економічний вісник.
23.30 Серіал «Приватний детектив Магнум».
00.20 Хіт-парад «Російські гірки».
00.30 Хіт-парад «Гаряча сімка».
00.40 Музика ночі.

СТБ

07.00 «Вікна». Столиця.
07.15 BIZ-TV.
08.30 «Вікна». Бізнес.
08.50, 00.30 Астрологічний прогноз.
08.55, 10.30, 12.20, 14.15, 16.50 Телемагазин.
09.05 Серіал «Антонелла».
10.00 «Вікна». Опівночі.
11.00 BIZ-TV.
13.00 Серіал «Петербурзькі таємниці».
14.00 «Вікна». Новини.
14.35 BIZ-TV.
17.45 Наук.-поп. серіал «Підводна одиссея Кусто».
18.40 Серіал «Антонелла».
19.15 «Вікна». Столиця.
19.25 Серіал «Антонелла».
19.50 «Вікна». Новини.
20.25 Худ. фільм «Тридцятого знищити».
22.30 «Вікна». Опівночі.
23.20 «Вікна». Кримінал.
23.30 BIZ-TV. Нічний каприз.

НОВИЙ КАНАЛ

06.30 Репортер.
06.35, 07.25, 07.35, 08.55, 09.05 Підйом.
07.00 Мультсеріал «Гробкопачі».
07.15 «Ералаш».
07.30 Репортер.
07.55 Серіал «Нова жертва».
08.50 Репортер.
09.00 Київський репортер.
09.20 Серіал «Міледі».
10.05 Телепузики.
10.45, 12.40 Тетянин полудень.
11.00 Худ.фільм «Гучний день».
12.55 Магазин на дивані.
13.10 Серіал «Рекс — кращий друг поліцейського».
14.00 Репортер.
14.10 «Хауз фіт» — домашній фітнес.
14.15 Худ.фільм «Де знаходиться ноефелет?».
15.40 Мультсеріал «Сейлормун».
16.00 Мультфільми.
16.45 «Ералаш».
16.55 Серіал «Прості істини». 2 серія.
17.20 Серіал «Плем'я». 2 серія.
17.50 Мультсеріал «Гробкопачі».
18.05 Серіал «Рекс — кращий друг поліцейського».
19.00 Репортер.
19.25 Модні тканини на Толстого, 5.
19.30 Серіал «Нова жертва».
20.25 Худ.фільм «Погань».
22.00 Репортер.
22.35 Худ.фільм «Цифрова людина».
00.10 Репортер.
00.20 Худ.фільм «Бенкет вампірів».
01.45 Нічна зона.
04.20 Худ.фільм «Цифрова людина».
05.50 Худ.фільм «Василиса Прекрасна».

ГРТ

05.00 Телеканал «Доброго ранку».
08.00 Новини.
08.15 Серіал «Повітряні замки».
09.15 «Імперія під ударом: Бастарда».
10.15 Серіал «Всі подорожі команди Кусто».
10.43 Історія одного шедевра.
11.00 Новини (з сурдоперекладом).
11.15 Телеканал «Добрий день».
12.15 Худ.фільм «Трос в човні, не рахуючи собаки». Частина 2.
13.25 Сміхопанорама.
14.00 Новини (з сурдоперекладом).
14.20 Країна чудес.
15.55 Серіал «Повітряні замки».
17.00 Вечірні новини.
17.25 З легким паром!
18.00 Док.детектив «Вона хотіла бути Никитой».
18.30 Ералаш.
18.40 Поле чудес.

19.45 На добраніч, діти!
20.00 Час. Інформаційний канал.
20.55 Худ.фільм «Щосили».
22.45 Нічні новини.
23.00 Худ.фільм «Очі Лаури Марс».

РТР

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вісті.
05.15 Серіал «Мануела».
05.50, 06.50 Місцевий час.
06.15 Сімейні новини.
06.25 Телепузики.
07.30 Тисяча й один день.
07.45 Православний календар.
07.50 Місцевий час. Чергова частина.
08.15 Худ. фільм «Небезпечно для життя» із циклу «Марш Турецького».
10.30 Серіал «Санта-Барбара».
11.30 Серіал «Селеста».
12.30 Нова «Стара квартира».
13.30 Що хоче жінка.
14.00 Серіал «Луїза Фернанда».
14.55 Пригодницький худ. фільм «Загублений світ. Ціна перемоги».
16.30 Мультсеріал «Том і Джеррі».
16.40 Серіал «Тіні зникають опівдні».
18.00 Серіал «Любов.RU».
19.30 Місцевий час.
19.50 До 70-річчя М. Горбачова. Прем'єра док. фільму «Горбачов. Після імперії».
21.35 Худ. фільм «Правила бою».
00.05 Худ. фільм «Темні алеї».
01.45 Чергова частина.

НТБ

05.00 Сьогодні вранці.
07.55 «Російська імперія». Фільм Л.Парфьонова.
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сьогодні.
09.20 Серіал «Любов і таємниці Сансет Біч».
11.25 Худ. фільм «Усе навпаки».
13.30 Герой дня без краватки.
14.00 Старий телевізор.
15.30 Вулиця Сезам.
16.00 Про запас.
16.10 Серіал «Сімнадцять миттєвостей весни».
17.40 Кримінал.
18.25 Глас народу.
19.40 «Російська імперія». Фільм Л.Парфьонова.
21.50 Гасіть світло.
22.00 «Жіночий погляд» О.Пушкіної.
22.40 Худ. фільм «Виття».
00.30 Серіал «За межею можливо-го.»По той бік вуалі».

СУБОТА,
3 березня

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ

07.25 Анонс.
07.30 ТРК «Ера» представляє: «Доброго ранку, Україно!».
08.55 Вас вітає гуморист М.Риба.
09.00 В гостях у Дрьоми.
09.30 Естрадна прем'єр-ліга.
10.00 Пригорша.
11.00 Нова колекція.
11.30 Телекрасуня.
11.45 Дитяча лінія.
12.00 УТН. День.
12.15 Що в упаковці?
12.20 На злами тисячоліть. Українська епоха.
12.25 Худ.фільм «Колівщина».
13.40 Мультфільм.
14.00 Classic-прем'єр з Тетяною Міленіною.
14.30 Надвечір'я.
15.00 УТН. День.
15.20 Реліквії і храми України.
15.25 Не все так погано...
15.55 Польова пошта пам'яті.
16.25 Ретроспектива на Першому Національному. Серія «Палетт». Веронезе.
17.00 Футбол. Англійська прем'єр-ліга. Центральний матч туру. У перерві — УТН. Вечір.
18.50 Вікно в Америку.
19.20 Прогулянка з «Акцентом» і не без моралі.
19.35 Нова колекція.
20.05 Хіт року.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН. Панорама.
21.41 Світ спорту.
22.00 Телефортуна.
22.40 51-й фестиваль італійської пісні в Сан-Ремо.
23.45 Хіт року.
23.55 Нічний канал телекомпанії «Ера».

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Телемаркет «Сократ-Свінг».
10.15 Що в упаковці?
10.20 Хіт-новини.
10.40 Резонанс.
11.00 Модний час.
11.30 Чітко і ясно.
12.00 Надзвичайна ситуація.
12.25 Бізнес за правилами.
12.50 Милосердя.
13.15 Олімпійська панорама.
14.00 Блок суспільного телебачення.
КАНАЛ «1+1»
07.00 Парк автомобільного періоду.
07.35 Серіал «Лессі».
08.05 Прихована камера.
08.35 Повне мамуду.
09.10 Перший мільйон.
10.00-14.00 Програми УТ-2.
15.00 Серіал «Геркулес».
16.00 Серіал «Менти». «Міль біда».
17.00 «Імперія кіно» представляє. Худ.фільм «Вторгнення гігантських жуків».
18.35 Планета КВН.
19.10 ТСН.
19.40 Серіал «Марш Турецького».
«Ліки для небіжчика».
21.20 Серіал «З привітом із Шанхая».
22.15 Худ.фільм «Помста».
00.20 Парк автомобільного періоду.

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ

КДРТРК

07.00 За київським часом.
07.30 Україні — українська музика. Частина 3.
08.25 Торговий ряд.
08.30 На ранковому прийомі.
«ІНТЕР»
09.00 Інтеранонс.
09.05 Прогноз погоди.
09.10 Серіал «Друга Земля».
10.00 Бадьорого ранку!
10.30 Не час.
10.50 Смак.
11.10 «Маски-шоу».
11.30 Худ.фільм «Бал казок».
12.40 Музичний кіоск О.Гончаренка.
13.10 Вчасно.
13.25 Життя тварин.
13.55 Серіал «Світ сафарі».
14.50 Серіал «Амазонка Пітера Бенчлі».
15.40 Комунальна квартира.
15.55 Худ. фільм «Казанова-70».
17.45 «З легким паром!». В гостях у М.Євдокимова.
18.15 Великі сищики. Лейтенант Коломбо.
19.50 Національна лотерея.
20.00 Інформаційна програма «Подорожчів».
20.20 N-кілометр.
20.30 Інформаційна програма «Час».
20.50 Прогноз погоди.
20.55 Худ.фільм «Фараони і Робертсони».
22.30 Серіал «Угода Шеннона».
23.25 Концерт «REM».
00.15 Худ.фільм «Свідок».

ІСТУ

07.00 Хіт-парад «Гаряча сімка».
07.10 Мультфільм.
07.15 Плюс-мінус. Економічний вісник.
07.30 Факти. Інформаційна програма.
07.45 Спорт.
07.55 Погода.
08.00 Перехрестя.
08.30 Серіал «Під сонцем Сент-Тропе».
09.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 Факти. Гарячі новини.
09.25 Худ.фільм «Сльози святого Петра».
11.05 Мультфільм «Літаючий млин».
12.20 Мультфільми.
12.50 Худ.фільм «Мертвий сезон».
15.10 Худ.фільм «Надбання республіки».
17.30 Серіал «Війна з реальністю». Заклучна серія.
18.15 Хіт-парад «Гаряча сімка».
18.45 Серіал «Добро проти зла». Заклучна серія.
19.30 Худ.фільм «Джин без пляшки».
21.00 Насправді.
21.20 Погода.
21.25 Худ.фільм «Викрадення «Са-вой»».
22.55 Худ.фільм «Дядько Сем».
00.25 М-Файли. Музична програма.
00.55 Хіт-парад «Російські гірки».
01.05 Музика ночі.

СТБ

08.05, 10.20, 23.10 Астрологічний прогноз.
08.10 BIZ-TV.
09.00 Новини для родини.
10.00 Ви практично здорові.
10.35 Музей Людини.
11.00 Наук.-поп. серіал «Підводна одиссея Кусто».
11.55 М-стиль.
12.35 Лабораторія малого бізнесу.
13.00 Нотатки про конкурс архітекторів ТВК.
13.15 BIZ-TV.
15.00 Телемагазин.
15.30 BIZ-TV. Кращі хіти XX століття.
16.30 «Вікна». Спорт.
17.00 Концертна програма «Дивіться знову Геннадія Хазанова».
17.30 Людина року. Історія успіху.
18.00 Сеанс одночасної гри.
19.00 «Вікна». Новини.
19.15 Худ. фільм «Хануссен».
21.25 Худ. фільм «Крутий та смертоносний».
23.20 Худ. фільм «Ім'я Кармен».

НОВИЙ КАНАЛ

07.00 Голос Перемоги.
07.30 Мультфільми.
08.35 Мультсеріал «Бридке качення».
09.35 Серіал.
10.00 «3x4». Найкумедніше домашнє відео.
10.25 «Хауз фіт» — домашній фітнес.
10.35 Серіал «Таємничий острів».
11.15 Новий елемент.
11.50 Худ.фільм «Стара, стара казка».
13.25 Репортер.
13.45 Худ.фільм «Засмагли».
15.20 Худ.фільм «Невлітими мисники».
16.45 Таємниці футболу. Секретний агент 001. 1 частина.
17.00 Футбол. Англійська прем'єр-ліга. У перерві — «Таємниці футболу. Секретний агент 001». 2 частина.
19.00 Репортер.
19.15 Модні тканини на Толстого, 5.
19.25 Худ.фільм «Суп із капустою».
21.10 Худ.фільм «Один проти якузів».
22.50 Худ.фільм «Вбивця Розмарі».
00.25 Плейбой.
01.55 «Бівіс і Бадхед». 1 частина.
02.20 Нічна зона.
03.40 Худ.фільм «Погань».
05.10 Худ.фільм «Один проти якузів».
06.40 Худ.фільм «Кам'яна квітка».

ГРТ

07.00 Новини.
07.15 Програма «100%».

07.40 Мультфільм «Жаба-мандрівниця».
07.55 Серіал «Альф».
08.25 Грай, гармонь улюблена!
09.00 Новини (з сурдоперекладом).
09.10 Смак.
09.30 Сміхопанорама.
10.10 Худ.фільм «Інспектор карного розшуку».
11.50 Здоров'я.
12.35 «Російський екстрим». Стрибок у безодню.
13.00 Сьоме почуття.
13.45 Історія одного шедевра.
14.00 Новини (з сурдоперекладом).
14.10 Серіал «Китайський городовий».
15.05 Мультсеріал «Качині історії».
15.30 Спецрепортажі. Обране.
16.15 У світі тварин.
17.00 Вечірні новини.
17.15 Щоб пам'ятали... О.Даль.
18.10 Худ.фільм «Метелик у сріх тонах».
20.00 Час.
20.40 Худ.фільм «Фараони і Робертсони».
22.30 Худ.фільм «Китайський синдром».

РТР

05.20 Чемпіонат світу з автогонок у класі «Формула-1». Гран-прі Австралії. Кваліфікація.
06.30 Діалоги про риболовлю.
07.00 Музична казка «Чорний принц Аджуба». 1 серія.
08.10 Золотий ключ.
08.30 Телепузики.
08.56 Промо.
09.00 Доброго ранку, країно!
09.45 Телегра «Сто до одного».
10.35 Сам собі режисер.
11.05 Каламбур.
11.35 Пошта РТР.
12.00 Серіал «Комісар Рекс».
13.00 Вісті.
13.20 Худ. фільм «Раз на раз не припадає».
14.45 Мультсеріал «Том і Джеррі».
15.00 Міжнародна панорама.
16.00 Прес-клуб.
16.58 Рекламa P.
17.00 Моя сім'я. В ім'я любові.
18.00 Худ. фільм «Загублений світ. Ціна перемоги».
19.00 Вісті в суботу.
19.50 Містечко.
20.30 Худ. фільм «ДМБ».
22.15 Худ. фільм «Акули-2».
00.00 Худ. фільм «Сповідь стриптизерки».

НТБ

07.00, 09.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сьогодні.
07.15 Серіал «Закон джунглів».
07.45 «Російська імперія». Фільм Л.Парфьонова.
09.20 Кримінал. Щиросердє зизнання.
09.50 «Жіночий погляд» О.Пушкіної.
10.25 Полундра.
11.25 Худ. фільм «Жінки».
13.35 У нашу гавань заходили кораблі.
14.40 Свідок сторіччя.
15.35 Цікаве кіно.
16.15 Я і мій собака.
16.55 Серіал «Нові пригоди Нікити».
18.45 Один день.
19.15 О, щасливчик!
20.05 «Російська імперія». Фільм Л.Парфьонова.
21.20 «Підсумок» із В. Шендеровичем.
21.50 Худ. фільм «П'ятий елемент».
00.15 Серіал «За межею можливо-го». «Перша річниця».

НЕДІЛЯ,
4 березня

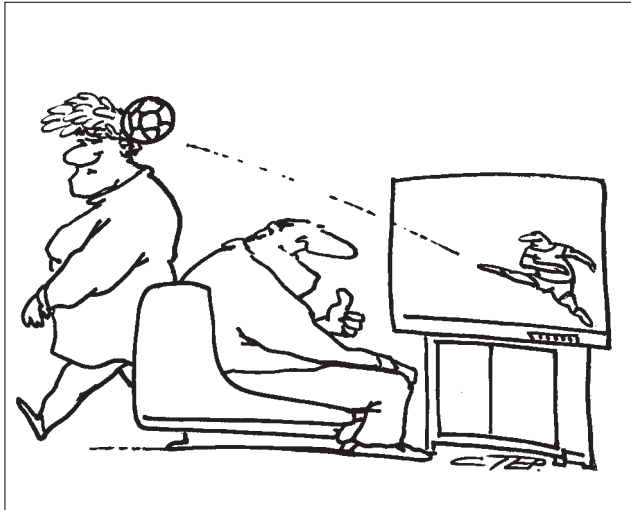
ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ

07.30 ТРК «Ера» представляє: «Доброго ранку, Україно!».
08.55 Укрспортлото.
09.00 Шоу самотніх холостяків.
09.30 Крок до зрок.
10.00 Наше військo.
10.30 Телефортуна.
11.05 Хто в домі хазяїн?
11.30 Медичний тижневик «36,6».
12.00 УТН. День.
12.15 Сільський час.
13.05 «Саме той» про себе...
13.35 Клуб «Суперкниги».
14.00 Мультфільм на замовлення.
15.00 УТН. День.
15.15 Хокей. Тиждень НХЛ. «Сан-Хосе» — «Оттава».
16.35 Перехрестя.
17.05 Формула-1. Гран-Прі Австралії.
18.30 УТН. Вечір.
18.40 Бокс. Шоу олімпійських чемпіонів США.
20.10 7 днів. Світ.
20.40 Вечірня казка.
21.00 7 днів.
22.05 51-й фестиваль італійської пісні в Сан-Ремо. Заклучний гала-концерт.

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Реальний сектор.
10.30 Телемаркет «Сократ-Свінг».
10.40 Золота фортуна.
11.40 Клуб-700.
12.10 Людина і закон.
12.40 Відкриваємо Біблію.
13.10 Захист.
13.30 Всеукраїнський фестиваль майстрів мистецтва та народної творчості «Таланти твої, Україно». «Вас щиро вітає край корабелів і хліборобів». Миколаївська область.
КАНАЛ «1+1»
07.00 Бокс по-справжньому. Рой Джонс — Деррік Хармон.
08.00 Комедійний квартал.
08.40 Біла ворона.
09.10 Лото-забава.



10.00-15.00 Програми УТ-2.
15.00 Серіал «Марш Турецького».
«Ліки для небіжчика».
16.45 «Імперія кіно» представляє. Худ.фільм «Анжеліка — маркіза янголів».
18.50 Мамаду.
19.30 ТСН-епіцентр.
20.05 «Імперія кіно» представляє. Худ.фільм «Вибух із минулого».
21.55 Спецпроект В. Мірошніченко. «Берлінале. Свято інтимності».
22.50 Бокс по-справжньому. Рой Джонс — Деррік Хармон.
23.50 «Аргумент кіно» представляє. Худ.фільм «Симаррон».

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ

КДРТРК

07.00 Це твій день.
07.30 На своїй землі.
08.00 Недільні зустрічі.
08.30 Інтер'єр.

«ІНТЕР»

09.00 Інтеранонс.
09.05 Прогноз погоди.
09.10 Мультсеріал «Капітан Сіман і космічні мавпи».
09.35 Прокінься і співай!
10.20 Уїк-енд.
10.55 Караоке на майдані.
11.15 Сmachно з Борисом Бурдюю.
11.45 Мелорама.
12.15 Доки всі вдома.
12.50 Супутник «Планети Здоров'я».
13.20 Серіал «Світ сафарі».
14.10 «Крах імперії. Убивство Распутіна». Передача 2 — «Фаворит по-російськи».
15.00 Випадковий свідок.
15.30 Брейнг-ринг.
16.20 Серіал «Амазонка Пітера Бенчлі».
17.10 Сміхопанорама.
17.50 Худ.фільм «Останній герой бойовика».
20.00 «Подорожчів тижня».
20.45 Прогноз погоди.
20.50 Джентльмен-шоу.
21.30 Прем'єра. Худ.фільм «Відбиття».
23.15 Спорт-тайм.
23.45 Елітне кіно. Худ. фільм «Ідіоти».

ІСТУ

07.00 Хіт-парад «Гаряча сімка».
Підсумки тижня.
07.30 Насправді.
07.55 Не близький світ. Мандрівки з О.Москальцем.
08.55 Погода.
09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 Факти. Гарячі новини.
09.01 Мультфільм «Анастасія».
09.55 Худ.фільм «Джин без пляшки».
11.30 М-Файли. Музична програма.
12.00 В недільний полудень. Ретро-музика за вашими листами.
12.30 Худ.фільм «Викрадення «Са-вой»».
14.00 Мультфільми.
14.40 Худ.фільм «Зірка принадливого щастя».
17.25 Худ.фільм «Суперпограбування в Мілані».
19.00 Свобода слова. Аналітичний тижневик.
20.00 Погода.
20.05 Худ.фільм «Шкура».
21.20 Худ.фільм «Аеробос-2».
22.50 Хіт-парад «Російські гірки».
Підсумок тижня.
23.20 Серіал «Добро проти зла».
00.05 Музика ночі.

СТБ

08.05, 21.20 Астрологічний прогноз.
08.10 BIZ-TV.
09.00 Новини для родини.
10.00 Концертна програма «Дивіться знову Геннадія Хазанова».
11.00 «Вікна» у світ.
12.30 Імпреза.
13.00 Лабораторія малого бізнесу.
13.30 Нотатки про конкурс архітекторів ТВК.
13.35 BIZ-TV.
14.00, 14.50 Телемагазин.
14.25 Док. фільм «Перетворимо ремонт на задоволення».
15.05 Ні пуху ні пера.
15.25 «Вікна». Спорт. Зворотний бік медалі.
15.55 Італійський футбол. Серія «А». Центральний матч туру.
17.55 Автостиль.
18.15 Медіа-клуб.
18.55 Худ. фільм «Колесо фортуни».
20.40 Бізнес-студія.
21.25 Італійський футбол. Серія «А». Центральний матч туру. У перерві — Астрологічний прогноз.
23.25 Худ. фільм «Макс, любов моя».

НОВИЙ КАНАЛ

08.00 Мультфільми.
08.30 Мультсеріал «Бридке качення».
09.35 Серіал.
10.00 3x4. Найкумедніше домашнє відео.
10.30 Серіал «Таємничий острів».
10.55 Прихована камера.
11.25, 12.50 Світ індійського кіно.
12.25 Спитайте у лікаря.
13.45 Репортер.
14.00 Худ.фільм «Йшов собака по роляю».
15.15 Худ.фільм «Нові пригоди невлітими».
16.35 Худ.фільм «Гонщики».
18.00 «Геннадій Хазанов. Чужі ювілеї». Частина 9.
18.55 Репортер.
19.20 Худ.фільм «Термінатор. Судний день».
22.05 Худ.фільм «Операція заgonу «Дельта-3»».
23.45 Футбол. Англійська прем'єр-ліга. «Псвіч» — «Бредфорд».
01.25 Музика.
02.50 Живий звук.
03.15 Худ.фільм «Суворов».
04.55 Худ.фільм «Операція заgonу «Дельта-3»».

ГРТ

06.45 Слово пастиря. Митрополит Кирило.
07.00 Новини.
07.10 Служу Росії!
07.40 Мультсеріал «Аладдін».
08.05 Зоряниця.
09.00 Новини (з сурдоперекладом).
09.10 «Непутні нотатки» із Дм.Криловим.
09.30 Доки всі вдома.
10.10 Худ.фільм «Друга істина».
11.55 Ранкова пошта.
12.25 Клуб мандрівників.
13.05 Ех, Семенівна!
13.45 Скарби Кремля.
14.00 Новини (з сурдоперекладом).
14.10 Серіал «Китайський городовий».
15.05 Мультсеріал «Чип і Дейл».
15.35 Розумниці і розумники.
16.00 Жива природа.
17.00 Вечірні новини.
17.20 «Два бійці». Спецрепортаж.
17.40 Худ.фільм «Куховарка».
19.05 Худ.фільм «Останній герой бойовика».

РТР

07.00 Музична казка «Чорний принц Аджуба». 2 серія.
08.00 Російське лото.
08.40 ТВ «Бінго-шоу».
09.35 Доброго ранку, країно!
10.05 «Аншлаг» і Ко.
1

Кувейт відкритий для співробітництва

Але все одно
ще дуже
далекий



Цієї неділі Кувейт відзначає сорокаріччя своєї незалежності, а 26 лютого — 10-ту річницю визволення країни від іракських окупантів. Напередодні свят Надзвичайний і Повноважний Посол Держави Кувейт в Україні Халед М. З. АЛЬ-ДУЕЙЛАХ дає інтерв'ю нашій газеті:

— Як ви оцінюєте нинішній стан україно-кувейтських відносин?

— Наші дипвідносини встановлено з моменту проголошення незалежності України. Ми прагнемо, щоб вони розвивалися динамічно. Приміром, між Україною та Кувейтом підписано угоду про взаємодопомогу в технічній сфері. Наше посольство докладає всіх зусиль, щоб ця та інші угоди були спрямовані в практичне русло.

— Як розвивається економічне співробітництво між Україною і Кувейтом?

— Сподіваємося, що найближчим часом воно матиме більше наповнення. Ми нині працюємо над угодою між Україною і Кувейтом у сфері інвестицій та уникнення подвійного оподаткування. В недалекому майбутньому сподіваємося підписати угоду про торгівлю між нашими країнами, адже в нас є можливості для співробітництва

Із досьє «ГУ»

Кувейт — невелика арабська держава на північно-західному узбережжі Перської затоки. Там проживають 2 млн. 200 тис. осіб, у тому числі й іноземні громадяни, які постійно живуть у цій країні. Самих кувейтців — трохи більш як мільйон. До іракської воєнної агресії Кувейт посідав перше місце у світі за рівнем життя. Тепер він — третій. Проте продовжує лідирувати на планеті за кількістю витрачених на освіту коштів відносно кількості населення. За відповідними витратами на охорону здоров'я Кувейт ділить перше місце в світі з Оманом. Мінімальна зарплата бюджетного службовця в цій країні — 500 доларів. Ціни на продукти харчування стосовно рівня життя набагато нижчі, ніж в Україні...

практично в усіх сферах економіки.

— Яке реальне втілення в життя спільних економічних проєктів? Які є проблеми, то хто в цьому винен?

— Наш уряд зі свого боку вже підписав двосторонню угоду про економічне та технічне співробітництво. Уряд України досі її не підписав. Ми сподіваємося, що найближчим часом її буде підписано. Українську сторону могли б зацікавити кувейтські інвестиції. Кувейт інвестує в багато країн світу.

— На зустрічі у Верховній Раді голова українського парламенту говорив про можливі перспективи співробітництва України та Кувейту в нафтопереробній промисловості. Ваша точка зору з цього приводу?

— Багато в чому посприяв би розвиткові співробітництва візит

пана І. Плюща, який було заплановано на 16 лютого і поки що відкладено. Ми дуже сподіваємося, що він невдовзі відбудеться. Візит на такому рівні дасть поштовх подальшому розвиткові політичних та економічних відносин між нашими країнами.

— На цій самій зустрічі в жовтні минулого року йшлося про ініціативу керівництва ВР створити спільні україно-кувейтські консультативні групи з розробки відповідних документів, необхідних для практичного втілення в життя перспективних планів. Їх уже створено?

— Це носиме назву Комітет україно-кувейтської дружби. Ми подали можливі кандидатури з нашого боку для входження до цього комітету. Гадаємо, під час візиту голови парламенту України нам буде представлена українська сторона.

Яна СТАДІЛЬНА.

Р. С. Гордість кувейтців — «Кувейтський фонд розвитку». Його мета — фінансова допомога бідним країнам, країнам, що розвиваються, і державам з перехідною економікою. У проєктах фонд бере участь як інвестор. І пріоритет віддає програмам розвитку якоїсь певної галузі. Можливе й надання технічної допомоги. Фонд надає і кредити (на термін від 10 до 20 років під 2—4 відсотки), і безоплатну допомогу. Іноді Кувейт надає кредити і на 20 років під 2 відсотки, зважаючи на важливість проєкту та становище країни.

Кувейт без звернення до нього України по допомогу виділив 4 млн. дол. і 4 млн. марок на закриття Чорнобильської АЕС. Проте це пожертвування влилося до загальної допомоги Заходу. Отож ніде не було відбито, що це саме кувейтські гроші.

І ще. Останнім часом на сторінках кувейтських газет жваво обговорюють інформацію, яка просочилася в пресу, про те, що Росія збирається взяти в Кувейті кредит на один мільярд доларів. Росіяни поки що цей факт заперечують. Однак достовірно відомо: наш північний сусід вже користувався кредитами і допомогою Кувейту. Щоправда, в Москві це не люблять афішувати. Натомість там чітко знають, що фінансову допомогу можуть надати не тільки Європа і США.

Пішки під Ла-Маншем

Компанія «Євротунель», що обслуговує залізничну трасу під протокою Ла-Манш, звернулася до урядів Великої Британії і Франції з відчайдушним закликом вжити екстрених заходів, щоб перекрити потік нелегалів, які намагаються перебратися до Британії цим тунелем, повідомляє ІТАР-ТАКС.

Компанія стверджує, що кожної ночі з французького боку тунелю збирається натовп чисельністю до тисячі осіб, які хочуть пробратися в Англію. «Перебіжчиків» не зупиняє довжина цієї траси — 52,5 кілометра, з яких 38 кілометрів проходять під водою.

У результаті постійно виникають аварійні ситуації, кажуть фахівці компанії. Цікаво зазначити, що першою людиною, котра проклала піший маршрут тунелем під Ла-Маншем, був виходець з колишнього СРСР.

На лижах — без гальм

Двом сенбернарам, що живуть на найпівнічнішому острові Японії Хоккайдо, довелося навчитися їздити на лижах. Їхні господарі займаються лижним спортом і щодня роблять багатокілометрові лижні прогулянки. Вони, можливо, й не вимагали б від своїх вихованців таких доказів собачої відданості, якби їх звичайний маршрут не пролягав через важкопрохідну частину острова. Товщина снігового покриву заважала сенбернарам Кольту і Лакі долати цю ділянку шляху. Залишалося хіба що навчитися їздити на лижах. Собачі лижі мають особливу конструкцію. На лапи Кольтові і Лакі одягають спеціальні лижні черевики.

Тепер обидва сенбернари катаються з гірки вже для власного задоволення. Щоправда, не все ще гаразд: вони так і не зуміли опанувати гальмування. Аби зупинитися, їм і досі потрібна допомога господарів, котрі тримають їх на повідку.



Світ про Україну

Кучма більший демократ, аніж Лукашенко?

У той час, коли інформаційні блоки російських телеканалів і перші сторінки газет відкривалися повідомленнями про події в Україні, більшість білоруських ЗМІ присвячувала їм короткі інформашки. Причому, як правило, не на початку інформвипусків і не на першій половині. Наприклад, урядова газета «Республіка» опублікувала минулого тижня лише маленьку замітку про українського хірурга Івасюка, який попросив в Англії політичного притулку. Відсутність точки зору редакції на події в Україні пояснює заголовок: «Боюся, боюся, боюся».

Дещо більший інтерес виявила до проблем сусідньої країни «президентська» газета «Радянська Білорусія». 15 лютого у ній вийшла цілком нейтральна замітка про арешт Юлії Тимошенко під назвою «Газова леді бачить небо в клітинку», 8 лютого — таке само нейтральне повідомлення «Рукопашна на Хрещатику», 13 лютого — «Рівняння з усіма відомими» про візит Путіна в Україну. Нейтральна позиція «Радянської Білорусії» дивує, оскільки, як і більшість білоруських ЗМІ, вона зазвичай доволі чітко висловлює свої погляди. Щодо незалежної преси, то регулярно про події в Україні повідомляє лише «Білоруська ділова газета». А найтиражніша з недержавних газета «Народна воля» за весь минулий тиждень передрукувала тільки повідомлення агентства «Ю. С. Ньос», згідно з яким Леонід Кучма на зустрічі із зарубіжними журналістами заявив, що не піде «на лукашенківські заходи», і додав, що треба вести постійний і відкритий діалог із суспільством. У статті простежується думка, що, як вважає газета, Кучма більший демократ, аніж Лукашенко.

Ганна ПЕТРОВСЬКА.

Мінськ.



Хроніка. Факти. Події

■ Київ

Наукові відкриття не мають кордонів

Відомому російському вченому-фізику, лауреату Нобелівської премії 2000 року, віце-президенту Російської академії наук Жоресу Алфьорову було вручено й українську нагороду — премію імені Володимира Вернадського, засновану Фондом інтелектуальної співпраці «Україна — ХХІ століття».

Під час виступу з нобелівською лекцією на розширеному засіданні Президії НАНУ Жорес Алфьоров зазначив, що науковцям обох країн вельми необхідно поглибити співпрацю. Адже напівпровідники (а саме за дослідження з цієї тематики росіянин отримав найвищу світову відзнаку) не мають ні національності, ні громадянства.

Вручаючи українську нагороду, голова ради Фонду «Україна — ХХІ століття», народний депутат України Богдан Губський зазначив, що Нобелівська премія росіянина може стати стимулом до наукової діяльності молоді. Що і в наших країнах попри фінансові проблеми можна проводити дослідження.

■ Тель-Авів

Барак відмовився від посади

Колишній прем'єр-міністр Ізраїлю Ехуд Барак відмовився від посади міністра оборони, запропонованої йому Аріелем Шароном. Невдоволення экс-прем'єра спричинила готовність Шарона ввести до складу уряду представників ультраправих партій. У листі про відмову Барак звинуватив нового прем'єра в підриві довіри між партіями, що, на його думку, робить неможливим формування ефективної коаліції. Палестино-ізраїльський конфлікт тим часом не припиняється.

■ Лондон

Санкції стануть ефективніші

США та Велика Британія мають намір вжити заходів для підвищення ефективності міжнародних санкцій проти Іраку. Про це повідомив глава британського МЗС Робін Кук. За його словами, світову громадськість слід постійно інформувати про небезпеку, яку становить режим Саддама Хусейна. Без суворого контролю Багдад може поновити програми створення хімічної та біологічної зброї, вважає міністр.

■ Пекін

Критика планів США

Голова КНР Цзян Цземінь піддав різкій критиці плани адміністрації США щодо створення системи ПРО. Китайський лідер заявив, що реалізація проєкту Вашингтона завдасть шкоди справі миру і порушить глобальну стратегічну рівновагу.

■ Делі

ВПС приведено в бойову готовність

Особовий склад на всіх військово-повітряних базах в індійському штаті Джемму і Кашмір приведено у стан підвищеної бойової готовності після вторгнення у повітряний простір Індії двох пакистанських розвідувальних літаків. Уздовж лінії контролю в цьому штаті розміщують додаткові зенітні установки. Ісламабад зробив офіційну заяву, в якій заперечує факт вторгнення пакистанських військових літаків у повітряний простір Індії.

■ Бразилія

Новий тюремний бунт

Лише через добу після того, як у бразильському штаті Сан-Паулу поліції вдалося придушити найбільше в історії країни повстання ув'язнених, заворушення розпочалися знову. Цього разу близько 800 арештантів взяли в заручники 15 наглядачів у в'язниці Піражуї. Організатором бунту вважають те саме злочинне угруповання. Приводом для виступів в обох випадках стало переведення ватажків угруповання до інших в'язниць.

На фото АП:

родичі ув'язнених біля воріт тюрми



За повідомленнями кореспондентів «ГУ» та зарубіжних інформагентств.



Усі шляхи ведуть до «Одессільмашу»

Немає в Україні жодного села, де не знали б, не цінили б продукцію цього підприємства

А почалося все з кінних плугів...

...Випуск яких — дерев'яні рукоятки, металевий леміш — ще 1854 року налагодили у створених німецьким колоністом Йоганом Геном майстернях, розташованих на березі Чорного моря на північній околиці Одеси. Невдовзі майстерні стали заводом, примітивний однокорпусний плуг марки «сабан» було замінено на досконаліші — «колоністські», «новоросійські». Їх оцінили не тільки землероби в багатьох куточках величезної Російської імперії — на престижних міжнародних виставках-ярмарках плуги з Одеси отримують гран-прі, медалі, дипломи. Вони були зручні в роботі, довговічні: навіть у середині нинішнього століття можна було зустріти ті знаряддя в багатьох селах — ними селяни зорювали свої городи, використовуючи як тяглову силу коней, бичків, а то й корів.

Прийшли на поля трактори — змінилися і знаряддя до них. Завод став, по суті, монополістом з випуску плугів у СРСР, задовольняючи близько 70 відсотків їх потреби для аграрників країни... З розпадом Союзу, як і слід було чекати, монопольне становище у випуску одного виду продукції і стало головним каменем, об який спіткнулося підприємство, — багато традиційних ринків раптом відпало, завод, можна вважати, зупинився, з нього в перші п'ять років незалежності України пішло більш як 2,8 тисячі робітників... Щоб недовзі — через півтора-два роки — знову суди повернутися майже в ті самі кількості. Але сталося це лише після того, як державне підприємство було приватизовано (з січня 1996 року воно функціонує як відкрите акціонерне товариство) і очолив його Григорій Миколайович СОЛОМАХА.

Курс — на техніку нового покоління

Представляємо співрозмовника

Небагато із нинішніх керівників промислових підприємств можуть, очевидно, сказати так, як Григорій Миколайович Соломаха:

— Свою трудову діяльність чверть віку тому я розпочинав тут, у цеху «Одессільмашу», ливарником...

А народився нині 46-річний генеральний директор — голова правління ВАТ — у селі Злинка Маловисківського району Кіровоградщини, отож про селянську працю знає не з чуток. Тому, щоб полегшити їй, зробити ефективнішою, — і присвятив своє життя. Закінчив у Кіровограді технікум — й одразу до ВО «Одесагрунтомах» (так тоді називалося підприємство). Починав, як уже сказано, в гарячому ливарному цеху. Але на посаді формувальника затримався недовго. Енергійного, ініціативного молодого спеціаліста, який серйозно ставився до опанування новими знаннями (Соломаха вступив до інституту), помітили, почали, як то кажуть, просувати: механік, інженер, старший інженер, начальник бюро, начальник відділу кадрів, начальник планово-економічного відділу, заступник генерального директора з економіки...

У січні 1996 року загальні збори акціонерів приватизованого підприємства вирішили: кому, як не йому, інженеру й економісту, котрий знає всі сильні та слабкі сторони «лежачого» заводу зсередини, й очолити «Одессільмаш», виводити його з кризи? Тим паче, що висловлені ним стосовно цього ідеї та пропозиції були цікаві та обнадійливі...

— І з чого, Григорію Миколайовичу, вирішили тоді розпочинати? Адже становище було справді архіскладне — майже два роки підприємство, знаю, фактично не працювало, кадри розбіглися...

— Ось із кадрів, з людей саме й розпочав. З добору команди фахівців-однодумців, які вірили б у майбутнє «Одессільмашу» й уміли його наближати. Та з повернення до цехів досвідчених робітників. Зарплатою, звісно, спочатку привабити їх не міг — грошей просто не було, лише борги. Все будувалося на чітких і переконливих планах-розрахунках на перспективу, на особистій, можна й так сказати, довірі до мене. І багато хто, скуштувавши гіркої хліба на стороні, на своє рідне підприємство, яке, були й такі часи, зовсім непогано годувало-одягало їх самих та їхні родини, таки, знаєте, повернулися.

Ремарка кореспондента. Коли в заводській касі гуляв вітер, Соломаха придумав... ерзац-гроші, тобто прості папірці, на яких був, наприклад, такий напис: «Дві умовні гривні». Їх приймали у заводських магазинах, ідальні, які постачалися, здебільшого, завдяки бартерним операціям з селом, ними можна було розрахуватися за комунальні послуги та проживання у відомчих будинках. Робітники з теплою іронією назвали ті гроші «соломашками». І дякували їх авторів за те, що хоч так зміг підтримати людей, далі не примножуючи заборгованість у зарплаті.

— Я пам'ятаю ваш звіт, через півтора року після обрання керівником акціонерного товариства, в облдержадміністрації, у блокуванні залишилися цифри: обсяги виробництва зросли у 2,7 разу, реалізація продукції — в 3,1 разу, середня зарплата становить 206 гривень, а заборгованість у ній скоротилася з кількох років до двох місяців. Яку таку паличку-стукалочку знайшли, Григорію Миколайовичу?

— Не одну, а відразу кілька. Вони виручають досі, на них спиратимемося і в подальшому, не забуваючи про пошук нових. По-перше, переглянули номенклатуру виробів, що їх випускаємо, з урахуванням зміненої ринкової ситуації та запитів, можливостей передусім наших вітчизняних аграрників. Особливу увагу звернули на так званий «критичний імпорт», тобто на випуск тих виробів, що їх раніше в Україні не виробляли, а поставляли з Росії, Казахстану, Білорусі. До 60 відсотків у загальному обсязі продажу почали випускати запасні частини до сільгоспмашин, причому не тільки нашого виробництва. Розширилася номенклатура за рахунок раніше не вироблюваних в Україні видів ґрунтообробної техніки — культиваторів, дискових борін, комбінованих агрегатів. При цьому розробляємо принципово нові знаряддя, що дають змогу, з одного боку, проводити в одному технологічному циклі кілька операцій, зберігати й підвищувати родючість ґрунту, з другого — зменшувати затрати праці, заощаджувати енергоресурси. Такі нині вимоги АПК — і ми їх враховуємо.

По-друге, постійно поліпшуємо якість продукції, зокрема плугів різного призначення, що агрегують і з потужними тракторами вітчизняного та зарубіжного виробництва (наприклад, фірм «Джон Дір», «Массей Фергюсон», «Катерпіллер» потужністю 240—280 к. с.), і з міні-тракторами та мотоблоками.

За порівняно короткий час відродження підприємства освоєно близько двох десятків нових зразків ґрунтообробної техніки. Колектив може пишатися такими, приміром, новинками, як комплекс модульних плугів з регульованою шириною захвату, восьмикорпусними плугами до потужних тракторів, культиваторами ККП-3,7 і КН-7,2, ґрунтообробними агрегатами АКП-5 і АГ-4, дисковими боронами БДП-6,3. Вони надійні, високопродуктивні, добре обробляють ґрунт, доступні аграрникам за ціною, забезпечують повним комплектом запчастин для ремонту і сервісним обслуговуванням з боку заводу.

Ремарка кореспондента. На виставці «Агро-99» нові плуги та ґрунтообробні агрегати «Одессільмашу» відзначено Грамотою та медаллю Кабінету Міністрів України; представники багатьох регіонів, зауваживши досить високі експлуатаційні якості та в кілька разів нижчу, порівняно із зарубіжними аналогами, вартість виробів одеського підприємства, уклали договори на їхні поставки.

— Конкурентоспроможні машини можна випускати, як відомо, лише на відповідному обладнанні. Наскільки воно сучасне у ваших цехах?

— Якби його не поновлювали, то із завданням постійного поліпшення якості виробів, звісно, не змогли б упоратися. Були задіяні всі резерви, аби лиш підтримувати виробництво на сучасному рівні. Останнім часом закуплено — і це ще одна, дотримуючись вашої термінології, паличка-стукалочка — на 2,6 мільйона гривень та встановлено десятки одиниць металорізального, фарбувального та іншого обладнання, придбано і введено в експлуатацію автоматизовану систему «Про-інженер», що є, як відомо, світовим лідером серед програмно-апаратних систем проектування.

Одне слово, оснащення виробництв і наявність кваліфікованих кадрів дають нам змогу розв'язувати найскладніші завдання. Тим паче, ґрунт для цього сприятливий — здійснена на підприємстві реструктуризація значно підвищила відповідальність і зацікавленість в ефективній, високоякісній роботі на кожній виробничій ділянці.

— Кілька слів про це конкретніше, будь ласка.



— У результаті реструктуризації виокремлено в самостійні госпрозрахункові підрозділи 14 виробництв та служб підприємства. Таких, скажімо, як ливарне, механообробне, складальне виробництва, ремонтно-будівельне управління, фірма «Маркетинг» тощо.

Тепер кожний підрозділ продає свої вироби й послуги суміжним, формуючи за рахунок цього свій, можна сказати, бюджет. За такої схеми взаємодійсин продукція сумнівної якості уже не пройде. На ділянках створюється особливий мікроклімат високої відповідальності, вимогливості, економії. Зростають нові кадри, які мають саме названі вище якості. Звідси, певна річ, і можливість для підприємства в цілому розв'язувати дедалі більші виробничо-комерційні завдання за сучасних ринкових умов.

— До речі, ви назвали як структурний госпрозрахунковий підрозділ фірму «Маркетинг». Треба думати, через неї передусім і освоює нові ринки?

— Звичайно. Хоча на цю фірму покладено ще й обов'язки з організації виробництва та реалізації через дедалі ширшу мережу фірмових магазинів товарів народного споживання, а їх номенклатура у нас досить значна. Але головне для «Маркетингу», зрозуміло, просування до споживачів основної продукції — ґрунтообробних машин.

В усіх областях України нами створено дилерські центри, маємо там і опорні сільгосппідприємства, де наочно, так би мовити, рекламуємо свої вироби. Повертаємося й на ринки СНД: відкриваємо свої представництва в декількох регіонах Росії, в Білорусі, Молдові, країнах Середньої Азії. Там пам'ятають «Одессільмаш», з інтересом зустрічають наші нові розробки.

Намагаємося брати участь і у виставках-ярмарках, зокрема зарубіжних, внаслідок чого налагоджуємо чимало нових ділових контактів. І всюди з певністю кажемо: ВАТ «Одессільмаш» готове виконувати замовлення на конструювання та виготовлення ґрунтообробної техніки будь-якого типу й будь-якої складності, в обсягах, що можуть забезпечити сільгоспвиробників усіх країн СНД. Ну, а надалі плануємо освоювати й інші ринки.

Ремарка кореспондента. Уже на другому році перебування біля керма «Одессільмашу» Григорію Миколайовичу Соломасі було присвоєно звання «Заслужений працівник промисловості України», а минулого року його нагороджено орденом «За заслуги» III ступеня. На заводі робітники кажуть: «Таки так — за заслуги. Зумів, як і обіцяв на зборах акціонерів п'ять років тому, не лише підняти «лежаче» підприємство, а й вивести його на нові, конкурентоспроможні рейки». На що Григорій Миколайович, коли йому «донесли» про це, відповів: «Разом з усіма вами, з колективом».

Сторінку підготував
Георгій ВОРОТНЮК.

Фото Олега ВЛАДИМИРСЬКОГО.

На знімках: плуг восьмикорпусний півнавісний ПНУ-8-40 і борона дискова півнавісна БДП-6,3 в роботі.

ВАТ «Одессільмаш» пропонує до реалізації продукцію й послуги:

Плуги загального призначення: ПЛН-3-35; ПЛН-4-35; ПЛН-5-35; ПНЛ-8-40; ПНУ-4-40; ПМУ-3-40; ПМУ-4-40; ПМУ-5-40; ПНУ-8-40; ПНЯ-4-42; ПНЯ-6-40.

Плуги спеціального призначення: ППН-40; ППН-50; ППУ-50; ПБН-75; ПБН-3-50.

Плуги для міні-тракторів та мотоблоків: ПРШ-2-25; ПМ-20; ПМ-18; ПОН-25.

Борони: БДН-1,6; БДН-2,6; БДП-6,3.

Культиватори: ПРВН-2,5; КРУ-3,7.

Культиватори комбіновані: ККП-3,7; КН-7,2.

ґрунтообробні агрегати: АКП-5; АГ-4.

Інструменти і штампи.

Нестандартне і такелажне обладнання.

Метвироби.

Товари народного споживання: садово-городній інвентар, широкий асортимент супутних товарів.

Виготовлення нестандартного обладнання на замовлення.

Наша адреса: Україна, 65003, Одеса, вул. Чорноморського козацтва, 72, тел./факс (0482) 235472, телетайп 232837 «Зоря», E-mail: LOCASH@PACONET.



Класичні лінії

Пряме сполучення

АМСТЕРДАМ · БАРСЕЛОНА · БЕРЛІН · БРЮССЕЛЬ · ВІДЕНЬ
КОПЕНГАГЕН · ЛОНДОН · МІЛАН · ПАРИЖ · РИМ · ЦЮРІХ · ФРАНКФУРТ



Україна, 01135, Київ, просп. Перемоги, 14
 тел.: (044) 2218380, 2166730
 E-mail: booking@ps.kiev.ua
 www.ukraine-international.com

 **Міжнародні Авіалінії України**
Ukraine International
 AIRLINES

Правління **ВАТ «Пан»** повідомляє, що чергові загальні збори акціонерів відбудуться 17 квітня 2001 року о 10.00 в червоному кутку підприємства за адресою: м. Дніпродзержинськ, вул. Індустріальна, 5.

Реєстрація учасників з 8.00 до 9.45

Порядок денний:

1. Звіт голови правління про результати фінансово-господарської діяльності ВАТ «Пан» за 2000 рік та основні напрями діяльності на 2001 рік.
 2. Звіт спостережної ради.
 3. Звіт ревізійної комісії.
 4. Затвердження річного звіту балансу за 2000 рік.
 5. Затвердження планового розподілу прибутку на 2001 рік.
- Для участі у зборах потрібно мати документ, що посвідчує особу, а для представників акціонерів також належним чином оформлене доручення. Телефон для довідок (056-92) 6-84-37.

Правління відкритого акціонерного товариства **«Дніпроцемент»** повідомляє про проведення загальних зборів акціонерів ВАТ «Дніпроцемент», які відбудуться 10 квітня 2001 року о 10.00 в приміщенні товариства за адресою: м. Дніпродзержинськ, вул. Петровського, 37.

Довідки за тел.: (05692) 3-76-00 або (05692) 7-73-03.

Порядок денний:

1. Звіт правління про господарську діяльність акціонерного товариства.
 2. Звіт ревізійної комісії.
 3. Затвердження балансу товариства.
 4. Зміни та доповнення до Статуту.
 5. Обрання членів спостережної ради.
 6. Обрання членів ревізійної комісії.
 7. Обрання голови правління.
- Ознайомитися з документами, що пов'язані з порядком денним, можна за адресою проведення зборів, починаючи з 1 квітня 2001 р. з 10.00 до 17.00 у робочі дні до скликання загальних зборів.
- Реєстрація учасників зборів — з 9.00 до 10.00 в день проведення зборів.
- Для реєстрації акціонерам необхідно мати документ, що посвідчує особу, та виписку із реєстру, представникам акціонерів та юридичних осіб — оформлену належним чином довіреність та документ, що посвідчує особу.

До уваги акціонерів
ВАТ «Крижопільський цукровий завод»!

Загальні збори акціонерів відбудуться 12 квітня 2001 року о 13 годині в приміщенні адміністративного корпусу за адресою: Вінницька обл. Крижопільський район, с. Городківка, 1.

Порядок денний зборів акціонерів:

1. Звіт Дирекції Товариства про фінансово-господарську діяльність за 2000 рік.
 2. Звіт Ревізійної комісії Товариства за 2000 рік.
 3. Звіт Ради Товариства за 2000 рік.
 4. Обрання органів управління товариства.
 5. Розподіл прибутку за 2000 рік та затвердження фінансового плану на 2001 рік.
- Реєстрація акціонерів почнеться з 12 години в день скликання зборів за місцем його проведення. Для участі в зборах акціонери та їх представники повинні мати при собі паспорт. Реєстрація представників акціонерів проводиться на підставі належним чином оформлених доручень.

Правління ВАТ «Крижопільський цукровий завод».

Товариство з обмеженою відповідальністю **«БаСіС»**, код ЗКПО 25009404 повідомляє про свою ліквідацію. Кредитори можуть заявити свої вимоги протягом двох місяців з моменту публікації об'яви за адресою: 49600, м. Дніпропетровськ, вул. Комсомольська, б.11, к. 209.

Ліквідаційна комісія.

Спільне підприємство **«Центр молодіжного співробітництва «Київський колегіум»** (Свідцтво про державну реєстрацію підприємства № 00636, видане Шевченківською районною державною адміністрацією 12 червня 1991 року, ідентифікаційний номер 16458563) повідомляє про свою реорганізацію шляхом перетворення у Товариство з обмеженою відповідальністю **«Центр молодіжного співробітництва «Київський колегіум»** згідно прийнятого загальними зборами учасників рішення за Протоколом № 6 від 15 лютого 2001 року.

В г. Киеве по ул. Б. Хмельницкого, 74 открыто **Консульское учреждение Хашемитского Королевства Иордании**. Консульский округ, в пределах которого Консул исполняет свои функции, охватывает всю территорию Украины. Граждане Украины и Иордании по вопросам предоставления Консульских услуг могут обращаться с 1.03.2001 г. **Тел. 251-21-73, 251-21-75.**

До уваги акціонерів
ВАТ «Обарівський плодовоовочевий консервний завод»

Рівненський економіко-гуманітарний інститут, що володіє пакетом акцій ВАТ «Обарівський плодовоовочевий консервний завод» у розмірі більш ніж 10% статутного фонду, на підставі статей 43 та 45 закону України «Про господарські товариства» повідомляє про скликання позачергових загальних зборів акціонерів ВАТ.

Збори відбудуться о 14.00 19 квітня 2001 року за адресою: Рівненська область, Рівненський р-н, с. Обарів, вул. Соборна, 47.

Реєстрація учасників зборів відбудеться з 13.00 до 14.00 19.04.2001 року за місцем проведення зборів.

Порядок денний:

1. Звіт голови правління про результати фінансово-господарської діяльності ВАТ за період з 01.01.99 р. по 01.04.2001 р.
 2. Вибори голови правління ВАТ.
 3. Вибори членів правління ВАТ.
 4. Вибори спостережної ради ВАТ.
 5. Вибори ревізійної комісії ВАТ.
 6. Внесення змін та доповнень до статуту ВАТ.
 7. Різне.
- Довідки за телефонами: (0362) 23-01-86; 23-03-68.**



МІНІСТЕРСТВО
ЕКОНОМІКИ УКРАЇНИ



МІЖНАРОДНИЙ ЦЕНТР ПРИВАТИЗАЦІЇ,
ІНВЕСТИЦІЙ ТА МЕНЕДЖМЕНТУ

ПРОВОДЯТЬ НАВЧАЛЬНИЙ КУРС:

з підготовки АРБІТРАЖНОГО КЕРУЮЧОГО (розпорядника майна, керуючого санацією, ліквідатора) 19–31 березня 2001

При успішному складанні іспиту видається кваліфікаційне посвідчення, яке є ОДНІЄЮ З НЕОБХІДНИХ УМОВ ДЛЯ ОТРИМАННЯ ЛІЦЕНЗІЇ арбітражного керуючого

Ліц. Мін.освіти і науки України ВКД-К №110281 від 19.07.2000

Наша адреса: м.Київ, вул.Дегтярівська, 51. Тел.: 456-3700
E-mail: info@icpim-iib.com. Website: icpim-iib.com

Арбітражний суд Одеської області (65032, м. Одеса, пр-т Шевченка, 4) за заявою ДПІ у Ленінському р-ні м. Одеси порушив справу за № 17-2-21/7358 про банкрутство Спільного підприємства «Одеський експериментальний завод технологічного обладнання», м. Одеса (65000, м. Одеса, вул. Проценка, 23, р/р № 26005231613001 в міському ТВБВ АК АПБ «Україна» Одеської дирекції, МФО 328566, ЗКПО 01729004), а також призначив розпорядником майна Ніколаєва М. М. (ліцензія № 000200, тел. (0482) 341-056).

Претензії кредиторів та пропозиції можливих санаторів приймаються протягом місяця від дня публікації оголошення.

Арбітражним судом Полтавської області порушено справу про банкрутство спільного малого підприємства «Лтава-Каспій», код ЗКПО 13950269, юридична адреса: м. Полтава, вул. Шевченка, 52, розрахунковий рахунок 260042190 в АБ «Полтава-банк», МФО 331489.

Ухвалою Арбітражного суду № 10/27 від 25.01.2001 р. призначений Арбітражний керуючий Макачук Ф. В.

ОАО «Котовское АТП-15171»

сообщает о проведении общего собрания акционеров, которое состоится 27 апреля 2001 года в 13-00 по адресу: Одесская область, г. Котовск, ул. 50 лет Октября, 273. Регистрация с 10-00 до 12-00. При себе иметь паспорт.

Повестка дня:

1. Реорганизация предприятия;
2. Отчет правления;
3. Отчет ревизионной комиссии;
4. Внесение изменения и утверждение учредительных документов.

ДАЛІ БУДЕ Місто не спить



Нічний репортаж

2. Інтуїція — друге щастя шофера

Знайомий таксист якось підвизив іноземця. Той під час розрахунку все клав і клав дрібні купюри, промовляючи: «Не рахується, не рахується». А від 5 гривень почав: «Одна гривня, дві...». У нас шалених грошей не було, але треба було проїхатися нічним містом і хоч трохи скуштувати водійського хліба.

«Волгу» ми зупинили на проспекті Перемоги. За 20 гривень «шеф» погодився доставити нас до місця.

На бульварі Шевченка біля готелю «Експрес» юрмилася жриці кохання.

— Дівчата симпатичніші за «кільцевих», — задивився водій, маючи на увазі путан з Великої кільцевої дороги. —

Шоправда, ціни не по кишені — 50 доларів за дві години.

Він порадив нам у майбутньому не ловити в цьому районі машини: тут усі перехожі здаються путанам конкурентами.

За кілька хвилин машину зупинив молодик, який, почувши тариф, тут же гримнув дверима.

— З'явилися конкуренти — приватні візники, і клієнт став перебірливішим, — прокоментував таксист.

Невдовзі «повіяло» романтикою нічного міста. Нею були заставлені пішохідні доріжки навколо Бессарабського ринку. Продавці пропонували водіям іномарок розкішні букети май-

же задарма і без здачі — у межах 100 доларів.

Кафе, поодинокі ліхтарі над дорогою, жебраки, що тинялися біля смітників у пошуках пляшок, денонсували з розкішною ілюмінацією й публікою ресторанів та нічних барів. Напроти казино нудьгували кілька приватників на «Жигулях».

— Знають місця, де можна заробити. Та спробуй зупинитися — шини проколють. Люблю снігову зиму. Міський транспорт ледь пересувається. За годин дві можна зробити денний план — 217 гривень.

Неподалік від казино нас зупинила компанія напідпитку. Водій загальмував і опустив віконечко:

— З ящиком? Покажи, що там. А то якось «корефан» віз одних, як думав, «крутеликів» через усе місто з телевизором. «Бізнесмени» наче пішли за грошима. Простояв годину —



ані грошей, ані телевизора — підкинули цеглини у красиву коробку... Я про всяк випадок тримаю під сидінням залізний прут. Та найкраща «шоферська» зброя — це інтуїція і удача.

Ось ми й на місці. Поки розраховувалися, диспетчер передав рацією адресу наступного замовника.

Наталія ЯРЕМЕНКО,
Богдан ДОВНИЧ.
Фото Юрія ВЕНГЕРША.

У Німеччині корова вже «святищенна»: їсти не можна

Що таке коров'ячий сказ і те, що зараза прийшла з Англії, тепер знає кожний школяр. Після війни англійці голодували і змушені були імпортувати яловичину. Уряд щедро фінансував сільськогосподарські дослідження. З'ясувалося: білкова їжа не розкладається в шлунку корови, а засвоюється лише кишкою, що збільшує виробництво молока. Британські фермери перші взялися додавати до кормів білкові продукти — із сої, риби, а також кісткових відходів, і гадки не маючи, що борошно може бути заражене «вірусом сказу». Хоча, як з'ясувалося, це зовсім не вірус, а стійкіший і життєздатніший збудник — пріон, «губчаста енцефалопатія», як перекладається розшифровка страшною аббревіатури BSE.

«Сказ» у корів помічали з 60-х років, але до середини 80-х не вміли правильно його діагностувати. Саме тоді англійський учений Стівен Дейлер знайшов взаємозв'язок між коров'ячою енцефалопатією та хворобою Крейцфельда—Якоба. Та урядові чиновники і лобісти м'ясних комбінатів перешкоджали поширенню наукової інформації про небезпеку BSE.

Чим небезпечне вживання м'яса заражених тварин? Корови, живлячись білковими кормами, виготовленими з відходів м'ясокомбінатів, куди часто потрапляють і туші загиблості худоби, заражаються пріонами, що містяться в них. Мозок тварини перетворюється на губкоподібну масу. Люди, вживаючи заражене м'ясо, хворіють на один із варіантів хвороби Крейцфельда. Це спричиняє аналогічне перетворення головного мозку і, як наслідок, втрату розуму та смерть.

Німеччина щосили натисла на гальма, намагаючись зупинити небезпечне поширення захворювання. Тут заборонено виробництво, продаж та вживання білкового борошна тваринного походження. Вже доведено, що саме годування худоби білковими продуктами, отриманими із відходів м'ясокомбінатів, і сприяє, якщо не є основною причиною, хвороби. На бойнях запроваджено нове правило: вся яловичина від корів старше 30 місяців підлягає швидкій перевірці на пріони. З'ясувалося, в Німеччині треба знищити стадо чисельністю 400 тисяч голів.

Посилено й інші заходи запобігання та профілактики. Проте експрес-аналіз допомагає не завжди. Крім того, допускається ймовірність виникнення нових вогнищ «коров'ячого сказу» через те, що білкове борошно, отримане зі стерва, підмішували не тільки до кормів, а й у добрива. Інфекція може спокійно зимувати на пасовищах.

А тим часом торговці м'ясом намагаються врятуватися від збитків. Адже продаж яловичини в Німеччині різко скоротився. Її якщо й купують, то безпосередньо у фермерів, які годують своїх тварин без усіляких домішок. Але проблеми тільки починаються. Напередодні нового року дослідники знайшли ще одну причину захворювання на «коров'ячий сказ»: до молока для телят додавали жири, отримані з відходів м'ясокомбінату. Баварський фермер, який зробив перевірку на вірус і якому доведеться тепер знищити все стадо, плакав: він

був переконаний, що годував тварин безпечними продуктами. А етикетка на молоці для телят нічого не повідомляла про додавання тваринного жиру.

Законослухняні виробники м'яса відправляють своїх корів на бойню з наступним їх знищенням, а шахраї намагаються й на цьому нагріти руки. Нещодавно по німецькому телебаченню показали сюжет з московського ринку, на якому йшла жава торговля дешевою німецькою яловичиною. Кореспондент запитав у представника фірми, чи було зроблено її аналіз на BSE? «А що це таке?» — поцікавився той. Не менш безпечними були й москвичі: «А, — відмахнулася від запитання одна покупниця, — адже немає гарантії, що й бурулька не впаде на голову»...

Німецькі журналісти провели власне розслідування, вивчивши, скільки м'яса надходить до Москви з Німеччини. З'ясувалося, майже третина. Не менш вражає й інша інформація: нещодавно Сербія попросила у Німеччини заражене м'ясо для свого населення. Як повідомили німецькі газети, на нього претендує також Північна Корея. Обидві країни готові прийняти яловичину як... гуманітарну допомогу. Треба сказати, що й у самій Німеччині, хоч як пильнують відповідні органи, щоб дотримувалися всіх правил перестороги, ні-ні та й виникають скандали. Наприклад, торгівля м'ясними виробами має супроводжуватися етикетками, що містять інформацію про наявність у продукті яловичини. Проте трапляється, що етикетки фальшиві й не дають усієї інформації про товар. Отож небезпека появи німецької зараженої яловичини і на ринках країн Східної Європи дуже імовірна.

А в Німеччині лихо з BSE за можливими наслідками для здоров'я людини порівнюють з наслідками аварії на Чорнобильській АЕС. У всіх землях зроблено спроби зупинити поширення зарази — створюються дослідницькі центри, мережі державного та незалежного контролю виробництва кормів, а для споживачів яловичини надається вся інформація про походження покупного м'яса. Їм і належить робити вибір, м'ясо яких тварин купувати. Хоча, жартують песимісти, немає гарантії, що білкові домішки з відходів м'ясокомбінатів згодовували не тільки телятам, а й курям і свиням...

Валентина ПИСАНСЬКА.

Франкфурт-на-Майні.



Фермерство

Подалі від політики і ближче до господарювання

У залі засідань Мінагрополітики вирували пристрасті — представники Асоціації фермерів та землевласників України на зборах підсумовували здобутки та намагалися зазирнути у майбутнє. У держбюджеті-2001 на розвиток приватного господарювання на селі виділено майже 100 мільйонів гривень, що, на переконання зібрання, — ще одне підтвердження державної підтримки. З фермерами рахуються.

— Авторитет сьогоднішнього фермера, яких по два-три у кожному селі, немалий, — поділився після зборів своїми поглядами на розвиток фермерського руху віце-президент асоціації Андрій Остапенко. А окремі сили прагнуть на цьому зіграти. Тому треба прислухатися до тези Прем'єр-міністра Віктора Ющенка: «Маєте вагу до тих пір, поки не залізли під чийсь партійний ковпак», триматися подалі від політики і ближче до господарювання.

На думку А. Остапенка, орієнтуватися на підтримку закордонну треба, але переоцінювати її роль у справі становлення вітчизняного фермерства не варто. Країною, повідомив він, блукають сотні проектів іноземної технічної допомоги. Є на 200 тисяч доларів, є на 500 тисяч. Кошти, здавалося б, солідні. Тим часом, «вчать нас на семінарах, як якихось недоумків. Звітують перед міжнародною спільнотою, що надають допомогу. Насправді 70 відсотків цих коштів повертається так званім донорам. На зарплату, за консультативні послуги».

Іноземна допомога, переконаний віце-президент асоціації, була б дійовішою, якби в Україні створили, приміром, модельне фермерське господарство, де навчали б ефективно хазяйнувати. Адже далеко не кожен господар може поїхати на стажування за кордон.

Іван ЛАЗНЮК.



Оголошення

Правління БАТ «Новокаховський комбінат хлібопродуктів»

повідомляє, що чергові загальні збори акціонерів відбулися 12 квітня 2001 року о 12.00 за адресою: Херсонська область, м. Таврійськ, ул. Героїв Сталінграда, 11, Актівий зал Управління Північно-Кримського каналу.

Порядок денний:

1. Звіт Правління про діяльність БАТ «Новокаховський комбінат хлібопродуктів» у 2000 році. Висновок Ревізійної комісії щодо річного звіту та балансу БАТ «Новокаховський комбінат хлібопродуктів».
2. Звіт Спостережної Ради БАТ «Новокаховський комбінат хлібопродуктів» про діяльність у 2000 році.
3. Звіт Ревізійної комісії БАТ «Новокаховський комбінат хлібопродуктів» про діяльність у 2000 році.
4. Про прибутки та покриття збитків БАТ «Новокаховський комбінат хлібопродуктів» за 2000 рік.
5. Про зміни та доповнення до Статуту БАТ «Новокаховський комбінат хлібопродуктів».

Ознайомитися з документами щодо порядку денного зборів можна у приміщенні БАТ «Новокаховський комбінат хлібопродуктів», починаючи з 5 квітня 2001 року.

6. Про склад Правління БАТ «Новокаховський комбінат хлібопродуктів».
7. Про склад Спостережної Ради БАТ «Новокаховський комбінат хлібопродуктів».
8. Про склад Ревізійної комісії БАТ «Новокаховський комбінат хлібопродуктів».
9. Про основні напрями діяльності БАТ «Новокаховський комбінат хлібопродуктів» на 2001 рік та нормативи розподілу прибутку, що буде отриманий.
10. Про ведення реєстру власників іменних цінних паперів БАТ «Новокаховський комбінат хлібопродуктів».

Реєстрація акціонерів (їх представників), які прибули для участі у зборах, буде відбуватися з 10.00 до 11.30 за місцем проведення зборів.

Для реєстрації акціонерам необхідно мати при собі паспорт, а представникам акціонерів паспорт та документ, що засвідчує їх повноваження.

Редактор номера Віталій ЖЕЖЕРА.

Редколегія: Олександр БІЛИК, Леонід БРОВЧЕНКО, Анатолій ГОРЛОВ, Віталій ЖЕЖЕРА, Володимир КРАСНОДЕМСЬКИЙ, Світлана ПИСАРЕНКО, Анатолій СОЛОНСЬКИЙ, Віталій СУДДЯ.

Головний редактор Сергій ПРАВДЕНКО.

- За зміст та достовірність інформації у рекламних публікаціях відповідальність несе рекламодавець.
- Редакція не завжди поділяє позицію авторів публікацій.
- За точність викладених фактів відповідальність несе автор.
- Рукописів не повертаємо.
- Листування з читачами — тільки на сторінках газети.
- При використанні наших публікацій посилання на «Голос України» обов'язкове.

Свідоцтво про реєстрацію періодичного друкованого видання — КВ № 1 від 26.05.1994 р.

Газета виходить 5 разів на тиждень (крім неділі й понеділка) українською і російською мовами. Індекс 60955. Загальний тираж 120041.

Комбінат друку видавництва «Преса України». 03047, Київ-47, проспект Перемоги, 50. Фотоформи виготовлено в КЦ редакції газети «Голос України». Зам. 0311034. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Голос України

Газета виходить з 1 січня 1991 року.

Адреса редакції:

03047, Київ-47, вул. Нестерова, 4.

☎ ТЕЛЕФОНИ: для довідок — 441-88-23;

телефакс — 224-72-54;

Відділ реклами — 446-91-37,

441-89-34, 441-89-44;

телефакс — 449-85-62.

✉ E-mail: mail@golos.com.ua — загальний

reklama@golos.com.ua — відділ реклами

let@golos.com.ua — відділ листів

Internet: http://uamedia.visti.net/golos

Засновник і видавець — Верховна Рада України